# 『金田一京助アイヌ語スクラップブック』1について

欠ヶ端和也

2019年10月18日に成田山仏教図書館から千葉大学(総合校舎1号館3階A308ユーラシア資料室)にアイヌ語学者であった金田一京助(1882·1971)が国学院大学に遺したとみられる『アイヌ語スクラップブック』を移管した。以下にその詳細を報告する。

#### 1. 経緯

①地域研究センタープロジェクト「アイヌ文化の未来形を探る」第 2 回打ち合わせ (2017 年 11 月 6 日)

2017年度に千葉大学人文公共学府・地域研究センターが主催する「アイヌ文化の未来形を探る」というプロジェクトが発足し、代表者である中川裕教授(アイヌ語・アイヌ文学)と池田忍教授(美術史・アイヌアート)のもと、その参加メンバーとして筆者、吉川佳見氏、猪岡萌菜氏の3名の後期博士課程在学の院生が参加した。

その第2回打ち合わせ(11月6日)において、当時より成田山霊光館に学芸員として勤めておられた猪岡氏より、成田山仏教図書館にアイヌ語の資料として『アイヌ語スクラップブック』が保管されているという情報を得た。それは以前に国学院大学に遺されていたアイヌ語の資料の「スクラップブック」を、某国学院大学の教授2が貴重な資料として保管を考え、成田山仏教図書館へ移管されたものだという。しかし、そこに書かれている内容が如何なるものなのかは館職員も把握出来ておらず、アイヌ語の専門家が確認しなければその内容とともに誰が遺した資料なのかも把握できないというものであった。

②平取アーカイブ事業・「アイヌ文化の未来形を探る」プロジェクト合同研究会 (2018年2月7・8日)

<sup>1</sup>以下、『アイヌ語スクラップブック』とする。

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> おそらく国学院大学で教鞭をとられていた、歴史学者(治水史)の大谷貞夫氏 (1938-2003) ではないかと思われるが、正確には不明である。

翌 2018 年 2 月に当プロジェクト参加者と平取町アーカイブ事業3の参加者による合同研究会を行った。日程は1日目(2月7日)に当プロジェクト参加者および、平取アーカイブ事業参加者による研究発表。2日目(2月8日)には合同研究会参加メンバーで成田山霊光館、成田山仏教図書館を訪問した。

この成田山仏教図書館の訪問に際し、『アイヌ語スクラップブック』を閲覧する機会を得た。千葉大学の中川教授と平取アーカイブ事業の参加メンバーとして北海道大学の北原次郎太教授の 2 名のアイヌ語の専門家が当資料を確認し、この資料がどういったものなのかを把握することが出来た。



写真 1. 成田山仏教図書館

#### ③『アイヌ語スクラップブック』の内容

中川教授、北原教授により、同資料は北海道立図書館にマイクロフィルムで所蔵され

<sup>3</sup> 北海道沙流郡平取町の平取町二風谷アイヌ文化博物館に所蔵されているアイヌロ承文芸によるアイヌ語音声資料のアーカイブ化事業である。アイヌ語を学ぶ千葉大学大学院生および関係者ならびに、平取町民および出身者等の関係者などが参加し(当時)、アーカイブ化のためのアイヌ語音声の転写(聞き起こし)と翻訳(和訳)を行っている。

ている『金成マツ筆録ユーカラ・ノート』ならびに『金田一京助採録ユーカラ・ノート』 を写真に焼き直し、それをスクラップしたものだということが判明した。おそらく金田 一本人がそれを国学院大学に遺したものと思われるが、時間の経過とともに当の国学 院大学側も、その資料がどういうものなのかということを忘却し、その結果として成田 山仏教図書館に流れ着いたのだと考えられる。

しかし、仏教図書館への移管の際に特に記録を残したようではなく、当時の経緯を記した資料等は無い。またおそらく移管されてからかなりの年月が経っていることから、いつ移管されたのか、そしてその詳細について仏教図書館の現在の職員も把握していない。よって、『アイヌ語スクラップブック』の移管の詳細な経緯を知るすべは現状皆無に等しい、また移管の経緯は依然不明のままである。

また、館職員によると、この資料は館の正式な資料として登録しているわけではなく、一種の死蔵状態だという。そして、やはりこのまま仏教図書館で置いておくよりはこの資料を活用することができる研究施設等に移動させた方が良いということであった。

## ④千葉大学への移管

前述のように、『アイヌ語スクラップブック』は仏教図書館においていわゆる死蔵状態で置かれていた。この資料を誰も利用しないまま、活用できないまま仏教図書館に置き続けるというのは、アイヌ語学習者や研究者にとって非常に残念な状況であり、また、仏教図書館が何かのはずみで資料を処分してしまうという可能性の危惧もあった。そこで2019年度になって、中川教授の指示のもと筆者が中心となり仏教図書館から千葉大学への『アイヌ語スクラップブック』の移管について、仏教図書館との仲介役を猪岡氏に依頼したところ、仏教図書館側から千葉大学への移管の快いお返事をいただくことが出来た。

そこで4月19日に、中川教授、猪岡氏、筆者、他、院生数名を交えて『アイヌ語スクラップブック』の移管にあたり解決すべき問題を議論するための打ち合わせを行った。その後8月25日に、中川教授が金田一京助のご令孫にあたる金田一真澄氏に『アイヌ語スクラップブック』についての報告を行い、また当資料の千葉大学への移管について同氏から快く承諾いただいた。

9月13日に2回目の打ち合わせとして、移管について日程等の話し合いを行った。

移管の際の配送費等の諸費用は中川教授が北海道大学より委託されている 2019 年度 受託研究費「アイヌ・先住民との文化的共生に関する総合的研究」から支出することに なり、中川教授、猪岡氏、筆者に加えて、中川教授より北大受託研究費の管理を一任されている特別研究員の河合文氏にも参加いただいた。

ここで、総合校舎 1 号館 3 階 A308 ユーラシア資料室 (写真 2.3.) を移管先である 千葉大学の保管場所として決定し、また移管には、当日の梱包も含め配送業者に依頼す ることが決定した。



写真 2. 千葉大学総合校舎 1 号館



写真 3. A308 ユーラシア資料室



写真 4. A308 ユーラシア資料室、収蔵の様子

移管は、10月18日に行った。配送業者との、当日の梱包と集荷の際の仏教図書館で

の立ち合いを猪岡氏にお願いし、筆者と中川教授、幾人かの院生で千葉大学到着時の引き取りと A308 ユーラシア資料室の本棚への収納作業を行った (写真 4.)。

## 2. 『アイヌ語スクラップブック』概要・詳細

#### ①概要

- ・サイズ:1冊あたり、およそ縦37cm×横27cm、厚みが3cmほど(写真5.-6.)
- ・以上のサイズのものが全部で176冊、うち未使用(未記入)のものが9冊ある。
- ・176 冊中、80 冊が背表紙にマーカーで番号・文字で識別表記(例. 写真 7.)、86 冊が背表紙に鉛筆で番号・文字の識別表記(例. 写真 8.)
- ・その他、スクラップブック自体は未使用(未記入)であるが、新聞の切り抜きを画用紙に張り付けたもの(写真 9.)が 5 枚あり、それが写真 10. のようにスクラップブックに挟めてある (スクラップブックは未使用) ものが 1 つある (識別記号 N-00)。



写真 5. M-01 表表紙



写真 6. M-01 裏表紙



写真 7. M-01~M-20 の 背表紙(マーカ書き)

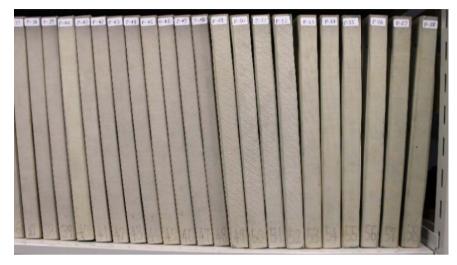


写真 8. P-37~P-58 の背表紙(鉛筆書き)



写真 9. 『アイヌ語スクラップ ブック』内のアイヌ語テキスト の例 (P-82)



写真 10. N-00 の新聞紙切り抜き



写真 11. N-00 に新聞の切り抜きを挟めたスクラップブック

#### ②背表紙と識別記号について

千葉大学で管理をするにあたり、未使用(未記入)分を除く 167 冊に識別記号を以下の通りに割り振った。

- ○背表紙にマーカーで番号が割り振られているものは背表紙 M (M-OO) とした。
  - M-01~M-78 は背表紙の番号に対応。
  - ・「PON OINA I,II」はM-79.80とした。
- ○背表紙に鉛筆書きで番号が割り振られているものは背表紙 P(P-OO) とした。
  - P-01~P-58 は背表紙の番号に対応。
  - ・「ワ」~「ポロ」の背表紙は、背表紙 M に割り振られている順番(内容)とある 程度合致するように識別番号を割り振った。
  - ・「ワ1~ワ6」⁴はP-59~P-64とした。
  - ・「カ  $1\sim$ シュ(シ)5」 $^{5}$ までを P-65 $\sim$ P-71 とした。
  - ・「ワ + 1~2」 6は P-72,73 とした。
  - ・「Y・VIII-IX」7は全く同じ背表紙・内容のものが2冊あり、一方をP-74(「Y・VIII-IX」(1))、もう一方をP-75(「Y・VIII-IX」(2))とした。また、「Y・VIII-IX-X」と「Y・IX-X」も内容は全く一緒であったが、前者をP-76、後者をP-77とした8。さらに、「Y・X」はP-78、「Y・X-XI」はP-79とし $^9$ 、以降の「Y・XI-XII」

<sup>4 「</sup>ワ」は「ワカルパユーカラ集」の意であると考えられる。

 $<sup>^5</sup>$  「カ」は「樺太アイヌ語資料」の意、シュ(シ)は「シュッムコツ ユーカラ集」 (P-67,68 は「シ」P-69 $\sim$ 71 は「シュ」と表記)の意と考えられる。なお、P-67 は「カ  $3\cdot$  シ 1」となっている(「樺太アイヌ語資料」に続き「シュムコツ ユーカラ集 VOL. I」の初めがこの 1 冊にまとめられている)ため、「カ」と「シュ(シ)」をここでは一セットとして扱った。

<sup>6 「</sup>ワキ」は、「ワカルパ鈴聞書」の意であると考えられる。

 $<sup>^7</sup>$  「Y」は「ユーカラノート」の意であると考えられる。「 $7 1 \sim 6$ 」までに $7 \oplus 7$  ( $1 \sim 1$ ) のノートがスクラップされており、「Y」が $1 \sim 1$  かいたと考えられる。

 $<sup>^8</sup>$  「Y・VIII-IX」は 2 冊ずつ、「Y・VIII-IX-X」と「Y・IX-X」の背表紙は表記がやや異なるが、内容は全く一緒である。これは、もともとスクラップブックを 2 部ずつ作成する予定が、背表紙 M のスクラップブックにはここの部分が抜けてしまい、それを補完するために 2 部(1 部は背表紙 M の補完として)作ったものと考えまられる。

 $<sup>^9</sup>$  「 $Y \cdot X$ 」と「 $Y \cdot X \cdot XI$ 」の一部が重複している。これは「 $Y \cdot X$ 」が背表紙 M の補 完分として作成されたためだと思われる。

- $\sim [Y \cdot XVIII \cdot XIX]$  は P-80 $\sim$ P-84 とした。
- ・「ポロ①」「ポロ2」<sup>10</sup>を P-85,P-86 とした。
- ○新聞の切り抜きを挟めたものを N-00 とした。

# ③『アイヌ語スクラップブック』作成の経緯

この『アイヌ語スクラップブック』はどのような経緯で作成されたのか。その点について、『アイヌ叙事詩ユーカラ集 I』の金田一の「自序」に以下のような記述がある。

たまたま国学院大学日本文化研究所が、昭和三十年以来私自身の筆録をも併せた全部をマイクロ・フィルムに撮ったのみならず、これを写真に焼き付けて、三部の副本を作ってくれられた。その上、巨資を用意して出版のことまで計画してくれられた。これに感奮して全巻邦訳の仕事に奮起し、私に取っては唯一人の後継、知里真志保博士と仕事を分担して東京と札幌とで、これにあたることになった。こゝに、知里博士の深い造詣を生字引として幸にしてこの事業が漸く緒についた。

ちなみに、原テキストのマイクロ・フィルム撮影にはじまる、この一連の仕事 そのものの発念、および、いよいよこの形に本書の出来上るまでの一切の事は、 一にこの四月から福岡女子大学助教授にかわった前国学院大学助手鈴木真喜男 君の献身的努力による。

(金田-1959 (1993); pp.自序、下線部筆者)

まさに、ここでいう「二部の副本」というのが、この『アイヌ語スクラップブック』 のことであろう。背表紙 M と背表紙 P で同様のスクラップブックがそれぞれ 2 冊ず つあるのも「二部の副本」を作ったということに由来するのだと考えられる。そして、以上の経緯により二部の副本として『アイヌ語スクラップブック』が作成され、国学院 大学に遺されたのだろう。

#### ④その他の特記事項

<sup>10 「</sup>ポロ」はPoro oina (ポロ オイナ) の意と思われる。

#### (1) 写真

最初のナンバーである M-01 と P-01 には、マイクロフィルムの焼き写しの他に、原 ノートを一ヵ所にまとめて撮影した写真がスクラップされている(写真 12.-13.)。



写真 12. M-01 にスクラップされ ている写真

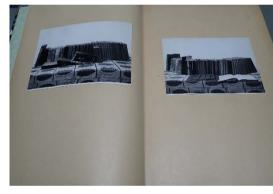


写真 13. P-01 にスクラップされ ている写真

#### (2) スクラップブックの INDEX について

スクラップブック内のINDEXには、スクラップブックごとに目次が書かれている<sup>11</sup>。 また、背表紙 Pのスクラップブックには、画用紙状の紙に目次をメモ写し書きしたような紙片(例. 写真 14.) がそれぞれ挟まっている<sup>12</sup>。

<sup>11</sup> 一部、目次の記入が省かれているものもある。

 $<sup>^{12}</sup>$  背表紙 M には INDEX のメモ書き紙片は含まれない。ただし、唯一 M-55 には「以後ページ番号は奇数、つまりこのままでいい」というメモ書きの紙片(写真 15.)がある。また、P-80~P-84 には INDEX 内に目次の表記がない代わりに P-83 に P-80~P-84 の目次が国学院大学原稿用紙に書かれている(例. 写真 16.)

