

イメージとポリティクス

三宅 晶子 編

人文社会科学研究所
研究プロジェクト報告書

第300集

2016年

千葉大学大学院
人文社会科学研究所

イメージとポリティクス

三宅 晶子 編

人文社会科学研究所
研究プロジェクト報告書

第300集

2016年

千葉大学大学院
人文社会科学研究所

本研究プロジェクト報告書の一部から著者本人以外が引用を行う場合や、本報告書の内容を参照・利用した場合は、通常の引用・参照方式に則り、必ず出典を明記してください。

ISSN 1881-7165

Image and Politics

MIYAKE Akiko ed.

RESEARCH PROJECT REPORTS

No. 300

2 0 1 6

Chiba University
Graduate School of Humanities and Social Sciences

目次

まえがき	三宅 晶子	i
文化映画『小林一茶』一戦時下における亀井文夫の抵抗.....	古舘 嘉	1
ブルーノ・タウト『画帖 桂離宮』受容再考	飛田 清佳	18
うたごえ運動指導者の訳詞 一戦後日本における「ロシア民謡」の受容と変容	浜崎 慎吾	26
「清明上河図」の通行本に描かれた景について 一趙浙本を中心に	陳 璐璐	47
中国映画における日本人のイメージ 一『紅いコーリャン』（張芸謀 1987年）を中心に	孫 玲	60
アニメーション作品において提示される「都会」と「田舎」 一『おおかみこどもの雨と雪』（2012）を中心に	黄 悦	75
「引揚者」の記憶——戦争児童文学を中心に	末益 智広	91
写真の属性から見る「御真影」 一写真の「礼拝価値—展示価値関係」	郭 軼佳	105
〈研究ノート〉W. ベンヤミン『1900年頃のベルリンの幼年時代』の 「予防接種」についての一考察	村上 彩子	113
〈研究ノート〉陳染『私人生活』（1996）に描かれた「孤独」の社会的意味	魯 娜	127
〈研究ノート〉公共広告からみる日中の公共性の違い	権 梅林	138

Contents

Preface	MIYAKE, Akiko	i
Documentary Film <i>Kobayashi Issa: Resistance of Fumio Kamei</i> during Wartime	FURUDATE, Yoshimi	1
Rethinking Acceptance of Bruno Taut’s <i>Katsura Imperial Villa</i>	HIDA, Sayaka	18
The Lyrics Translated by “Utageo (Singing Song) Movement” Leaders: Reception and Adaptation of “Russian Folk Songs” in Postwar Japan.	HAMASAKI, Shingo	26
In the General View of <i>Riverside Scene at Qingming Festival</i> : Base on the Book of Zhaozhe	CHEN, Lulu	47
Japanese Image in Chinese Movies: The Image of Japanese Soldiers in <i>Red Sorghum</i> by Zhang Yimou	SUN, Ling	60
An Analysis of “Urban” and “Rural” in Animation: A Case Study of <i>Wolf Children</i> (2012).....	HUANG, Yue	75
Memories of Repatriates in Japanese Juvenile Literature	SUEMASU, Tomohiro	91
“Goshinei” in the Sight of the Property of Photography: An Exceptional Case of Cult Value and Exhibition Value	GUO, Yijia	105
Reserch Note: A Study of “Impfung” in <i>Berliner Kindheit um Neunzehnhundert</i> of W.Benjamin	MURAKAMI, Ayako	113
Reserch Note: Social Implication of Loneliness on Chen Ran’s <i>A Private Life</i>	LU, Na	127
Research Note:An Analysis of Differences between Chinese and Japanese Public Sphere from the Perspective of Public Service Advertising	QUAN, Meilin	138

イメージとポリティクス (2014～15年度)

千葉大学大学院人文社会科学研究科
研究プロジェクト報告書 第300集

Image and Politics

Chiba University

Graduate School of Humanities and Social Sciences

Research Project Reports No. 300

編者 三宅 晶子

平成28(2016)年2月28日発行

発行 千葉大学大学院

人文社会科学研究科

印刷 正文社