高等教養教育研究

石井 正人 編

人文公共学府 研究プロジェクト報告書 *第341集*

2019年

千葉大学大学院 人文公共学府

高等教養教育研究

石井 正人 編

人文公共学府 研究プロジェクト報告書

第341集

2019年

千葉大学大学院 人文公共学府

※本研究プロジェクト報告書の一部から著者本人以外が引用を行う場合や、本報告書の内容を 参照・利用した場合は、通常の引用・参照方式に則り、必ず出典を明記してください。

Research in Higher Liberal Arts

ISHII Masato ed.

RESEARCH PROJECT REPORTS

No.341

2019

Chiba University Graduate School of Humanities and Study of Public Affairs 千葉大学大学院人文公共学府 研究プロジェクト報告書 第 341 集 高等教養教育研究

目 次

論文

「ポピュラーカルチャー論」の教材としての JR 東海 CM ― 「そうだ京都、行こう」と「うまし うるわし 奈良」 石井 正人 ……… 1 シリーズにおける音楽の効果―

Chiba University Graduate School of Humanities and Study of Public Affairs Research Project Reports No. 341 Research in Higher Liberal Arts

Table of Contents

PAPER

高等教養教育研究(2017~18年度)

千葉大学大学院人文公共学府 研究プロジェクト報告書 第341集

Research in Higher Liberal Arts

Chiba University

Graduate School of Humanities and Study of Public Affairs

Research Project Reports No. 341

編者 石井 正人2019年2月28日発行発行 千葉大学大学院人文公共学府