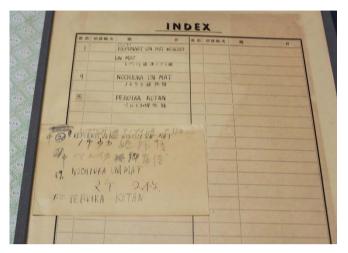


写真 14. P-20 の INDEX 目次と INDEX 目次のメモ書き紙片

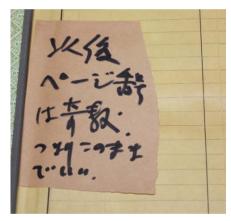


写真 15. M-55 のメモ書き紙片



写真 16. P-83 に挟んである国学院大学原 稿用紙 (P-81 の目次を書いたもの)

#### 3. 移管を終えて、今後の課題

『アイヌ語スクラップブック』の移管を終えて、今後、考えていかなければならない大きな課題として保管・管理の問題が挙げられる。特に長い年月を経たスクラップブックはかなり劣化が進んでいる状況であり、一部、写真が剥がれてしまっているものもあり(例. 写真 17.)、このような状態のものが各巻で見られ、その修復が緊急の課題といえる。



写真 17. 写真が剥がれか けてしまっている例。

そして、この『アイヌ語スクラップブック』と北海道立図書館に保管されている『金成まつ筆録ユーカラ・ノート』、『金田一京助採録ユーカラ・ノート』<sup>13</sup>のマイクロフィルムとの比較も今後必要な課題である。

# 参考文献

金成マツ筆録・金田一京助訳注 (1959 (1993)) 『覆刻 アイヌ叙事詩 ユーカラ集 I 』、 三省堂

林誠(2007)「資料紹介 北海道立図書館所蔵マイクロフィルム「金田一京助採録ユーカラ・ノート」の細目次」『北海道立アイヌ民族文化研究センター研究紀』13(pp.55-129)、北海道立アイヌ民族文化研究センター

北海道立図書館北方資料室 編 (1973a)「金田一京助採録ユーカラ・ノート」『北の資料』 7 (pp.3-8)

(1973b)「金成まつ筆録ユーカラ・ノート」『北の資料』 7 (pp.30-38)

13 北海道立図書館所蔵の『金成まつ筆録ユーカラ・ノート』、『金田一京助採録ユーカラ・ノート』のマイクロフィルムの目録は両者とも『北の資料』7(北海道立図書館北方資料室 編、1973)に収録されている。また『金成まつ筆録ユーカラ・ノート』に関しては金田一自身が『アイヌ叙事詩 ユーカラ集 I』で作成しており、また『金田一京助採録ユーカラ・ノート』については林(2007)がさらに詳細な細目次を作成している。

#### 付録 『アイヌ語スクラップブック』INDEX 表記目録

#### 凡例:

#### 1. 目録の概要

本目録は『アイヌ語スクラップブック』の INDEX に記載のある目録を表で示したものである。よって実際にスクラップされている内容とは齟齬がある可能性がある。なお、アイヌ語表記の誤記についてもそのまま表記し、特に備考で指摘もしていない。

#### 2. 記載事項

- ・識別記号:千葉大学で管理する上での識別記号である。
- ・背表紙番号:元々の背表紙番号である。なお鉛筆で書かれている背表紙番号はマーカー書きと区別するために()で括った。
- ・スクラップブック内の INDEX 表記(目次): スクラップブック内 INDEX に表記されている目次である。
- ・頁 (INDEX の表記による): スクラップブック内 INDEX に表記されている頁(目次)である。なお、頁が表記されていなかったり、齟齬がある場合は、 実際のページを確認し () で示した。
- ・INDEX 目次の紙片の有無: スクラップブック内に挟まっていた目次をメモ したと思われる紙片である (写真 14.)。基本的に背表紙 M (M-01 $\sim$ M-80) には無いので、背表紙 P (P-01 $\sim$ P-86) に有無を示した。

# 3. 『金成まつ筆録ユーカラ・ノート』『金田一京助採録ユーカラ・ノート』対照表

『アイヌ叙事詩 ユーカラ集 I』に記載されている『金成まつ筆録ユーカラ・ノート』の目録(「IV「金成まつユーカラ集」目録」)と北海道立図書館のマイクロフィルムの目録として『北の資料』第7号(北海道立図書館北方資料室編、1973)の目録を記載し、対照表を作成した。なお『金田一京助採録ユーカラ・ノート』については、『北の資料』第7号との対照が判断むずかしい場合に林(2007)の細目次も参照した。

付録 『アイヌ語スクラップブック』INDEX表記目録(『金成まつ筆録ユーカラ・ノート』『金田一京助採録ユーカラ・ノート』 目録対照表)

付録	『アイヌ	語スクラップ	ブック』INDEX表記目録(『金成			『金田一京助採		
識另	記号	背表紙番号 *()は鉛筆書き	スクラップブック内 INDEXの表記(目次)	頁 (INDEXの表記 による)	INDEX目次の紙片 の有無	備考		北海道立図書館目録  (『北の資料』第7号(北海道立図書  館北方資料室 編、1973))より
	M-01-0	1	なし (写真)	_				HM415, 1 Kemka karip (I - II はり
M-01	M-01-1	1	KEMA KARIP「はりがねの投輪」(1)	1	_			の曲) 登別 昭3.9.8 HM415, 1 Kemka karip (I-II はり
	M-01-2	1	KEMA KARIP「はりがねの投輪」(2)	30	_		1 Kemka karip「投げ輪の曲」	がねの投輪 [血染糸投輪]・投げ輪 の曲) 登別 昭3.9.8
	M-02-1	2	POISAMORUNKUR「小和人」(I)	1	-		2 Poismorunkur「小和人」	HM415, 2 Poisamorunkur (I-II) (小和人) 登別 昭3.9.20
M-02	M-02-2	2	POISAMORUNKUR「小和人」(前承)(II)	32	<del>-</del>		2 Poismorunkur「小和人」	HM415, 2 Poisamorunkur (I-II) (小和人) 登別 昭3.9.20
	M-02-3	2	KAMUI KAR SAPA KAMUI KAR TUMAT「神 造頭・神造身」	49	-		3 Kamuikar sapa kamuikar tumam「神造頭、神造身」	HM415, 3 Kamuikar sapa kamuikar tumam (神造頭 神造身) 登別 昭 3.9.26
M-03	M-03-1	3	NISHMAKUN MAT「ニシマクの女の曲」(一)	9	_		女」	HM410, 1 Nishmakun mat (I-II) (ニシマクの女の曲) 登別 昭3.10.5
	M-03-2	3	NISHMAKUN MAT「ニシマクの女の曲」(二)	40	-		女」	HM410, 1 Nishmakun mat (I-II) (ニシマクの女の曲) 登別 昭3.10.5 HM410, 2 Uchiu ninkari (I-II)(生
M-04	M-04-1	4	UEHIU NINKARI「生みのままの耳輪」	7	_		5 Uchiu ninkari 「継ぎ目なし の耳輪」	みのままの耳輪. 継ぎ目なしの耳 輪) 登別 昭3.10.11
	M-04-2	4	UEHIU NINKARI「生みのままの耳輪」(前承) (II)	39	-		5 Uchiu ninkari「継ぎ目なし の耳輪」	HM410, 2 Uchiu ninkari (I-II)(生 みのままの耳輪. 継ぎ目なしの耳 輪) 登別 昭3.10.11
	M-05-1	5	SHISUYE APKASH KARI APKASH 「蹣跚蹌 踉物語」(I)	1	_		6 Shisuye apkash kari apkash 「よろよろ、ふらふら」	HM410, 3 Shisuye apkash kari apkash (I-II)(蹣跚蹌踉物語. よ ろよろ、ふらふら) 登別 昭3.11.27
M-05	M-05-2	5	SHISUYE APKASH KARI APKASH 「蹣跚蹌 踉物語」(前承)(II)	10	_		6 Shisuye apkash kari apkash 「よろよろ、ふらふら」	HM410, 3 Shisuye apkash kari apkash (I-II)(蹣跚蹌踉物語. よ ろよろ、ふらふら) 登別 昭3.11.27
	M-05-3	5	KANI PIRAKKA「金履記」	23	_		7 Kani pirakka「金の下駄」	HM410, 4 Kani pirakka (I-II)(金 履記. 金の下駄) 登別 昭3.12.20
	M-05-4	5	KANI PIRAKKA「金履記」(前承)(Ⅱ)	50	-		7 Kani pirakka「金の下駄」	HM410, 4 Kani pirakka (I-II)(金 履記. 金の下駄) 登別 昭3.12.20
	M-06-1	6	IYOHAICHISH「くどき一篇」	11	_		7 Iyohaichish「偲び歌」	HM410, 5 Iyohaichish (Yaisamanena) (偲び歌〔くどき歌〕)
M-06	M-06-2	6	CHIRON NUP IKATKARA「狐憑歌調一篇」 UWEYAIKATAIKAR「相思歌一篇」	13(下)	_		7 Chironnup ikatkar shinotcha「狐の歌」	HM410, 6 Chironnup ikatkar shinotcha (狐憑歌長・狐の歌)
	M-06-3			18			7 Uweyaikataikar「相思歌」	HM410, 7 Uweyaikataikar (相思歌) HM410, 8 Iyochiunmat kamuireshumat shine anshikar
M-07	M-07-1	7	IYOCHI UN MAT「余市姫、一夜に六度かし ぐ女の物語」(一)	1	_		iwaisui suke menoko「余市 女、一夜に六度炊ぐ女」	iwasui suke menoko (I-Ⅲ)(余市 姫 一夜に六度かしぐ女の物語・余市 女 一夜に六度 炊ぐ女) 登別 昭 HM410, 8 lyochiunmat
	M-07-2	7	IYOCHI UN MAT「余市姫、一夜に六度かし ぐ女の物語」(二)	39	_		8 Iyochiunmat, shine anchikar iwaisui suke menoko「余市 女、一夜に六度炊ぐ女」	kamuireshumat shine anshikar iwasui suke menoko (I-皿)(余市 姫 一夜に六度かしぐ女の物語・余市 女 一夜に六度 炊ぐ女) 登別 昭
M-08	M-08-1	8	IYOCHI UN MAT「余市姫、一夜に六度かし ぐ女の物語」(三)	16	_		8 Iyochiunmat, shine anchikar iwaisui suke menoko「余市 女、一夜に六度炊ぐ女」	HM410, 8 lyochiunmat kamuireshumat shine anshikar iwasui suke menoko (I-亚)(余市 姫 一夜に六度かしぐ女の物語・余市
M-09	M-09-1	9	KANOKAMPE KARITEMPE 「カノカンペ・カリテンペ物語」(一)	1	_		9 Kanokampe karitempe「細糸、柔糸」	女 一夜に六度 炊ぐ女) 登別 昭 HM411, 1 Kanokampe karitempe ( I -IV) (カノカンペ・カリテンペ物語・細 糸柔糸) 登別 昭4.4.20
	M-09-2	9	KANOKAMPE KARITEMPE 「カノカンペ・カリテンペ物語」(二)	38	-		9 Kanokampe karitempe 「細糸、柔糸」	HM411, 1 Kanokampe karitempe ( I -IV) (カノカンペ・カリテンペ物語・細 糸柔糸) 登別 昭4.4.20
	M-10-1	10	KANOKAMPE kARITEMPE 「カノカンペ・カリテンペ物語」(三)	14	_		9 Kanokampe karitempe 「細糸、柔糸」	HM411, 1 Kanokampe karitempe (I -IV) (カノカンペ・カリテンペ物語・細 糸柔糸) 登別 昭4.4.20
M-10	M-10-2	10	KANOKAMPE kARITEMPE 「カノカンペ・カリテンペ物語」(四)	51	_		9 Kanokampe karitempe 「細糸、柔糸」	HM411, 1 Kanokampe karitempe ( I -IV) (カノカンペ・カリテンペ物語・細 糸柔糸) 登別 昭4.4.20
	M-11-1	11	ESOKISOKI UWEPEKER I	23	_		9 Esokisoki uwepeer 「きつつ きの昔話」	HM411, 2 Esokisoki uwepeker (きつ つきの昔話)
M-11	M-11-2	11	ESOKISOKI UWEPEKER II	24	_		9 Esokisoki uwepeer 「きつつ きの昔話」	HM411, 2 Esokisoki uwepeker (きつ つきの昔話)
	M-11-3	11	CHIWASHPET UN MAT「チワシペツ姫の物語」(一)	29	-		ベツの女」	HM411, 3 Chiwashpetunmat (I)- (Ⅲ)(チワシベツ女) 登別 昭4.6.20
M-12	M-12-1	12	CHIWASHPET UN MAT「チワシペツ姫の物語」(二)	4	-		ベツの女」	(Ⅲ)(チワシベツ女) 登別 昭4.6.20
	M-12-2	12	CHIWASHPET UN MAT「チワシペツ姫の物語」(三)	41	_		10 Chiwashpetunmat「チワシ ベツの女」	HM411, 3 Chiwashpetunmat (I)- (皿)(チワシベツ女) 登別 昭4.6.20 HM411, 4 Menoko yukar. Unarpe
	M-13-1	13	UNARPE TURESH (MENOKO YUKARA) 婦女子のユーカラ「小母わぎも」の曲(一)	8	_		11 Unarpe turesh「小母・吾 妹(わぎも)	turesh ( I - IV) (婦女のユーカラ 小 母わぎもの曲・小母・吾妹=おば・わ ぎも) 登別 昭4.
M-13	M-13-2	13	UNARPE TURESH (MENOKO YUKARA) 婦女子のユーカラ「小母わぎも」の曲(二)	19	_		11 Unarpe turesh「小母・吾妹(わぎも)	HM411, 4 Menoko yukar. Unarpe turesh (I-Ⅳ)(婦女のユーカラ 小 母わぎもの曲・小母・吾妹=おば・わ ぎも)登別 昭4.
	M-13-3	13	UNARPE TURESH (MENOKO YUKARA) 婦女子のユーカラ「小母わぎも」の曲(三)	55	_		11 Unarpe turesh「小母・吾 妹(わぎも)	HM411, 4 Menoko yukar. Unarpe turesh (I-IV)(婦女のユーカラ 小 母わぎもの曲・小母・吾妹=おば・わ ぎも)登別 昭4.
M-14	M-14-1	14	UNARPE TURESH (MENOKO YUKARA) 婦女子のユーカラ「小母わぎも」の曲(四)	30	_		妹(わぎも)	HM411, 4 Menoko yukar. Unarpe turesh (I-IV)(婦女のユーカラ 小 母わぎもの曲・小母・吾妹=おば・わ ぎも)登別 昭4.
	M-14-2	14	ESAMAN USHINERE UYEPEKER 「河獺にばける昔話」(一)	48	_		11 Esaman ushinere uwepeker「川獺のばける昔 話」	HM411,5-HM412,1 Esaman ushinere uwepeker (I-II)(河獺にばける昔 話・河獺のばける昔話 登別 昭4.
	M-15-1	15	ESAMAN USHINERE UYEPEKER「河獺にばける昔話」	9	_		11 Esaman ushinere uwepeker「川獺のばける昔 話」	HM411,5-HM412,1 Esaman ushinere uwepeker (I-II)(河獺にばける昔 話・河獺のばける昔話 登別 昭4.
M-15	M-15-2	15	YUK MATNE KOR WENAINU「鹿を妻にもつ 貧しき男の話」	19	_		11 Yuk matne kor wen ainu 「鹿を妻にもつ貧しき男の話」	HM412, 2 Yuk matne kor wen ainu (鹿を妻にもつ貧しき男の話) 登別 昭4.
	M-15-3	15	UPASH CHIRONNU「雪狐」	33	_		11 Upash chironnup「雪狐」	HM412, 3 Upash chironnup kamui (雪狐) 登別 昭4.
M-16	M-16-1	16	PON OINA「小傳」(一)	1	_		12 Pon oina「小伝」	HM412, 4 Pon oina (I-Ⅲ)(小伝) 登別 昭4.9.16
	M-16-2	16	PON OINA 「小傳」(二)	37	_		12 Pon oina 「小伝」	HM412, 4 Pon oina (I-Ⅲ)(小伝) 登別 昭4.9.16
M-17	M-17-1	17	PON OINA「小傳」(三)	13			12 Pon oina 「小伝」	HM412, 4 Pon oina (I-Ⅲ)(小伝) 登別 昭4.9.16
	M-18-1	18	TUMAT KORO「ふたり妻物語」(一)	1	_		13 Tu mat kor「二人妻」	HM412, 6 Tumat koro(Ⅱ) (ふたり 妻物語・二人妻) 登別 昭5.2.11
M-18	M-18-2	18	TUMAT KORO「ふたり妻物語」(二)	40	_		13 Tu mat kor 「二人妻」	HM412, 6 Tumat koro(Ⅱ) (ふたり 妻物語・二人妻) 登別 昭5.2.11
	M-18-3	18	TOIKUN RACHICHI「トイクンラチチ物語」 (一) OINA KAMUI ATUI KAMUI UITEK WA YANKF	47	_		14 Oina kamui Atui kor kamui uitek wa yanke「オイナ神が 海神を使って帰って来る」	HM412, 7 Oina kamui atui koro kamui uitek wa yanke (オイナ神が 海神を使って帰って来る) 登別 昭
	M-18-3							
	M-19-1	19	TOIKUN RACHICHI 「トイクンラチチ物語(一) AKEUSHUTU IWEN RESU	1	_		15 Akeusutu iwenresu「伯父 われを虐待する物語」	HM412, 8 Akeusutu iwenresu (伯父 われを虐待する物語) 登別 昭5.2.27 HM412, 9 Toikunrachichi (I-II)(ト

