

ISSN 2434-8473

# 環境変動下における先住民の 文化芸術・継承活動とその変遷

児玉 香菜子 編

人文公共学府  
研究プロジェクト報告書

第353集

2020年

千葉大学大学院  
人文公共学府

# 環境変動下における先住民の 文化芸術・継承活動とその変遷

児玉 香菜子 編

人文公共学府  
研究プロジェクト報告書

第353集

2020年

千葉大学大学院  
人文公共学府

※本研究プロジェクト報告書の一部から著者本人以外が引用を行う場合や、本報告書の内容を参照・利用した場合は、通常の引用・参照方式に則り、必ず出典を明記してください。

ISSN 2434-8473

*Vicissitudes in Cultural, Artistic, and  
Heritage Activities of Indigenous Peoples  
under Conditions of Environmental Change*

KODAMA KANAKO ed.

RESEARCH PROJECT REPORTS

*No.353*

2 0 2 0

Chiba University  
Graduate School of Humanities and Study on Public Affairs

千葉大学大学院人文公共学府

研究プロジェクト報告書 第353集

環境変動下における先住民の文化芸術・継承活動とその変遷

## 目 次

はじめに	児玉香菜子 ... 1
ウラーンムチル芸術歌舞団の草創期における上演作品 —中国内モンゴル自治区赤峰市オンニュート旗の事例から—	T・アルタンバガナ ..... 5
カザフの壁かけ「トゥス・キーズ」の仕様の変化—1950年代から現在まで—	廣田千恵子 ... 28
ラクダの去勢—中国内モンゴル自治区アラシャー右旗の事例から—	ソロンガ ..... 79
韓国におけるサハリン韓人の言語・文化教育研究	渡邊香織 ..... 98
蒙疆政権下の包頭社会と善隣協会包頭医院	池田健雄 ... 114
おわりに	T・アルタンバガナ ..... 146
執筆者紹介	..... 147

# Contents

Foreword

Kanako KODAMA

Performance works of Ulayan möčir Art Troupe in their early years

:The case of the ongniüt banner in Chifeng City, Inner Mongolia, China

T. ALTANBAGANA

The changes of specification of the Kazakh wall-hangings "Tuskiiz"

:From 1950s to recent years

Chieko HIROTA

Castration of camel: A case of Alasha Right Banner, Inner Mongolia, China

Solongga

Studies of language and cultural education of Sakhalin Koreans in Korea

Kaori WATANABE

Baotou society under the Mengjiang administration and Baotou Clinic of the Zenrin Association.

Tateo IKEDA

Acknowledgments

T. ALTANBAGANA

List of Contributors

## 執筆者紹介

児玉香菜子 (Kanakano KODAMA)	千葉大学大学院人文科学研究院准教授
T・アルタンバガナ (T. ALTANBAGANA)	千葉大学大学院人文公共学府博士後期課程
廣田千恵子 (Chieko HIROTA)	千葉大学大学院人文公共学府博士後期課程
ソロンガ (Solongga)	千葉大学大学院人文社会科学研究科博士後期課程
渡邊香織 (Kaori WATANABE)	千葉大学大学院人文公共学府博士後期課程
池田健雄 (Tateo IKEDA)	千葉大学人文公共学府特別研究員

環境変動下における先住民の文化芸術・  
継承活動とその変遷 (2018～19年度)

千葉大学大学院人文公共学府  
研究プロジェクト報告書 第353集

**Vicissitudes in Cultural, Artistic, and  
Heritage Activities of Indigenous Peoples  
under Conditions of Environmental Change**

Chiba University  
Graduate School of Humanities and Study on Public  
Affairs Research Project Reports No. 353

編者 児玉 香菜子  
令和2(2020)年2月17日発行  
発行 千葉大学大学院人文公共学府