識別	記号	背表紙番号 *()は鉛筆書き	スクラップブック内 INDEXの表記(目次)	頁 (INDEXの表記 による)	INDEX目次の紙片 の有無	備考	『アイヌ叙事詩 ユーカラ集 I 』「IV「金成まつユーカラ集」 目録」(p.13-19)より	北海道立図書館目録 (『北の資料』第7号(北海道立図書 館北方資料室編、1973))より
M-19	M-19-3	19	TOIKUN RACHICHI 「トイクンラチチ物語(二)	17	_		16 Toikunrachichi 「トイクンラ チチの曲」	HM412, 9 Toikunrachichi (I-II)(ト イクンラチチ物語・トイクンラチチの
	M-19-4	19	KANIO ORUSHKUR KANTO ORUSH MAT 「天上の人、天上の女」	35	_		17 Kanto-orushkur Kanto- orunmat「天上の人、天上の 女の曲」	曲) 登別 昭5.2.27 HM412, 10 Kanto orush kuru kanto urush mat (天上の人. 天上rの女・ 天上の人. 天上の女の曲)
M-20	M-20-1	20	REBUNNOT UN MAT WENSOI UN MAT「レ ブンノト姫 エノソイ姫」	1	_		18 Repunnotunmat Wenosoiunmat「レプンノト 女、エノソイ女」	HM405, 1 Repunnot-un-mat wenosoi-un-mat (レプンノト姫 ヱノ ソイ姫物語)登別 昭5.4.25
	M-20-2	20	NOCHIUKA UN MAT「ノチウカ姫物語」	41	_		19 Nochiukaunmat「ノチウカ 姫」	HM405, 2 Nochiuka-un-mat (ノチウ 力姫物語) 登別 昭5.5.20
	M-21-1	21	BERUIKA KOTAN「ベルイカの郷物語」	7	_		20 Peruika kotan 「ペルイカ 村」 21 Atuikoshimpuk iwan	HM405, 3 Peruika kotan (ペルイカ 郷物語) 登別 昭5.5.23 HM405, 4 Atui koshimpuk iwan
M-21	M-21-2	21	ATUI KOSHIMPUK IWAN IRWAKNE IWAN TURESHNE WA AIPERE「海の妖精六人兄 弟六人姉妹物語」	25	_		irwakne iwan tureshne wa aipere「海の妖精六人兄弟六 人姉妹に養われた曲」	irwakne iwan tureshne wa aipere (海の妖精六人兄弟六人姉妹物語) 登別 昭5.8.14
	M-22-1	22	MUTKE IPETAM「霊刀物語」 REPUN EKASHI ANISHUK「鯨がよばれる物	1	_		22 Mutke ipetam「秘められ た霊刀」 23 Repun ekashi anisuk「沖	HM405, 5 Mutke ipetam (靈刀物語) 登別 昭5.8.18 HM405, 6 Repun ekashi anishuk (鯨
M-22	M-22-2	22	題1	21	_		の翁が呼ばれる曲」 24 Menoko yukar, Iwan ainu	がよばれる物語) 登別 昭5.8.21 HM405, 7 Menoko yukar: iwan ainu
	M-22-3	22	MENOKO YUKAR. IWAN AINU IKIRI EPOSO EKASHI AIKORESHU 婦人のユーカラ「六代 をすごした翁の物語」	43	-		ikiri eposo ekashi aikoresu 婦女のユーカラ「人間六代通す翁」 25 Yaiyeyukar kamaui mi	ikiri eposo ekashi aikoreshu (婦人の ユーカラ: 六代をすごした翁の物語) 登別 昭5.8.
M-23	M-23-1	23	YAYEYUKAR KAMI MI KOSONTE KOSONTE KURKA SHIROKANI CHEPPO KONKANI CHEPPO INNE RUPIHI EUHOYUPPARE「物 語る神の着る小袖の上を銀の魚、金の魚が 群れ走る物語」	1	_		kosonte, kosonte kurka shirokani cheppo konkani cheppo inne rupihi euhoyuppare「物語る神の着 る小袖の上を銀の魚、金の魚 の群が走る曲」	品/受別 昭5.10.24
M-23	M-23-2	23	YAIRAP OTASAMUNKUR YUPIHI UTARI KOIRUSHKA WA MOSHIRI ESAT SATKEI KOTAN ESAT SATKEI INTAI SAKMOSHIRI CHIKAP SAKMOSHIRI KOIKESUI. 「オタサムゾとの兄達節って砂漠の園、木も 鳥も居ない国へ赴く物語」	31	_		26 Yairap, Otasamunkur yupihi utari koirushka wa moshiri-esatsatkei kotan- esatsatkei, nitai sak moshiri chikap sak moshiri koikesui ヤイラブ オタサムびとの兄た ち怒って砂漠の国、木も鳥も 無い国へ赴く曲」	HM405, 9 Yairap. Otasamunkur yupihi utari koirushka wa moshiri esat satkei kotan esat satkei nitai sak moshiri chikap sak moshiri koikesui (オタサムびとの兄達怒って 砂漠の国 木も鳥も居ない国へ赴(物語) 登別 昭5.11.4
	M-24-1	24	TOPUTUNKURU IYEIKASUI 「潮口のひと、救ひに来る物語」	1	_		27 Toputunkur iyeikasui「湖 の口のひと我を救いに来る 曲」	HM405, 10 Toputunkur iyeikasui(湖 ロのひと教いに来る物語)登別 昭 5.11.8
	M-24-2	24		17	_		28 Kanishiriunkur useshokkar ne akar「カニシリびと敷物に 浩山終ラこれる託曲」	HM405, 11 Kani shirunkur useshokkar ne akar (カニシリびと敷 物に海に終えたれる物語) 祭別 図
M-24	M-24-3	24	物語」 HURE ECHINKE ANE「赤海亀の物語」	33	_	***************************************	造り替えられる話曲」 28 Hure echinke ane「赤亀で 我あり」	物に造り替えられる物語)登別 昭 HM406, 1 Hure echinke ane(赤海 亀の物語)昭5.11.26
	M-24-4	24	YAYIRAP PON CHIKUBENI KAMUI OTASAM	45			29 Yairap, Pon chikupeni kamui Otasam kotan kikkar	HM406, 2 Yairap. Pon chikupeni kamui otasam kotan kik kar (若きチ
	M-24-4	25	KOTAN KIK KAR 「若きチクペニ神がオタサム村を撃つ物語」 MENOKO YUKAR HORIBI ASHNA TERKR ASHNA	12	_		ヤイラプ「若いチクペニ神がオ タサム村を防ぐ曲」 30 Menoko yukar, Horipiash na terkeash na 婦女のユーカ	登別 昭5.11.26 HM406, 3 Menoko yukar: Horipi-ash
M-25	M-25-2	25	「婦人のユーカラ. 踊ろう跳ねよう物語」 NITNE KAMUI RAMU ACHORKARE PON UPASHKUMA「魔神が馬鹿にされる <del>物語」</del> 昔		_	「物語」の部分に鉛筆で 二重線が引かれ、「昔	ラ「踊りますよ、跳ねますよ」 30 Nitne kamui ramu aehorkare pon upashkuma	踊ろう跳ねよう物語) 登別 昭5.12.9 HM406, 4 Nitne kamui ramu achorkare pon upashkuma (魔神が
	M-26-1	26	がたり」 SHI YUK TONO KAMUI RAMETOK IKAOPIUKI「熊男の勇剛助太刀物語」	1	_	がたり」と訂正されてい	「魔神の昔話」 31 Shiyuk tono kamui rametok ikaopuki 「雄熊の頭	馬鹿にされる昔がたり) HM406, 5 Shi yuk tono kamui rametok ikaopiuki (雄熊の勇剛 助太
M-26	M-26-2	26	IYOCHI UN KURU SAR SHINOTTE SAR	39	_	*****************************	領の勇剛我を救いに来る曲」 32 Iyochiunkur sar sinotte sar niwenka 「余市びと、尾あ	刀物語) 登別 昭6.3.15 HM406, 6 Iyochiunkur sar shinotte sar niwenka (余市彦物語) 登別 昭
			NIWENKA「余市彦物語」  AKARKUHU IYUKOIKIRE MENOKO YUKAR				そび尾怒らす曲」 33 Menoko yukar, Akarkuhu	6.3.20 HM406, 7 Akarkuhu iyukoikire
	M-27-1 M-27-2	27	「わが甥我を争はす物語」 RETAR PAI INAUSAN KUNNEPAI INAUSAN UWOUSH「白笹の幣棚に黒笹の幣棚打ち重	21			iyukoikire 婦女のユーカラ「我 が甥我を相戦わす曲」 34 Retarpai inausan kunnepai inausan uwoush「白笹の幣	menoko yukar (わが甥 我を争はす 物語、婦人のユーカラ) HM406, 8 Retarpai inausan kunnepai inausan uwoush (白笹の幣棚に黒
M-27			なる物語」 KOTANRA UN KURU HURFUKFUNKURU				棚に黒笹の幣棚が相重なる 曲」 35 kotanraunkur	笹の幣棚打ち重なる物語) 登別 昭 6.3.30 HM406, 9 Kotanra-un-kur
	M-27-3	27	SHINERE「コタンラウンクルがフレウカウンクルのふりをする物語」  AKORO UNARBE KINA PON CHIP IOSE WA	51	-		Hureukeunkur shinere「コタン ラウンクルがフレウケウンク ルに化ける曲」 36 Akor unarpe kina pon chip	Hureukeun-kur shinere (コタンラウンクルがフレウケウンクルのふりをする物語) 登別 昭6.4.4
M-28	M-28-1	28	IMOMKA 「我が小母我が背に小さな舟を負はして流す 物語」 ATUIYA UM MAT REBOTRE TONTO	21	_		iose wa imonka「我が小母、 草の小舟を我に背負わせて 流す曲」	chip iose wa imomka (我が小母 我 が背に小さな舟を負はして流す物 語) 登別 昭6.4.8
	M-28-2	28	KIMOTBE TONTO CHIUWEKARBE ETU IKIRKAN KOMAKNATARAP「アイトヤ姫沖の獣の無毛の皮をあつめる物語」	47	_		37 Atuiyaunmat repotpe tonto kimotpe tonto chiuwekarpe etu ikirkan komaknatarap「アトイヤ女、 沖の獣の皮山の獣の皮を集	HM407, 1 Atuiya-un mat repotpetonto chiuwekarpa etu-ikirkan komaknatarap (アトイヤ姫 沖の獣の無毛の皮 山の獣の無毛の皮をあつめる物語) 登別 昭6.5.20
	M-29-1	29	KANI SHITUKER IWAN AYUBI YAYAN ISHITUKERE IWAN AYUBI IRESHKA「金の草靴の六人の兄弟常の草靴の六人の兄が我を育てる物語」	15	_	取り消し線の部分の 「弟」の文字が鉛筆で二 重線で消されており、上 に「常」と書かれている	38 Kani shituker iwan ayupi yayan shitukeri iwan ayupi ureshka 「金のわらじの六人	上のシェール (1975年) (1975
M-29	M-29-2	29	KUNNE HENE TOKAP HENE CHISH KINRA KAR CHISH KAMUI KAR AKI WA IRESHU YUBI IBOKTA CHISH「夜も昼も気が狂いて 我が泣く物語」	45	_		39 Kunne hene tokap hene chish-kinrakar chish- kamuikar aki wa iresu yupi ipokta chish「夜も昼も気が 狂って我が兄泣く」	HM407, 3 Kunne hene tokap hene chishkinrakar chishkamuikar aki wa ireshu yupi ipokta chish(夜も昼も気 が狂って我が泣く物語)登別 昭6.6.1
	M-30-1	30	OCHIU TUSH TEKKA KININ TUSHTEKKA KAMUI KO SOMO YAIKATANU SHINO WEN MENOKO SHIRUN MENOKO KORO SHINTCHA「淫を思って神を恐れぬ悪女の 歌」	13	_		39 Ochiitushtekka kinintushtekka kamui-ko somo yaikatanu shino wen menoko shirun menoko kor shinotcha 「淫を思って神を恐 れぬ悪女の歌」	HM407, 4 Ochiutushtekka kinintushtekka kamui-ko shomo yaikatanu shino wen menoko shirun menoko koro shinoteha (淫を思って 神を恐れぬ悪女の歌) 登別 昭6.6.1
M-30	M-30-2	30	ORANNAI「オランナイの曲」	17	_		40 Orannai「オランナイの曲」	HM407, 5 Orannai (オランナイの曲) 登別 昭6.7.5
50	M-30-3	30	INKAR HAYOKBE「それを着ると何でも見える鎧の物語」	31	_		41 Inkar hayokpe「それを着 ると何でも見える鎧」	HM407, 6 Inkar hayokpe それを着る と何でも見える鎧) 登別 昭6.7.10
	M-30-4	30	KOTANRA UN KURU AWEN YUBI ATOKSE HONIHI SHIRKO OTERKE MENOKO YUKARA「婦人ユーカラ. コタンラウンクルな る我が悪兄が我が腹を踊んで踊る物語」	51	_		42 Menoko yukar, Kotanraunkur awenyupi atoksehonihi shirko-oterke 婦女のユーカラ「コタンラウン ノルなる我が兄が我が腹の 上を蹈んで踊る」	HM407, 7 Menoko yukar: Kotanraunkur awenyupi atoksehonihi shirko-oterke(婦人のユーカラ: コタ ンラウンクルなる我が悪兄が我が腹 を蹈んで踊る物語)登別 昭6.8.6
	M-31-1	31	SHINE ESHUKO BITCHE RETAR CHIMA KOEYANRASHNE MENOKO MOSHIRPA WANO EK UWEPEKERE 「一人の白い蟾ぶたのある女が東の方から 来る物語」	33	_		42 Shine esukopitche retar chima koeyanrashne menoko moshirpa wano ek uwepeker 「一人の白いかさぶたのある女が東から来る昔話」	HM407, 8 Shine eshuko pitche retar chima koeyanreshne menoko moshirpa wano ek uwepeker (一人 の白い瘡ぶたのある女が東の方か ら来る昔話)登別 昭6.8.7
M-31	M-31-2	31	BANAMBE AN BANAMBE AN BANAMBE 「パナンベ・パナンベの昔話」	<del>39</del> 41	_	取り消し線のところ、鉛 筆の二重線で消されて いる。また、頁数に関しては39(ページ)の二重 線の上に41と書かれ て、修正がされている。	42 Panampe uwepeker「パナ ンベの昔話」	HM407, 9 Panambe uwepeker (パナンペの昔話) 登別 昭6.8.7
	M-31-3	31	SHISUYE SANTA KAMUI ESAN NOT「揺れ 動く山丹の神の出崎」	47	_		43 Shisuye Santa kamui esannot「揺れる山丹の神の 出崎」	HM407, 10 Shisuye Santa kamui esannot (揺れ動く山丹の神の出崎) 登別 昭6.8.19

識別	記号	背表紙番号 *()は鉛筆書き	スクラップブック内 INDEXの表記(目次)	頁 (INDEXの表記 による)	INDEX目次の紙片 の有無	備考	『アイヌ叙事詩 ユーカラ集 I』「Ⅳ「金成まつユーカラ集」 目録」(p.13-19)より	北海道立図書館目録 (『北の資料』第7号(北海道立図書館北方資料室編、1973))より
M-32	M-32-1	32	KURUISE UM MAT「クルイセの女」	41	_			HM407, 11 Kruise un mat (正—続) (クルイセの女) 登別 昭6.8.19
	M-33-1	33	KURUISE UM MAT「クルイセの女」(続)	11	_			HM407, 11 Kruise un mat (正—続) (クルイセの女) 登別 昭6.8.19
M-33	M-33-2	33	KONKANI PON UCHIU NINKARI 「黄金の小さな継目無しの耳環」	23	_		45 Konkani pon uchiu ninkari 「黄金の小さな継目無し耳輪 の曲」	HM407, 12 konkani pon uchiu ninkari (黄金の小さな継目無しの耳輪) 登 別 昭6.9.11
	M-33-3	33	KUTKOR KAMUI KOTTURESHI REKUTUN KANI SHIRUTUN KANI KORO MENOKO「崖 の神の妹、首輪をかけている女の曲」	49	_		46 Kutkor kamui kot turesh rekutun-kani shirutun-kani	HM407, 13 Kutkor kamui kottureshi rekutun kami shirutun kami kor menoko (崖の神の妹 首輪をかけて いる女の曲) 登別 昭6.9.29
M-34	M-34-1	34	ESAMAN KAMUI MATNEPO TSHO NEWA URASHBET UN KATHEMAT TSHO UTASARE UYEBEKER	31	_		48 Esaman kamui matnepo toho newa Urashpetun katkemat toho utasare uwepeker「川獺の神の妹の 乳とウランペツ姫の乳と替え る昔話」	HM407, 14 Esaman kamui matbepo toho newa Urashpet un katkemat toho utasare uyebeker (川獺の神の林の乳とウラシベツ姫の乳と替える昔話)
	M-34-2	34	SHIYASHBE TANNE AO 「背鰭長の鯱に乗る物語」	41	_		47 Shiyashpe tanne a-o「背 鰭長(鯱の頭)に我が乗る曲」	HM408, 1 Shiyashpe tanne ao (背鰭 長の鯱に乗る物語)
	M-35-1	35	PEHOTNE TUNTU EACH KAMUI EAKI「六 十本の柱の立つ神殿の物語」	1	_		48 Re-hotne tuntu eash chise yairap「六十本の柱が 立つ家」(ヤイラプ)	HM408, 2 Rehotne tuntu eash chise (六十本の柱の立つ家)
M-35	M-35-2	35	,	25	_		49 Rikunto yairap 「リクントの ヤイラプ」	HM408, 3 Rikunto yayiarp (リクント のヤイラプ)
	M-35-3	35	BETBUR UR KURU YAYIRAP 「川口びとの物語」	41	_		50 Petparunkur yairap「川口 びとのヤイラブ」	HM408, 4 Petpar un kuru yayirap (川口びとのヤイラプ)
	M-36-1	36	KABARBE KANI SOSHKE KANI 「薄い金、裂 けた金」	5	_		51 Kaparpe kani soshke kani 「薄い金、剥げた金」	HM408, 5 Kaparpe kani soshke kani (薄い金 裂けた金) HM408, 6 Kunne tashiro aiveresu
M-36	M-36-2	36	KUNNE TASHIRO AIYERESU 「黒山刀にて育てられる物語」	17	_		52 Kunne tashiro ani aieresu 「黒山刀で育てられる曲」 53 Pon moyukuru「小さな貉	(黒山刀にて育てられる物語) 登別 昭7.7.27 HM408, 7 Pon moyukuru (小さい貉
	M-36-3	36	PON MOYUKURA「小さい貉の裘」	53	_		の皮ごろも」 54 Rikunnaiunmat「リクンナイ	の裘) 登別 昭7.8.11
M-37	M-37-1	37	RIKUNNAI UM MAT「リクンナイの女の物語」	41	_		の女」 55 Menoko yukar, Asaha	イの女の物語) 登別 昭7.8.28
M-38	M-38-1	38	MENOKO YUKAR ASAKA SAMBAU KURU IEKESHKE KUSU TUREPTA OTTA NAIKE 「我が姉うばゆり採りに行って我を殺す物語」	45	_		turepta otta iraike 婦女の ユーカラ「我が姉がトレプ取り に行って我を殺す曲」	HM408, 9 Asaha turep ta otta iraike (我が姉うばゆり採りに行って我を殺す物語)
	M-39-1	39	IWAN PON IOKA KOTUYE KAR「大人の小神にあと呼びかけられる物語」	9	_		55 Iwan pon kamui ikohotuyekar 「六人の小神我 を呼ぶ」	HM408, 10 Iwan pon kamui ikohotuyekar (六人の小神にあと呼 びかけられる物語) 登別
M-39	M-39-2	39	JUMIANREUKEP KANI ANREUKEP 「ヅミアンレウケブカニアンレウケブ物語」	13	_		56 Tumianreukep kanianreukep「ヅミアンレウケ ブ カニアンレウケブの曲」	HM408, 11 Tumianreukep kanianreukep (ヅミアンレウケプ カニ アンレウケブ物語) 登別 昭7.5.16
	M-39-3	39	ETORBA UM MAT KACHO KOR MAT「エトロパ姫、太鼓をもつ女の物語」	41	_		57 Etorpaunmat kacho kor mat yairap「エトロパの女 太 皷をもつ女の曲」	HM408, 12 Etorpaummat kacho koro
	M-40-1	40	KANIRAP NOKA PON AKOR SAPO 「金翅の形ある我が若き姉の物語」	27	_		58 Kanirap noka pon akor sapo「金翅の象ある我が若き	HM408, 13 Kanirap noka pon akoro sapo (金翅の形ある我が若き姉の
M-40	M-40-2	40	CHIRPO NINKARI CHIRPO TAMASUAI 「小鳥の耳環、小鳥の佩玉」	39	_	取り消し線のところ、U の文字が鉛筆の二重線 で消され、上にAの文字	姉」 59 Chirpo ninkari chirpo tamasai「小鳥の耳輪、小鳥 の佩玉」	物語) 登別 昭7.5.16 HM409, 1 Chirpo ninkari chirpo tamasai (小鳥の耳環 小鳥の佩玉)
M-41	M-41-1	41	PON AKORSAPO RESUI ANTA AETOIBU KARA 「若き我が姉三度土倉に造られる物	37	_	が挿入されている	60 Pon akor sapo resui anta aetoipukar「我が若き姉三度	HM409, 2 Pon akor sapo resui anta aetoipu kar (若き我が姉三度土倉に
	M-42-1	42	RETAR MAOKORIR「白い巻貝」	1	_	取り消し線のところ、A の文字をOに訂正してい	土倉に造られる曲」 61 Reatr mokorir「白い巻貝」	造られる物語) HM409, 3 Reatr mokorir (白い巻貝)
M-42	M-42-2	42	RAMAT CHISH HAWE ANU MENOKO YUKAR「魂の啼き音が聞こえる女の物語」	53	_	の人子とのに訂正してい	62 Menoko yukar, Ramat chish hawe anu 婦女のユー カラ「魂の泣く音が聞こえる」	HM409, 4 Ramat chish hawe anu menoko yukar (魂の泣き音が聞こ える女の物語)
M-43	M-43-1	43	OMANBESH UN KURU YAYEYUKAR KURU EIKKA WA RESHU CHIRI HUTCHANRU SAPO KIP 「オマンペシびとがユーカラの主人公を盗み	25	_		63 Omanpeshunkur yaiyeyukarkur eikka wa resu 「オマンベシびとユーカラの主 人公を盗んで育てる曲」(知	
M-44	M-44-1	44	育てる物語」(知里フッチャンルの伝承) KARAPTO EKASHI KARAPTO HUCHI NESHPA HUTCHANRU SAPO KIP カラフトの翁、カラフトの媼に育てられる物	35	_		里フッチャンル所伝) 64 Karapto ekashi karapto huchi ireshpa「樺太の翁、樺 太の媼が我を育てた曲」(同	?
	M-45-1	45	語」(同じく、フッチャンル姉のやったもの) UYEBEKER ATESE KINA ISHINERE. KANNARI HABO KIP「昔話. 母カンナリモ	6	_		上・所伝) 64 Atese kina ishinere uwepeker 「我の織った薦が	?
			ナシノウクのやったもの」 PON CHIPRU UM MAT KAI SAPA ARKE				我のふりをする昔話」 65 Pon chipurunmat kai sapa	
M-45	M-45-2	45	「年若きチブルの女の物語」 TONO PON KAMUI TONO PON NISHPA	11	_		arke 「若いチプルの女の曲」 (金成モナシノウクの所伝) 66 Tono pon kamui tono pon	?
	M-45-3	45	AIKORESHU 「若殿神. 若殿様、育てられる物語」	61	-		nishpa aikoresu「若殿神、若 殿様を我といゝなずけにして 育てた曲」	?
M-46	M-46-1	46	AKABAR HONKABU OUKOR KANE「我が薄 い腹の皮を共有する物語」	47	-		67 Akaparhonkapu aukor kane「我が腹の薄皮を共に	?
M-47	M-47-1	47	MENOKO YUKAR "TAIKI OREPUNI URKI OREPUNI PON REPUN KUR AIKORESU" 婦女のユーカラ「蚤の津波風の津波」年若き 沖の国人に育てられる物語.	1	_		68 Menoko yukar, Taiki orepuni urki orepuni pon reounkur aikoresu 婦女の ユーカラ・蚤の津波、虱の津 浪の若き沖津人を我といいな ずけにして育てた曲」	HM413, 1 Menoko yukar. Taiki orepuni uruki orepuni pon repunkur aikoreshu (海女のユーカラ 蚤の津波風の津波 ―年若き沖の国人に育てられる物語蚤の津波 虱の津波 可若き沖津人我といいなずけにして育てた曲)
	M-47-2	47	SAR SHINOTTE SAR NIWENKA「尾を弄び尾を強くする物語」	25	_		69 Sar shinotte sar niwenka 「尾を弄び尾を強くする曲」	HM413, 2 Sar shinotcha sar niwenka emko (尾を弄び尾を強くする物語) 登別 昭9.8.26
	M-47-3	47	SAR SHINOTTE SAR NIWENKA EMKO「尾を弄び尾を強くする物語」(前承)	39	-		69 Sar shinotte sar niwenka 「尾を弄び尾を強くする曲」	HM413, 2 Sar shinotcha sar niwenka emko (尾を弄び尾を強くする物語) 登別 昭9.8.26
M-48	M-48-1	48	UENEUSAR HEASHI ATPAKE 談話しかゝる初」	17	_		71 Uweneusar heashi atpake 「談話が始まる初」	HM413, 4 Uweneusar heashi atpake (談話しかかる初 談話が始まる初) 登別 昭9.9.15
	M-48-2	48	ICHARI KOUPSHI「庶伏せ」	55	_		73 Icari koupshi「笟伏せ」	HM413, 6 Ichari koupshi (庶伏せ) 登別9.9.30
M-49	M-49-1	49	MENASH UN ATTUSH MENASH UN KONCHI MENOKO YUKAR. 「メナシシャムの 厚司メナシシャムの帽子」(婦女のユーカラ)	33	_		74 Menoko yukar, Menashsam un attush Menashsam un konchi 婦女 のユーカラ「メナシサムの厚 司メナシサムの帽子」	HM413, 7 Menoko yukar. Menashsam un attush Menashsam un konchi (婦女のユーカラ. メナシ シヤムの厚司 メナシシヤムの帽子) 登別 9.12.20
M-50	M-50-1	50	OTASAM UM MAT YAICHISHTE WA IWAMBA CHISH KONCHI KOR PON MENOKO YUKAR. 「オタサム姫泣きて六年喪服コンチをつける 物語」	27	-		75 Menoko yukar, Otasamunmat yaichishte wa iwanpa chish konchi kor pon menoko 婦女のユーカラ「オタ サム女泣いて六年喪服してい た少女」	HM413, 8 Menoko yukar. Otasumummat yaichishte wa iwampa chish konchi kor pon menoko (婦女のユーカラ. オタサム 姫泣きて六年喪服コンチをつける物 語 オタサム女泣いて六年喪服して した少女) 登別 昭9.12.31
	M-50-2	50	SAWAKI ATUI	47	_		76 sawki atui 77 Pon atpetunkur「年若き	HM413, 9 Sawaki atui 登別 昭 HM413, 10 Ponatpetunkur (年若き
M-51	M-51-1	51	PONATBET UN KURU「年若き厚別人物語」 WEN KUR ekashi WENKUR huchi PORU	29	_		厚別人」 78 Wen kur ekashi wen kur	厚別人物語 年若い厚別人) 登別 10.7.27 HM413, 11 Wen kur ekashi wenkur
M-52	M-52-1	52	OSHKETA IRESHPA 「下男の翁・媼が洞の中に我を育てた曲」 OUSE TAPSHUT AUTUMAMTE	7	_		huchi poru oshketa ireshpa 「下男の翁媼が洞の中に我を 育てた曲」 79 Ouse tapsut autumamte	huchi poru oshketa ireshpa(下男の 翁媼が洞の中に我を育てた曲)登 別 昭10.8.16 HM413, 12 Ouse tapshut
	M-52-2	52	「肩相抱きて」	57	_		79 Ouse tapsut autumamte 「肩相抱きて」	autumamte (肩相抱きて) 登別 昭

識別	記号	背表紙番号 *()は鉛筆書き	スクラップブック内 INDEXの表記(目次)	頁 (INDEXの表記 による)	INDEX目次の紙片 の有無	備考	『アイヌ叙事詩 ユーカラ集 Ⅰ』「Ⅳ「金成まつユーカラ集」 目録」(p.13-19)より	北海道立図書館目録 (『北の資料』第7号(北海道立図書館北方資料室編、1973))より
M-53	M-53-1	53	IWANAI UN EKIMUEKO ENITANKIK「岩内びと、山行」	15	_		80 Iwanaiunkur ekimune ko enitomkik「岩内びと山行き」	HM414, 1 Iwanaiunkur ekimne ko enitomkik (岩内びと山行) 登別 昭 11.3.1
M-54	M-54-1	54	UYEBEKER EKIMNE IKOR NEWA UIMAM IKOR 昔話「山行きの宝、海行きの宝」	1	_		80 Ekimne ikor newa uimam ikor uwepeker 「山行きの宝 船出の宝の昔話」	HM414, 2 Ekimne ikor newa uimam ikor uwepeker (昔話 山行きの宝 海行きの宝・山行きの宝 船出の宝の 昔話) 登別 昭11.3.1
	M-54-2	54	CHIKAP ITAKTE CHIKAP MINARE「鳥に物を言わせ鳥を打笑ます」	11	_		81 Chikap itakte chikap minare「鳥に物言わせ鳥を打 笑ます」	HM414, 3 Chikap itakte chikap minare (鳥に物を言わせ鳥を打笑ま す) 登別 昭11.3.1
	M-55-1	55	SUSURANBECHI「スズランペチ」	1	「以後ページ番号 は奇数. つまりこ のままでいい」とい う紙片が挟まって いる			HM414, 4 Susuranpechi (ススランペ チ川) 登別 昭12.1.20
M-55	M-55-2	55	SUSURANBECHI「スズランベチ」(続き)	25	「以後ページ番号 は奇数. つまりこ のままでいい」とい う紙片が挟まって いる		82 Susuranpechi 「ススランペ ツ川」	HM414, 5 Susuranpechi emkoho 登別昭12.1.20
	M-55-3	55	TUMINISHTUYE WENBE NISHTUYE「ヅミニシヅイエ・エンベニシヅイエ」 (人名)	53	「以後ページ番号 は奇数. つまりこ のままでいい」とい う紙片が挟まって いる		83 Tuminishtuye wenpenishtuye 「ヅミニシヅ イェ ヱンペニシヅイェ(人 名)」	HM414, 6 Tuminishtute wepenishtuye(ヅミニシヅイェ ヱン ペニシヅイェ・人名) 登別 昭12.1.20
M-56	M-56-1	56	TUMINISHTUYE WENBE NISHTUYE EMKOHO 「ヅミニシヅイェ・エンベニシヅイェ」(前承) KANIESANNOT KAMUI ERANI	21	_		83 Tuminishtuye wenpenishtuye 「ヅミニシヅ イェ ヱンペニシヅイェ(人 84 Kaniesannot kamui eran	HM414, 7 Tuminishtute wepenishtuye emkoho 登別 昭 12.3.22
	M-56-2	56	「カニエサンノットへ神が天降る曲」	28	_		「カニエサンノットへ神が天降 る曲」	?
	M-57-1 M-57-2	57 57	ワカルパ・ユーカラ集(WAKARUBA YUKAR) Vol. I ・KUTUNE SHIRKA Vol. II ・KUTUNE SHIRKA	1	_		_	HM416, 3 Kutne shirka (虎杖丸の 曲) ワカルパ 東京(本郷) 大2.6.25
	M-57-3 M-57-4	57 57	SHUPNE SHIRKAITAKEI KAKKARA  ATUI URORI MOSHIRI URORI	50	=		=	?
	M-58-1	58	SHAM CHIP UPSHI CHIPAKO ASHIKURU	1	<u> </u>		_	? HM416, 4 Kina chishinap mun
M-58	M-58-2 M-58-3	58	Vol.III, KINA CHISHINAP MUN CHISINAP	19	_			chishinap ワカルパ 東京(本郷)大2. HM416, 5 Tupesamkamimanit otumi oshina (I-II) (八串の肉串戦物
					_			語) ワカルパ 東京(本郷) 大2. 一大 2.7 HM416, 6 Hau ワカルパ 東京(本郷)
	M-59-1	59	HAU	13	_		_	大2.7 HM416, 7 Sumputunkuru otumi
M-29	M-59-2	59	SAMPUTUNKURU O TUMI OSHIMA	25			<del>_</del>	oshma ワカルパ 東京(本郷) 大2.7 HM416, 8- HM417, 1 Ponkemaratki (I-I) ワカルパ 東京(本郷) 大
	M-59-3	59	PONKEMARATKI WENDARAP YUKAR. KOTAN ECHIKCHIK	35	_		_	2.7-8 HM417, 2 Wendarap yukara kotan
	M-60-1	60	MOSHIRI ECHIKCHIK	1	_		_	echikchik moshiri echikchik ワカル パ東京(本郷) 大2.8 HM417. 3 Kane esaman (I – II) ワ
IVI-00	M-60-2	60	KANI ESAMAN	9	_		_	カルパ 東京(本郷) 大2.8 HM417, 4 Mukturenmat ワカルパ 東
	M-60-3	60	MUKTURENMAT	29	<u> </u>	W-11:21 44 m 1 = 7	<del>-</del>	京(本郷)大2.8
	M-60-4	60	FURENUINOKA RETANHNUINOKA	43	-	取り消し線のところ、H の文字をNに訂正してい	_	HM417, 5 Furenuinoka retannuinoka ワカルパ 東京(本郷) 大2.8
	M-61-1	61	I YO CHI UNM KURUMAT「涙の椀に一ぱい になるといふ物語」	1	_	取り消し線のところ、Nを Mに、KURUをMATに訂 正している	_	HM417, 6 lyochiunkur コポアヌ 東京 (本郷) 大2.8
	M-61-2	61	SHINUTAPKA UN MAT.	11	_		_	HM417, 7 Shinutapka un mat (I – II) コポアヌ 東京(本郷) 大2.8
	M-61-3 M-61-4	61	WEN DARAP YUKAR. (コポアヌ) YUKAR「最後のユーカラ」(コポアヌ)	23	_			HM417, 8 Wendarap yukar コポアヌ HM417, 9 Yukar (最後のユーカラ)
M-61			PESHUN MACHIYA KIMUN MACHIYA (TAI	39	<del>-</del>			コポヌ HM417, 10 Shisam uwepekere タイノ
	M-61-5	61	NO ASH)「浜の町屋、山の町屋の昔話」		_			アシ 大3.3.24 HM417, 11 Uwepekere (啞の昔話)
	M-61-6	61	SOMOITAKPE「啞の昔話」 コポアヌ ユカラ. 「浜廻りもの荷物おさえる	47	_		_	タイノアシ HM417, 12 Kuruise yukar (コポアヌ
	M-61-7 M-61-8	61	大熊とる」	51 61	-		_	ユーカラ) コポアヌ
	M-61-8 M-61-9	61	UWEPEKER (TAINOASH)  UWEPEKER (TAINOASH)	62	_			HM417, 13 Uwepeker タイノアシ HM417, 14 Uwepekreタイノアシ 大
	M-62-1	62	樺太アイヌ・ハウキ集	2	_		_	3.4.4 HM419, 8(?) アイヌ語資料 (樺太 I )
	M-62-2	62	アイヌ語資料 I 1. ■アイヌ語資料 I. 魯礼惣吉のハウキ	5	_		_	惣吉(魯礼) 大4.8. HM419, 8(?) アイヌ語資料(樺太 I) 惣吉(魯礼) 大4.8.
M-62	M-62-3	62	アイヌ語資料 Ⅱ.	27	_		_	HM419, 9(?) アイヌ語資料 (II - V) 大4.9-9
	M-62-4	62	2. ■アイヌ語資料 II. TURI-KUT-AINU- HAUKI	32	_		_	HM419, 9(?) アイヌ語資料(II-V) 大49-9
	M-62-5	62	3. ■アイヌ語資料II. CHUTARO HAUKI	44	_		_	HM419, 9(?) アイヌ語資料 (II - V) 大4.9-9
	M-63-1	63	アイヌ語資料皿.	1	_		_	HM419, 9(?) アイヌ語資料(II - V) 大4.9-9
	M-63-2	63	4. WARERAN HAUKI	2	_		_	HM419, 9(?) アイヌ語資料(II - V) 大4.9-9
	M-63-3	63	5. UNUMOISAM ONAMOISAM HAUKI	12	_		_	HM419, 9(?) アイヌ語資料 (Ⅱ - V) 大4.9-10
	M-63-4	63	アイヌ語資料Ⅳ.	27	_		_	HM419, 9(?) アイヌ語資料 (II - V) 大4.9-11
	M-63-5	63	6. TARAIKA HAUKI (HOTOKCHIN)	27	_		_	
M-63	M-63-6	63	7. BATORANKE HAUKI	43	_		_	HM419, 9(?) アイヌ語資料(II - V) 大4.9-13
	M-63-7	63	8. ■ SÖKONTE HAUKI (建つゞきが、次 のスクラップ <sub>p.</sub> 1から)	51	_		_	HM419, 9(?) アイヌ語資料(Ⅱ - V )   大49-14
	M-63-8	63	アイヌ語資料Ⅳ.	56	_		_	ハ4.5-14 HM419, 9(?) アイヌ語資料(Ⅱ - V) 大4.9-15
	M-63-9	63	9. TURIKUTAINU HAUKI	57	_		_	HM419, 9(?) アイヌ語資料(Ⅱ - V) 大4.9-16
	M-63-10	63	次のスクラップ=(10. ■ SEITARÔ HAUKI)	次のスクラップ	_		_	
	M-64-1	64	樺太アイヌ語資料Ⅳよりつゞき・ SOKÔNTE HAUKI	1	_		_	HM419, 9(?) アイヌ語資料 (II - V) 大4.9-9
	M-64-2	64	10. ■ SEITARÔ HAUKI	3	_		_	大4.9-9   HM419, 9(?) アイヌ語資料 (II - V)   大4.9-9
-	M-64-3	64	シュムコツ・ユーカラ集 VOL. I	11	_		_	HM423, 1 Kutune shirka. ウテカレ
	M-64-4	64	KUTUNE SHIRKA.      KEM HAYOK PE TUMUNCHI KAMUI	19	_		_	大吉 ワカルパのパツコ イムーパツ HM423, 1 Kem hayokpe tumunchi kamui. ウテカレ 大吉 ワカルパのパ
M-64	M-64-5	64	3. 色々ノコトパツキ	35	_		_	ツコ イムーバツコ HM423, 1 色々の言葉つき. ウテカレ ナキ ロカル パの バツコ イノーバツ
	M-64-6	64	4. MENOKO YUKAR	37	_	***************************************		大吉 ワカルパのパツコ イムーパツ HM423, 1 Menoko yukara. ウテカレ
	M-64-7	64	5. KAMUI OINA (盲姉)	47	_		_	大吉 ワカルパのバツコ イムーバツ HM423, 1 Kamui oina (オイナ、ユカ ラ、ヤイカテカラの起源). ウテカレ 大吉 ワカルパのバツコ イムーバツ
-						取り消し線部分、二重	***************************************	トM423, 1 Kamui oina (嵐をとどめたる吾が妻を舟より海中へ投ぐる) ウ

識別	記号	背表紙番号 *()は鉛筆書き	スクラップブック内 INDEXの表記(目次)	頁 (INDEXの表記 による)	INDEX目次の紙片 の有無	備考	『アイヌ叙事詩 ユーカラ集 Ⅰ』「IV「金成まつユーカラ集」 目録」(p.13-19)より	北海道立図書館目録 (『北の資料』第7号(北海道立図書館北方資料室編、1973))より
	M-65-1	65	シュムコツ・ユーカラ集 VOL II. 1. KAMUI YUKARA (NŎ OU NŌ OU).	1	_			HM423, 2 Kamuy yukara. オヤラヅク 留吉 ウテカレ 他
	M-65-2	65	2. HAU (OYARATUK)	2	_		_	田日 ファカレ 旭 HM423, 2 Hau. オヤラヅク 留吉 ウテカレ 他
	M-65-3	65	3. OINA (TOMEKICHI)	4	_		_	HM423, 2 Poro oina. オヤラヅク 留
	M-65-4	65	4. KEM HAYOKPE TUMUNCHI KAMUI	7				吉 ウテカレ 他 HM423, 2 Isoitak. オヤラヅク 留吉
							_	ウテカレ 他 HM423, 2 Kamui yukara. オヤラヅク
	M-65-5	65	5. KAMUI YUKARA.	8			_	留吉 ウテカレ 他 HM423, 2 古老とユカラクル オヤラツ
	M-65-6	65	6. 古老 トユカラクル	?	_		_	ク 留吉 ウテカレ 他 HM423, 2 Kamuy yukara. オヤラヅク
	M-65-7	65	7. KAMUI YUKARA (KINA TŌ KAN TŌ).	11	_		_	留吉 ウテカレ 他
	M-65-8	65	8. KAMUI YUKARA (フーリ).	14	_		<del>-</del>	HM423, 2 Kamuy yukara. オヤラヅク 留吉 ウテカレ 他
	M-65-9	65	9. OINA.	16	_		_	HM423, 2 Oina オヤラヅク 留吉 ウテカレ 他
	M-65-10	65	10. AIOINA KAMUI YAIYE OINA	18	_		_	HM423, 2 Aioina. kamui yaiye oina. オヤラヅク 留吉 ウテカレ 他
	M-65-11	65	11. KAMUI YUKARA (NO' PE)	21	_		_	HM423, 2 Kamui yukara. オヤラヅク 留吉 ウテカレ 他
	M-65-12	65	12. KAMUI YUKARA (HARÉNRÉN)	22	_		<u>—</u>	HM423, 2 Kamui yukara. オヤラヅク 留吉 ウテカレ 他
	M-65-13	65	13. KAMUI YUKAR. ROKUN	23	_		_	HM423, 2 Kamui uwepekere. オヤラ
	M-65-14	65	14. KAMUI YUKARA (HÉNENUISA)	24	_		_	ヅク 留吉 ウテカレ 他(?) HM423, 2 Kamui yukara. オヤラヅク
	M-65-15	65	15. RERA WENKAMUI YAIYE ITAK	25	_		_	留吉 ウテカレ 他 HM423, 2 レラエン神のオイナ. オヤ
	-	65	16. KANÉPE TUITUI	26			_	ラヅク 留吉 ウテカレ 他 HM423, 2 Oina オヤラヅク 留吉 ウテ
M-65	M-65-16				<del>-</del>		***************************************	カレ 他 HM423, 2 Oina オヤラヅク 留吉 ウテ
	M-65-17	65	17. HÉINU UN	27	_		_	カレ 他 HM423. 2 Okikurumi 妹の病なおす
	M-65-18	65	18. HEYAYÊ	29	_		-	に神々の名をいう事. オヤラック 留
	M-65-19	65	19. KAMUI OINA AI NUROKKURU	31			_	吉 ウテカレ 他 HM423, 2 Kamui yukara. オヤラヅク
	M-65-20	65		31	_			留吉 ウテカレ 他 HM423, 2 孕女の祈り. オヤラヅク 留
			20. 孕女ノイノリ		<del>-</del>		<del>-</del>	吉 ウテカレ 他 HM423, 2 Oina オヤラヅク 留吉 ウテ
	M-65-21	65	21. OINA (KAMUI YUKARA).	31	_		_	カレ 他 HM423. 2 Kamui isoitak オヤラヅク
	M-65-22	65	22. KAMUI ISOITAT	33	_		_	留吉 ウテカレ 他
	M-65-23 M-65-24	65 65	23. KAMUI HWEPEKERE 24. HÖRE HÖRE	37				HM423, 2 Kamui uwepekere. HM423, 2 アイヌ夢みてウパシクマと
				-				なる. オヤラヅク 留吉 ウテカレ 他 HM423, 2 Pon okikurumi isoitak. オ
	M-65-25	65	25. KANE KAKUN KAKUN シュムコツ・ユーカラ集 VOLⅢ	37	_		_	ヤラヅク 留吉 ウテカレ 他 HM423, 3 Kamui yukara. ウテカレ タ
	M-65-26	65	KAMUI YUKARA (UTEKARA).	41			_	ウクノ 他 HM423, 3 Yukara. ウテカレ タウクノ
	M-65-27	65	2. YUKARA (TAUKNO)	43	-	FMENO: Laborate L	_	mw423, 3 Tukara. ウナカレ メウラン 他
	M-65-28	65	3. MENO KAMUIISOITAK (HEI NO)	54	_	「MENO」と書かれた上 に鉛筆で二重線が引か れ、上に 「KAMUIISOITAK (HEI NO)」と書かれている。	_	HM423, 3 Kamui isoitak. ウテカレ タ ウクノ 他
	M-65-29	65	4. MENOKO YUKARA	55	_	,	_	HM423, 3 Menoko yukara. ウテカレ タウクノ 他
	M-65-30	65	5. KAMUI YUKARA (IMU PAKKO)	59	_		_	HM423, 3 Kamui yukara. ウテカレ タ
	M-66-1	66	6. KLAMUI OINA	1	_		_	ウクノ 他 HM423, 3 Kamui oina. ウテカレ タウ
	M-66-2	66	7. KAMUI NOMI	2			_	クノ 他 HM423, 3 Kamui nomi. ウテカレ タウ
			I			取り消し線のところ、T	***************************************	クノ 他 HM423, 3 Ainu isoitak. ウテカレ タウ
	M-66-3	66	8. AINU ISOITA∓K	2	_	の文字をKに訂正してい	_	クノ 他 HM423, 3 Kamui yukara. ウテカレ タ
	M-66-4 M-66-5	66 66	9. KAMUI YUKARA 10. OINA	5	_		_	ウクノ 他 HM423, 3 Oina. ウテカレ タウクノ 他
	M-66-6	66	11. IKEWE HOMUSHU	8			_	HM423, 3 Kamui oro itak. ウテカレ タ
	M-66-7	66	12. UWEPEKERE	8	_		_	ウクノ 他 HM423, 3 Uwepekere. ウテカレ タウ
	M-66-8	66	13 HORI ANNA (KAMUI OINA)	11				クノ 他 HM423, 3 Kamui oina. ウテカレ タウ
					<del>-</del>		_	クノ 他 HM423. 3 Kamui oina. ウテカレ タウ
	M-66-9	66	14. EIEINO UN (KAMUI OINA). シュム+コツ・ユーカラ集 VOL IV	15	_	取り消し線のところ鉛筆	_	クノ 他 HM423, 4 病気の祈詞. ウトムリウク
	M-66-10	66	1. 病気の祈詞	22		書きで「トル」とある	<del>_</del>	ウテカレ イムバツコ コポアヌ 他
	M-66-11	66	2. UWEPE KERE	23	_		_	HM423, 4 熊をとる噺. ウトムリウク ウテカレ イムパツコ コポアヌ 他
	M-66-12	66	3. KAMUI UPARHKUMA (CHICHNAP KAMUI)	23	_		_	HM423, 4 Kamui upashkuma. ウトム リウク ウテカレ イムバツコ コポアヌ
	M-66-13	66	4. KAMUI YUKARA (SHIRIKAP)	25	_		_	HM423, 4 Kamui yukara. ウトムリウ ク ウテカレ イムバツコ コポアヌ 他
	M-66-14	66	5. KAMUI NOMI	26	_		_	HM423, 4 Kamui nomi ウトムリウク ウテカレ イムパツコ コポアヌ 他
	M-66-15	66	6. CHARANKE	26	_		_	HM423, 4 Charanke. ウトムリウク ウ
	M-66-16	66	7. <del>L</del> SAM UEPEKERE	27	_	取り消し線のところ、Lの	_	テカレ イムバツコ コポアヌ 他 HM423, 4 Sam uwepekere. ウトムリ
M-66	M-66-17	66	8. 雜話	29	_	文字をSに訂正している		ウク ウテカレ イムパツコ コポアヌ HM423, 4 雑話. ウトムリウク ウテカ
							_	レ イムバツコ コポアヌ 他 HM423, 4 Uwepekere. ウトムリウク
	M-66-18	66	9. UWEPEKERE	30				ウテカレ イムパツコ コポアヌ 他 HM423, 4 魚の部分名. ウトムリウク
	M-66-19	66	10. 魚の部分名	35	_		_	ウテカレ イムパツコ コポアヌ 他 HM423, 4 Kamui oina. ウトムリウク
	M-66-20	66	11. KAMUI OINA (ān nō ān nō ān nō).	36	_		_	ウテカレ イムパツコ コポアヌ 他
	M-66-21	66	12. UPASHKOMA	38	_		_	HM423, 4 Upashkuma. ウトムリウク ウテカレ イムバツコ コポアヌ 他
	M-66-22	66	13. KAMUI OINA (IMU PAKKO)	39	_		_	HM423, 4 Kamui oina. ウトムリウク ウテカレ イムパツコ コポアヌ 他
	M-66-23	66	14. TUSUNAPANU	<del>12-4</del> 2	-	頁の取り消し線部分、 12を42と訂正してある	_	HM423, 4 Kamui yukara. ウトムリウ ク ウテカレ イムバツコ コポアヌ 他
	M-66-24	66	15. PORO OINA.	44	_	ENTEC (80.9)	_	フ・ファルレ イムハフコ コホアメ 他 HM423, 4 Poro oina. ウトムリウク ウ テカレ イムバツコ コポアヌ 他
	M-66-25	66	16. 空知の昔噺.	48	_		_	HM423, 4 空知の昔噺. ウトムリウク
	M-66-26	66	17. KAMUI YUKARA (HANTO HANTO)	49				ウテカレ イムバツコ コポアヌ 他 HM423, 4 Kamui yukara. ウトムリウ
	-							ク ウテカレ イムバツコ コポアヌ 他 HM423, 4 Kamui oina. ウトムリウク
	M-66-27	66	18. KAMUI OINA (HUTÉNATENAHŪ)	50	_		_	ウテカレ イムパツコ コポアヌ 他 HM423, 4 Kamui nomi ウトムリウク
	M-66-28	66	19. KAMUI NOMI (UTOM RIU).	54	_			ウテカレ イムバツコ コポアヌ 他
	M-66-29	66	20.UWEPEKERE	54	-		-	HM423, 4 Uwepekere. ウトムリウク ウテカレ イムパツコ コポアヌ 他
							I	HM423, 4 Kamui yukara. ウトムリウ
	M-66-30	66	21. KAMUY YUKARA	56	_		_	ク ウテカレ イムバツコ コポアヌ 他
	M-66-30 M-66-31	66 66	21. KAMUY YUKARA 22. KAMUY YUKARA.	56	_	取り消し線のところ、A		ク ウテカレ イムバツコ コポアヌ 他 HM423, 4 Kamui yukara. ウトムリウ ク ウテカレ イムバツコ コポアヌ 他

84X.75	記号	背表紙番号 *()は鉛筆書き	スクラップブック内 INDEXの表記(目次)	頁 (INDEXの表記 による)	INDEX目次の紙片 の有無	備考	『アイヌ叙事詩 ユーカラ集 Ⅰ』『Ⅳ「金成まつユーカラ集」 目録」(p.13-19)より	北海道立図書館目録 (『北の資料』第7号(北海道立図書 館北方資料室 編、1973))より
	M-67-2	67	HÉINÖ HE-I-NÖ	9	_		—	HM423, 5 狐. 留吉(サンキロッテ)ト
	M-67-3	67	火神	12	_		_	ペンピラ ウテカレ 他 HM423, 5 火神. 留吉(サンキロッテ)
	-				_		_	トペンピラ ウテカレ 他 HM423.5 Kanto koro kamui. 留吉
M-67	M-67-4	67	HÁKKĀ KI.	19	_		_	(サンキロッテ) トペンピラ ウテカレ
	M-67-5	67	KAMUI YUKARA.	24	_		_	HM423, 5 Kamui yukara. 留吉(サン キロッテ) トペンピラ ウテカレ 他
	M-67-6	67	HAN ROKKA.	27	_		_	HM423, 5 Kamui yukara. 留吉(サン キロッテ) トペンピラ ウテカレ 他
	M-67-7	67	PORO KAMUI OINA.	38	_	取り消し線のところ、鉛 筆で二重線が引かれて	_	HM423, 5 Kamui oina. 留吉(サンキ
	W 0, ,	07		00		いる		ロッテ) トペンピラ ウテカレ 他
	M-68-1	68	金成マツ集拾遺 YUKARA. UTOMKOT CHASHI (1)	2	_		85 Yukar, Utomkot chashi	HM415, 12 Yukara Utomkot chashi emkoho (I-III) III 22.5.25-6.20
	M-68-2	68	YUKARA. UTOMKOT CHASHI (2)	12	_		85 Yukar, Utomkot chashi	HM415, 12 Yukara Utomkot chashi emkoho (I-Ⅲ) 昭22.5.25-6.20
	M-68-3	68	YUKARA. UTOMKOT CHASHI (3)	22	_		85 Yukar, Utomkot chashi	HM415, 12 Yukara Utomkot chashi emkoho (I-Ⅲ) 昭22.5.25-6.20
			CHIRI BUINUMAT KI. UYEBEKERE				85 Aekirush chironnup	HM415, 13Uwepeker. Aekirushi
M-68	M-68-4	68	AEKIRUSHI CHIRONNUP ISHINERE 「狐が 私のふりをする昔話」(知里プイヌマツ所伝)	31	_		shinere uwepeker 「孤か私の ふりをする昔話」	chirinnup ishinere 知里プイヌマツ 昭22.5.25.6.20
						<ul><li>○文字のところ何かの 文字を線でつぶして、鉛</li></ul>		
	M-68-5	68	○ NEN TURESHI NEN MATAPA     「猫が私のふ 「誰が妹・誰が女」	37	_	筆字でトルとし、また 「「狐が私のふ」と書い	86 Nen tureshi nen mtapa 「誰が妹・誰が女」	?
			Man dear of the second			ている上に難渋もの線	THE SAME BEST OF S	
			CHITATOI. UM MAT NEWA RET ANNAI UM			を引いて取り消している	87 Chitatoiunmat newa	
	M-69-1	69	MAT	1	_		Retannaiunmat 「チタトイの女 とレタトイの女」	?
M-69			KAMUI KARA BOROSHIRUN KOTAN KORO KAMUI KORO KATHK(?)EMAT			取り消し線のところ、H	88 Kamui kar Poroshirun	
	M-69-2	69	YAYEYUKARA	19	_	の文字の上に「?K」とある。	kotan kor kamui kor katkemat yayeyukar 「神の造った幌尻	?
			SAKEHE. KAWORI KAWORI. ワカルパ翁聞記			0.	村の神の夫人の自ら述べる	
			大正二年 七月八月ワカルパを招いて Kutune shirka「虎杖丸」以下十余篇のユー					
	M-70-1	70	カラを筆録しながら、間間、閑読のみぎり何く		_	INDEX1ページ目	_	_
			れとなく翁の言う所を札記したものがこれ。 (以下省略)					
	M-70-2 M-70-3	70 70	アイヌで判官になった二人 神謡 Hemnoye	2		INDEX 2ページ目 "		HM419, 1(?) HM419, 1(?)
	M-70-4 M-70-5	70 70	蝉の昔話 故郷への手紙二通	4 5	_	"	=	HM419, 1(?) HM419, 1(?)
	M-70-6	70	色々な言葉つき	7	<u> </u>	"		HM419, 1(?)
	M-70-7 M-70-8	70 70	月中の人(神謡Santo tori paina) 色々な言葉つき	9	<u> </u>	"	<u> </u>	HM419, 1(?) HM419, 1(?)
	M-70-9 M-70-10	70 70	祈詞 Kamui-nomi の詞 祈詞 Kamui-nomi の詞	10 11	=	"		HM419, 1(?) HM419, 1(?)
	M-70-11	70	敬語が複数形	12	_	"	_	HM419, 1(?)
	M-70-12 M-70-13	70 70	挨拶語、狩りの神への祈詞   舟神への祈詞	13	<u> </u>	"		HM419, 1(?) HM419, 1(?)
	M-70-14 M-70-15	70 70	新年の辞令:屠殺獣とセミのことば 波葬(ハイ)人の言.オキクルミ去る	15 16	=	"	=	HM419, 1(?) HM419, 1(?)
	M-70-16 M-70-17	70 70	神謡 太刀魚のこと サカナという昔の酋長	16 17		"	_	HM419, 1(?) HM419, 1(?)
	M-70-18	70	刀のshik「目」	18	_	"		HM419, 1(?)
	M-70-19 M-70-20	70 70	雷神信仰 日蝦共用語。カシュンデの祈詞	19	=	n n	_	HM419, 1(?) HM419, 1(?)
	M-70-21 M-70-22	70 70	祈詞 蓬を結んだ神 死霊へ言い聞かせる詞	21	_	"	_	HM419, 1(?) HM419, 1(?)
M-70	M-70-23	70	第二冊 沙流名門の系図	25-26	_	"	_	HM419, 2(?)
	M-70-24	70	ヌサの神のこと	26	_	"	_	HM419, 2(?)
	M-70-25 M-70-26	70 70	祈詞 墓参せぬ代りヌサの神を拝む	27	=	n n		HM419, 2(?) HM419, 2(?)
	M-70-27 M-70-28	70 70	Otkeni huchi えらい婆さんだった 熊祭の祈詞	28		"		HM419, 2(?) HM419, 2(?)
	M-70-29 M-70-30	70	泉の神 ponオキクルミ、何代もあったから。	30	_	"	_	HM419, 2(?) HM419, 2(?)
	M-70-31	70	オイナ	32		"		HM419, 2(?)
	M-70-32 M-70-33	70 70	チャランケ 舟の各部の名	33		n n		HM419, 2(?) HM419, 2(?)
	M-70-34 M-70-35	70 70	神謡 ヅスナパヌ「角鮫」 okikurmi は火神の子	34-35 36	=	"		HM419, 2(?) HM419, 2(?)
	M-70-36 M-70-37	70 70	大魚傳説 祈詞	37 38	_	II	_	HM419, 2(?) HM419, 2(?)
	M-70-38	70	ok	39	=	"	<u> </u>	HM419, 2(?)
	M-70-39 M-70-40	70 70	火神へ 刀の各ドコロ、ヤイサマ、馬追ヒ.	40		n n		HM419, 2(?) HM419, 2(?)
	M-70-41 M-70-42	70 70	神謡 狼ノ子 ウーァ テンル テンル 神謡 weinoweino	42 48		"	_	HM419, 2(?) HM419, 2(?)
	M-70-43	70	第三冊 ウエランカラップ	51	_	"	_	HM419, 3(?)
	M-70-44	70	病気平癒の祈	52	_	"	_	HM419, 3(?)
	M-70-45 M-70-46	70 70	熊送りの祈詞 ukewehomshuの語	54 55	<u> </u>	"		HM419, 3(?) HM419, 3(?)
	M-70-47 M-70-48	70 70	「夏言わぬもの」 オキとサマイ	56 58	_	II II	_	HM419, 3(?) HM419, 3(?)
	M-70-49	70	タイノアシの昔話	59	_	"	_	HM419, 3(?)
	M-71-1	71	ワカルパ翁聞記(Ⅲvol. の後半) このvolⅢの後半は同じ紫雲古津の老媼コポ	1	_	INDEX1ページ目	_	HM419, 4(?)~HM419, 7(?)
M-71	M-71-2	71	アイヌ伝承のメノコユカラ「オタサム姫」から。 XI (ユーカラ集)	13	_	n .	_	HM417, 30- HM417, 42
	M-71-3	71	XII (ユーカラ集) ユーカラ集曜~Xが抜けていることの言及と	51	_	" INDEX1~2ページにか	_	HM418, 2 の途中まで
	M-71-4	71	その内容(目次)		-	INDEXT~2ページにか Iナて	_	_
	M-72-1	72	XIの後半 Ikuresui の物語のつゞき p.12で終了	1	_		_	HM418, 2 ウヱペケレ
M-72	M-72-2 M-72-3	72 72	aoron 神謡. 幌泉の故事 Ikuresui の別の物語	13 14			=	HM418, 2 昔話 HM418, 2 ウエペケレ
	M-72-4	72	知里幸恵聞記 XIII	21	<del>-</del>		_	HM418, 2 幸恵聞記
	M-72-5	72	Shupneshirka 知里幸惠	記載なし(29)	_	29ページから	_	『知里幸恵ノート』に付
	M-73-1 M-73-2	73	知里幸惠 shupne shirka の続 XIV	15	_		_	『知里幸恵ノート』に付
	M-73-2 M-73-3	73	shupne shirka II 知里幸恵 nou oú 鍋沢ユキ	16				『知里幸恵ノート』に付 『知里幸恵ノート』に付
	M-73-4	73 73	Iyohai chish 口説き歌 鍋沢ユキ Iyohai chish 口説き歌 鍋沢ユキ	21			_	『知里幸恵ノート』に付 『知里幸恵ノート』に付
	M-73-5 M-73-6	73	Iyohai chish 口説き歌 鍋沢ユキ	24			=	『知里幸恵ノート』に付
	M-73-7 M-73-8	73 73	lyohai chish 口説き歌 鍋沢ユキ sintcha 鍋沢ユキ	26 27			_	『知里幸恵ノート』に付 『知里幸恵ノート』に付
	M-73-9 M-73-10	73 73	私の歌 鍋沢ユキ XV	33	=			『知里幸恵ノート』に付
M-73	M-73-11	73	知里幸惠聞記	44	=			HM418.3 知里幸恵聞書 知里幸恵
M-/3	M-73-12	73	宮田孫一来訪聞記 鍋沢ユキ聞記	50				HM418, 3 知里幸恵聞書 知里幸恵 HM418, 4 鍋沢ユキ聞書 鍋沢ユキ
M-/3	M-72-12						ı —	大12510
M-/3	M-73-13	73						
M-73	M-73-13 M-73-14	73	Idemnoye	50	_	*******************************	_	HM418, 4 Hennoye (mintuchi) 鍋沢 ユキ 大12.5.10
M-73	-							HM418, 4 Hennoye (mintuchi) 鍋沢

識別	記号	背表紙番号 *()は鉛筆書き	スクラップブック内 INDEXの表記(目次)	頁 (INDEXの表記 による)	INDEX目次の紙片 の有無	備考	『アイヌ叙事詩 ユーカラ集 Ⅰ』「Ⅳ「金成まつユーカラ集」 目録」(p.13-19)より	北海道立図書館目録 (『北の資料』第7号(北海道立図書 館北方資料室編、1973))より
	M-73-17	73	turera rera	58	_		_	HM418, 4 Turera rera petuntori (狼の子) 鍋沢ユキ 大12.5.10
	M-74-1	74	XVのつづき Hure komnitai Kunne komnitai	1	_		_	HM418, 4 Hurekomnitai kunno komnitai 鍋沢ユキ 大12.5.10
	M-74-2	74	Aptosasun sasun	8	_		_	HM418, 4 Apto rasun rasun 鍋沢ユ
	M-74-3	74	pishkatoa peshka ケソラプ神の自叙	12	_		_	キ 大12.5.10 HM418, 4 Pishkatoa pishka 鍋沢ユ
	M-74-4	74	Rikun kanto ta 国土創造チキサニと歳神と	14	_		_	キ 大12.5.10 HM418,4
	M-74-5	74	yairesuppo	15	_		_	HM418, 5 知里幸恵聞書 知里幸恵 HM418, 6 鍋沢ユキ聞記 鍋沢ユキ
M-74	M-74-6	74	母と子とある所へ小父来る	16		NIDEY LOOP WILL 11		大12.5.10
	M-74-7	74	XVI ユキ集(統). コポアヌ集 Kamui yukar Ponotashutunkur	1 (21)	_	INDEX上の目次はp.1と なっているが、実際は p.21から	_	HM418, 7 Ponotashunkuru 鍋沢ユキ
	M-74-8	74	panambe	25	_		_	HM418, 7 Pannampe penampe 鍋沢 ユキ
	M-74-9 M-74-10	74 74	新年のことば 浜の殿あり山の殿あり(昔話)	30				HM418, 7 新年のことば 鍋沢ユキ HM418, 7 Sam uwepekere 鍋沢ユキ
	M-74-11	74	大正十四 yukar 鍋沢コポアヌ	33	_		_	HM418, 8 Yukar Kamui otopush akoryupi コポアヌ 東京 大14.8.11
	M-74-12	74	chisinnaiにて兄敵の網目にからること XVII	50	_	***************************************	_	HM418, 8
	M-75-1	75	大正十四年成宗ニテ コボアヌ 前のユーカラの続き chisinnai 兄、網目ニ カンルこと	1-;8	-		_	HM423, 6 Yukar Ponotashu tunkuru (NoteXXiの続き) 東京 大14.8
	M-75-2	75	Hemnoye 十勝川の河童	8	_	「Hemnoye 十勝川の河 童」のところに取り消し 線が引かれている	_	HM423, 7 Kamui yukar (幌尻神とア イヌラックルと の妹を う話) コポア ヌ 東京 大14.8
	M-75-3	75	Tusunabanu 歳神の妹に求婚して乳をとる	11	-		_	HM423, 8 Tusunabanu (滝神の妹を 求婚して乳房をとる話) コポアヌ 大 14.8
	M-75-4	75	Hunna oohn 夢の曲、犬の声に覚める	13	_		_	HM423, 9 Hnnaoohn wendarap kamui yukar (犬吠えて止む) コポア ヌ 東京 14.8
	M-75-5	75	Hemnoye ミンヅチの智入	15	<del>-</del>	niprylett	_	HM423, 10 Hemnoye (ミンヅチ賀入) コポアヌ 東京 14.8
	M-75-6	75	menoko yukar (Otasamunmat が兄を雷神 の妹から回復する話)	37(17)	_	INDEXには37と書かれ ているが、実際は17 ページから	-	HM423, 11 Menoko yukar Otasamun mat (雷神の妹から兄を 復する話) コポアヌ東京 大14.8
	M-75-7	75	XVIII Ainu uwepeker (狼神を養う歳神の話)	記載なし(23)	_	INDEXにはページ記載 無し、実際は23ページ から/INDEX1ページ目 INDEXにはページ記載	_	HM418, 9 Ainu uwepekere (狼を養う パコロ神の話) コポアヌ 東京(杉並・ 成宗) 大14.8 HM418, 9 Kamui uwepekere (狐、オ
	M-75-8	75	Kamui uwepeker (狐神オキクルミに叱られる話)	記載なし(25)	_	無し、実際は25ページ から/INDEX1ページ目	_	キにしかられる話) コポアヌ 東京 (杉並・成宗) 大14.8
	M-75-9	75	Sam uwepeker (小栗判官)	記載なし(28)	_	INDEXにはページ記載 無し、実際は28ページ から/INDEX1ページ目	_	HM418, 9 Sam uwepekere (小栗判官) コポアヌ 東京(杉並・成宗) 大 14.8
	M-75-10	75	Sam uwepeker (三年蔵四年蔵)	記載なし(33)	_	INDEXにはページ記載 無し、実際は33ページ から/INDEX1ページ目	_	HM418, 9 Sam uwepekere (三年蔵 四年蔵) コポアヌ 東京(杉並・成宗) 大14.8
	M-75-11	75	Kamui uwepeker (雪狐)	記載なし(35)	_	INDEXにはページ記載 無し、実際は35ページ から/INDEX1ページ目	_	HM418, 9 Kamui uwepeker (雪狐) コポアヌ 東京(杉並・成宗) 大14.8
M-75	M-75-12	75	Sam uwepeker (孝女酒泉を発見する話)	記載なし(36)	_	INDEXにはページ記載 無し、実際は36ページ から/INDEX1ページ目	_	HM418, 9 Sam uwepekere (孝女、沿泉を発見する話) コポアヌ 東京(杉並・成宗) 大14.8
	M-75-13	75	Sam uwepeker (和人の女 才智のこと)	記載なし(38)	_	INDEXにはページ記載 無し、実際は38ページ から/INDEX1ページ目	_	HM418, 9 Sam uwepekere (和人才 女才智のこと)
	M-75-14	75	Sam uwepeker (三輪山説話)	記載なし(40)	_	INDEXにはページ記載 無し、実際は40ページ から/INDEX1ページ目	_	HM418, 9 Sam uwepekere (三輪山 伝説) コポアヌ 東京(杉並・成宗) 大14.8
	M-75-15	75	Ainu uwepeker (酒の話)	記載なし(41)	_	INDEXIこはページ記載 無し、実際は41ページ から/INDEX1ページ目	_	HM418, 9 Ainu uwepekere (雁の話) コポアヌ 東京(杉並・成宗) 大14.8
	M-75-16	75	Ainu uwepeker (狐の統領)	記載なし(42)	_	INDEXにはページ記載 無し、実際は42ページ から/INDEX1ページ目	-	HM418, 9 Ainu uwepekere (狐の頭 領) コポアヌ 東京(杉並・成宗) 大 14.8
	M-75-17	75	Isoitak (コポアヌ幼時の化物)	記載なし(46)	_	INDEXICはページ記載 無し、実際は46ページ から/INDEX1ページ目 /INDEX1ページ目	_	HM418, 9 Isoitak (コポアヌ幼時の化物) コポアヌ 東京(杉並・成宗) 大14.8 HM418, 10 Yukara (最後のユーカラ
	M-75-18	75	XIX yukar (最後のユーカラの末尾)	記載なし(49)	-	INDEXにはページ記載 無し、実際は49ページ から/INDEX2ページ目	_	の末尾、HM417 最後のユーカラ の 続き) コポアヌ 東京(杉並・成宗) メ 14.8
	M-75-19	75	Ainu uwepeker (kosinninu)	記載なし(52)	_	INDEXにはページ記載 無し、実際は52ページ から/INDEX2ページ目	_	HM418, 10 Ainu uwepeker (Koshinninu) コポアヌ 東京(杉並・ 成宗) 大14.8
	M-75-20	75	Ainu uwepeker (川に流レテ来タ子)	記載なし(56)	_	INDEXにはページ記載 無し、実際は56ページ から/INDEX2ページ目	_	HM418, 10 Ainu uwepeker (川に流 れて来た、拾いあげてその親を訪ね る) コポアヌ 東京(杉並・成宗) 大 14.8
	M-75-21	75	Irankarap itak	記載なし(59)	_	INDEXにはページ記載 無し、実際は59ページ から/INDEX2ページ目	_	HM418, 10 Iramparapte コポアヌ 東京(杉並・成宗) 大14.8
	M-75-22	75	Ainu uwepeker (川獺自分にばけて妹へ通い来る話)	記載なし(59)	_	INDEXにはページ記載 無し、実際は59ページ から/INDEX2ページ目	_	HM418, 10 Ainu uwepeker (川獺、 自分に化けて妹に通い来る話) コホ アヌ 東京(杉並・成宗) 大14.8
	M-76-1	76	XIXのつゞき Ainu uwepeker (kane ranの話)	2	_		_	HM418, 10 Ainu uwepeker (Kane ran) コポアヌ 東京(杉並・成宗) 大14.8
M-76	M-76-2	76	雑話. 熊送りの話など	記載なし(5)	_	INDEXにはページ記載 無し、実際は5ページか	_	HM418, 10 雑話(熊おくり 他) コポフヌ 東京(杉並・成宗) 大14.8
	M-76-3	76	祈詞	記載なし(5)	_	INDEXにはページ記載 無し、実際は5ページか	_	A 東京(杉並・成宗) 入14.8 HM418, 10 雑話(熊おくり 他) コポフヌ 東京(杉並・成宗) 大14.8
	M-76-4	76	Kamui uwepeker	記載なし(6)	_	INDEXにはページ記載	_	HM418, 10 Kamui uwepeker コポアス
	M-77-1	77	金成まつユーカラ集の中に特別大型の堅固 な表紙のついた一冊があって大傳(poro oina)その他がある	-3	_	無し、実際は6ページか INDEX1ページ目に金田 一氏の記述がある	_	東京(杉並・成宗) 大14.8 —
	M-77-2	77	(以下省略) KECHAUKAR IMI. (KATAISOUK)	1	_	INDEX2ページ目		HM415, 14 Kechaukar imi (鳥の羽
	M-77-3	77	PORO OINA 大傳 (KATAISOUK)	21	_	"	の衣」 90 Pon oina「大伝」	衣の衣) カタイソウク 登別 昭9.4.9 HM415, 15 Poro oina (大伝) カタイ
M-77	M-77-4	77	PORO UINA 入得《KATAISUUK》 CHIRURKOYANKE CHIRURMUSHISHKA. 寄 りあがり物語 《ASHINNAN.》	34	_	"	91Chirurkoyanke chirurmushishka「寄り上がり	ソウク 登別 昭9.4.9 HM415, 16 Chirurkoyanke chirurmushishka (寄り上がりもの物語) 盤木アシンナン 登別 昭9.1.5
	M-77-5	77	KUNNE CHUP KAMUI ARAIKE PON MENOKO SHIKNURE (MENOKO YUKAR) ツ	58		"	もの物語」 92 Kunne-chup kamui araike pon menoko shikunere 「月神	(昭9.5.1?) HM415 ,17 Kunne chup kamui araike pon menoko shiknure (月神が殺さ
	M-//-0	//	ツク   月神が殺されて少女がそれを生かす物語.	00			の殺されて、少女がそれを生 かす物語」	れて 少女がそれを生かす物語) 日 高国平取村在の老婦人(氏名未詳)
M-78	M-78-1	78	この巻は77の続きで大型ノートを分である。 一冊に成りかけて、78冊目へ続けたまで。 ツゾキ KUNNE CHUP KAMUI ARAIKE PON MENOKO SHIKNURE. (MENOKO YUKAR) 月神が殺されて少女がそれを生かす物語	1	_		92 Kunne-chup kamui araike pon menoko shikunere「月神 の殺されて、少女がそれを生 かす物語」	
	M-78-2	78	KONKANI TAMPAKOP	13	_		『アイヌ叙事詩 ユーカラ集 I 』「Ⅳ「金成まつユーカラ集」	HM415, 18Konkani tampakop 登別 昭9.5.8
	M-79-1	PON OINA(I)	PON OINA I	1	_		目録」に含まれていない 12 Pon oina「小伝」	ms.s.s HM412, 4 Pon oina(I -Ⅲ)(小伝) 登別 昭4.9.16

識別	記号	背表紙番号 *()は鉛筆書き	スクラップブック内 INDEXの表記(目次)	頁 (INDEXの表記 による)	INDEX目次の紙片 の有無	備考	『アイヌ叙事詩 ユーカラ集 Ⅰ』「Ⅳ「金成まつユーカラ集」 目録」(p.13-19)より	北海道立図書館目録 (『北の資料』第7号(北海道立図書館北方資料室編、1973))より
	M-79-2	PON OINA(I) 1	PON OINA II	37	-		12 Pon oina 「小伝」	HM412, 4 Pon oina (I-Ⅲ)(小伝) 登別 昭4.9.16
	M-80-1	PON OINA(II) 2	PON OINA II (きょ	1	_		12 Pon oina 「小伝」	HM412, 4 Pon oina (I-Ⅲ)(小伝) 登別 昭4.9.16
M-80	M-80-2	PON OINA(II) 2	PON OINA III	13	_		12 Pon oina 「小伝」	HM412, 4 Pon oina (I-Ⅲ)(小伝) 登別 昭4.9.16
	P-01-0	(1)	なし (写真)	_	なし			_
P-01	P-01-1	(1)	金成マツ集(その一) KEMA KLARIP (I) は りがねの投輪	1	なし		1 Kemaka karip「投げ輪の 曲」	HM415, 1 Kemka karip (I-II はり がねの投輪[血染糸投輪]・投げ輪 の曲) 登別 昭3.9.8
	P-01-2	(1)	金成マツ集(その一) KEMA KLARIP(II)	31	なし		1 Kemaka karip「投げ輪の 曲」	HM415, 1 Kemka karip (I-II はり がねの投輪[血染糸投輪]・投げ輪 の曲) 登別 昭3.9.8
P-02	P-02-1	(2)	POISAMORUNKUR(I) 小和人	1	有		2 Poismorunkur「小和人」	HM415, 2 Poisamorunkur (I-II) (小和人) 登別 昭3.9.20
F-02	P-02-2	(2)	POISAMORUNKUR(II) 小和人	33	有		2 Poismorunkur「小和人」	HM415, 2 Poisamorunkur (I-Ⅱ) (小和人) 登別 昭3.9.20
P-03	P-03-1	(3)	KAMUI KAR SAPA KAMUI KAR TUMAT 神造頭・神造身	1	なし		3 Kamuikar sapa kamuikar tumam「神造頭、神造身」	HM415, 3 Kamuikar sapa kamuikar tumam (神造頭 神造身) 登別 昭 3,9,26
	P-03-2	(3)	NISHMAK UN MAT(I) ニシマクの女の曲	21	なし		4 Nishmakunmat「ニシマクの 女」	HM410, 1 Nishmakun mat (I-II) (ニシマクの女の曲) 登別 昭3.10.5
	P-04-1	(4)	NISHMAK UN MAT(II) ニシマクの女の曲	1	有		4 Nishmakunmat 「ニシマクの 女」	HM410, 1 Nishmakun mat (I-II) (ニシマクの女の曲) 登別 昭3.10.5
P-04	P-04-2	(4)	UCHIU NINKARI(I) 生みのまゝの耳輪	29	有		5 Uchiu ninkari 「継ぎ目なし の耳輪」	HM410, 2 Uchiu ninkari (I-II)(生 みのままの耳輪、継ぎ目なしの耳 輪) 登別 昭3.10.11
	P-05-1	(5)	UCHIU NINKARI(II) 生みのまゝの耳輪	1	有		5 Uchiu ninkari「継ぎ目なし の耳輪」	HM410, 2 Uchiu ninkari (I-II)(生 みのままの耳輪. 継ぎ目なしの耳 輪) 登別 昭3.10.11
P-05	P-05-2	(5)	SHISUYE APKASH KARI APKASH(I) 蹣跚 蹌踉物語	25	有		6 Shisuye apkash kari apkash 「よろよろ、ふらふら」	HM410, 3 Shisuye apkash kari apkash (I-II)(蹣跚蹌踉物語. よ ろよろ、ふらふら)登別 昭3.11.27
	P-05-3	(5)	SHISUYE APKASH KARI APKASH(II)	37	有		6 Shisuye apkash kari apkash 「よろよろ、ふらふら」	HM410, 3 Shisuye apkash kari apkash (I-II) (蹣跚蹌踉物語. よ
	P-06-1	(6)	KANI PIRAKKA (I)金履記	1	有		7 Kani pirakka 「金の下駄」	ろよろ、ふらふら) 登別 昭3.11.27 HM410, 4 Kani pirakka (I-II)(金
P-06	P-06-2	(6)	KANI PIRAKKA (II)	31	有		7 Kani pirakka「金の下駄」	履記. 金の下駄) 登別 昭3.12.20 HM410, 4 Kani pirakka (I-II)(金
	P-06-3	(6)	叙情三篇 1) IYOHAICHISH くどき一篇	53	有		7 Iyohaichish「偲び歌」	履記. 金の下駄) 登別 昭3.12.20 HM410, 5 Iyohaichish
			秋情三篇 1) ITOHAICHISH (とさ一篇 (叙情三篇のうち) 2) CHIRON NUP				7 Iyonaichish 1 18 O 18 C 1	(Yaisamanena) (偲び歌 (くどき歌)) HM410, 6 Chironnup ikatkar
P-07	P-07-1 P-07-2	(7)	IKATKAR 狐憑歌調一篇 3) UWEYAIKATAIKAR 相思歌一篇	9	有有		shinotcha「狐の歌」 7 Uweyaikataikar「相思歌」	shinotcha (狐憑歌長・狐の歌) HM410, 7 Uweyaikataikar (相思歌) HM410, 8 Ivochiunmat
P-08	P-08-1	(8)	IYOCHI UN MAT(I) 余市姫、一夜に六度 かしぐ女の物語	1	有		8 Iyochiunmat, shine anchikar iwaisui suke menoko「余市 女、一夜に六度炊ぐ女」	kamuireshumat shine anshikar iwasui suke menoko(I-Ⅲ)(余市 姫 一夜に六度かしぐ女の物語・余市 女 一夜に六度 炊ぐ女)登別 昭
	P-08-2	(8)	IYOCHI UN MAT(Ⅱ)(ウェウ)	39	有		8 Iyochiunmat, shine anchikar iwaisui suke menoko「余市 女、一夜に六度炊ぐ女」	HM410, 8 Iyochiunmat kamuireshumat shine anshikar iwasui suke menoko (I - 皿)(余市 姫 一夜に六度かしぐ女の物語・余市 女 一夜に六度 炊ぐ女) 登別 昭
P-09	P-09-1	(9)	(ツジキ) IYOCHI UN MAT (II) 余市姫、一 夜に六度かしぐ女の物語	1	有		8 Iyochiunmat, shine anchikar iwaisui suke menoko「余市 女、一夜に六度炊ぐ女」	HM410, 8 Iyochiunmat kamuireshumat shine anshikar iwasui suke menoko (I - Ⅲ)(余市 姫 一夜に六度かしぐ女の物語・余市 女 一夜に六度 炊ぐ女) 登別 昭
P=09	P-09-2	(9)	(キンピ) IYOCHI UN MAT (皿)	17	有		8 Iyochiunmat, shine anchikar iwaisui suke menoko「余市 女、一夜に六度炊ぐ女」	HM410, 8 lyochiunmat kamuireshumat shine anshikar iwasui suke menoko (I-Ⅲ)(余市 姫 一夜に六度かしぐ女の物語・余市 女 一夜に六度 炊ぐ女) 登別 昭
	P-10-1	(10)	KANOKANPE KARITEMPE(I)カノカンペカリテンペ物語	1	有		9 Kanokampe karitempe「細糸、柔糸」	HM411, 1 Kanokampe karitempe (I -IV) (カノカンペ・カリテンペ物語・細 糸柔糸) 登別 昭4.4.20
P-10	P-10-2	(10)	KANOKANPE KARITEMPE(II)(ツゞク)	39	有		9 Kanokampe karitempe 「細 糸、柔糸」	HM411, 1 Kanokampe karitempe (I -IV) (カノカンペ・カリテンペ物語・細 糸柔糸) 登別 昭4.4.20
	P-11-1	(11)	(ツゞキ) KANOKAMPE KARITEMPE(II) カノカンペ カリテンペ物語	1	有		9 Kanokampe karitempe「細糸、柔糸」	HM411, 1 Kanokampe karitempe ( I -IV) (カノカンペ・カリテンペ物語・細 糸柔糸) 登別 昭4.4.20
P-11	P-11-2	(11)	KANOKAMPE KARITEMPE(III)	17	有		9 Kanokampe karitempe「細 糸、柔糸」	HM411, 1 Kanokampe karitempe ( I -IV) (カノカンペ・カリテンペ物語・細
	P-11-3	(11)	KANOKAMPE KARITEMPE(IV)(ツゞク)	55	有		9 Kanokampe karitempe 「細 糸、柔糸」	糸柔糸) 登別 昭4.4.20 HM411, 1 Kanokampe karitempe ( I -IV) (カノカンペ・カリテンペ物語・細
	P-12-1	(12)	(ツゞキ)KANOKAMPE KARITEMPE(IV) カノ	1	有		9 Kanokampe karitempe 「細	糸柔糸) 登別 昭4.4.20 HM411, 1 Kanokampe karitempe (I -Ⅳ)(カノカンペ・カリテンペ物語・細
			カンペカリテンペ物語				糸、柔糸」 9 Esokisoki uwepeker 「きつ	糸柔糸) 登別 昭4.4.20 HM411. 2 Esokisoki uwepeker (きつ
P-12	P-12-2	(12)	ESOKISOKI UWEPEKER( I )	27	有		つきの昔話」 9 Esokisoki uwepeker 「きつ	つきの昔話) HM411, 2 Esokisoki uwepeker (きつ
	P-12-3	(12)	ESOKISOKI UWEPEKER(II)	29	有		つきの昔話」	つきの昔話)
	P-12-4	(12)	CHIWASHPET UN MAT(I) チワシペツ姫物 語(ツゞク)	30	有		ベツ女।	HM411, 3 Chiwashpetunmat (I)- (Ⅲ)(チワシベツ女) 登別 昭4.6.20
	P-13-1	(13)	(ツゞキ) CHIWASHPET UN MAT(I) チワシ ペツ姫物語	1	有		10 Chiwashpetunmat 「チワシ ベツ女」	HM411, 3 Chiwashpetunmat (I) - (Ⅲ)(チワシベツ女) 登別 昭4.6.20
P-13	P-13-2	(13)	CHIWASHPET UN MAT(II)	13	有		10 Chiwashpetunmat 「チワシ ベツ女」	HM411, 3 Chiwashpetunmat (I)- (Ⅲ)(チワシベツ女) 登別 昭4.6.20
	P-13-3	(13)	CHIWASHPET UN MAT (皿) (ツゞク)	51	有		10 Chiwashpetunmat 「チワシ	HM411, 3 Chiwashpetunmat (I)-
	P-14-1	(14)	(キュー) CHIWASHPET UN MAT(皿) チワシ	1	有			(Ⅲ)(チワシベツ女) 登別 昭4.6.20 HM411, 3 Chiwashpetunmat (I) —
	P-14-2	(14)	ペツ姫物語 UNARPE TURESH (I)(MENOKO YUKAR) 「小母わぎも」の曲(婦女子のユーカラ)	21	有		ペツ女」 11 Unarpe turesh「小母・吾 妹(おば・わぎも)」	(Ⅲ)(チワシベツ女) 登別 昭4.6.20 HM411, 4 Menoko yukar. Unarpe turesh (I -Ⅳ)(婦女のユーカラ 小 母わぎもの曲・小母・吾妹=おば・わ
P-14	P-14-3	(14)	UNARPE TURESH (II)(")\(\sigma\)	31	有		11 Unarpe turesh「小母・吾	ぎも)登別 昭4. HM411, 4 Menoko yukar. Unarpe turesh (I-IV) (婦女のユーカラ 小
			(ッキ)UNARPE TURESH (II)(MENOKO				妹(わぎも) 11 Unarpe turesh「小母・吾	母わぎもの曲・小母・吾妹=おば・わ ぎも) 登別 昭4. HM411, 4 Menoko yukar. Unarpe turesh (I-IV) (婦女のユーカラ 小
	P-15-1	(15)	YUKAR)「小母わぎも」の曲(婦女子のユーカラ)	1	有		妹(わぎも)	母わぎもの曲・小母・吾妹=おば・わ ぎも) 登別 昭4. HM411, 4 Menoko yukar. Unarpe
P-15	P-15-2	(15)	UNARPE TURESH (III)	7	有	*******************************	11 Unarpe turesh「小母・吾 妹(わぎも)	turesh (I-IV)(婦女のユーカラ 小母わぎもの曲・小母・吾妹=おば・わぎも)登別 昭4. HM411, 4 Menoko yukar. Unarpe
	P-15-3	(15)	UNARPE TURESH (IV)	45	有		11 Unarpe turesh「小母・吾妹(わぎも) 11 Esaman ushinere	turesh (I-IV)(婦女のユーカラ 小 母わぎもの曲・小母・吾妹=おば・わ ぎも)登別 昭4. HM411,5-HM412,1 Esaman ushinere
	P-16-1	(16)	UWEPEKER 昔話の巻 · ESAMAN USHINERE UYEPEKER 河獺にばける昔話(I)	1	なし		11 Esaman ushinere uwepeker「川獺のばけもの 昔話」	uwepeker (I-II)(河獺にばける昔話・河獺のばける昔話 登別 昭4.
P-16	P-16-2	(16)	・ESAMAN USHINERE UYEPEKER 河獺にば ける昔話(II)	21	なし		11 Esaman「川獺のばけもの 昔話」	HM411,5-HM412,1 Esaman ushinere uwepeker (I-II)(河獺にばける昔 話・河獺のばける昔話 登別 昭4.
	P-16-3	(16)	・YUK MAT NE KOR WEN AINO 鹿を妻にも つ貧しき男の話	31	なし		11 Yuk matne kor wen ainu 「鹿を妻にもつ貧しき男の話」	HM412, 2 Yuk matne kor wen ainu

識別	記号	背表紙番号 *()は鉛筆書き	スクラップブック内 INDEXの表記(目次)	頁 (INDEXの表記 による)	INDEX目次の紙片 の有無	備考	『アイヌ叙事詩 ユーカラ集 Ⅰ』「Ⅳ「金成まつユーカラ集」 日録」(p.13-19)より	北海道立図書館目録 (『北の資料』第7号(北海道立図書 館北方資料室 編、1973))より
	P-16-4	(16)	·UPASH CHIRON NUP 雪狐	45	なし		11 Upash chironnup「雪狐」	HM412, 3 Upash chironnup kamui (雪狐) 登別 昭4.
	P-17-1	(17)	TUMAT KORO(I) ふたり妻物語	1	有		13 Tu mat kor「二人妻」	HM412, 6 Tumat koro(II) (ふたり 妻物語・二人妻) 登別 昭5.2.11
P-17	P-17-2	(17)	TUMAT KORO(II)	41	有		13 Tu mat kor「二人妻」	HM412, 6 Tumat koro(II) (ふたり 妻物語・二人妻) 登別 昭5.2.11
	P-18-1	(18)	TOIKUN RACHICHI(I)トイクンラチン物語・OINA KAMUI ATUI KORO KAMUI UITEK	1	有		14 Oina kamui Atui kor kamui uitek wa yanke「オイナ神が	HM412, 7 Oina kamui atui koro kamui uitek wa yanke (オイナ神が
			WA YANKE				海神を使って帰って来る」	海神を使って帰って来る) 登別 昭 HM412, 8 Akeusutu iwenresu (伯父
P-18	P-18-2	(18)	• AKEUSHUTU IWEN RESU	17	有		われを虐待する物語」	われを虐待する物語) 登別 昭5.2.27 HM412, 9 Toikunrachichi (I-II)(ト
1 10	P-18-3	(18)	-TOIKUN RACHICHI ( I )	29	有		16 Toikunrachichi「トイクンラ チチの曲」	HM412,9 Toikurrachichi (1-1)(トイクンラチチ物語・トイクンラチチの曲) 登別 昭5.2.27
	P-18-4	(18)	TOIKUN RACHICHI(II)といくんラチン物語	37	有		16 Toikunrachichi「トイクンラ チチの曲」 17 Kanto-orushkur Kanto-	イクンラチチ物語・トイクンラチチの 曲) 登別 昭5.2.27 HM412, 10 Kanto orush kuru kanto
P-19	P-19-1	(19)	KANTO ORUSH KUR KANTO ORUSH MAT 天上の人、天上の女	1	有		orunmat「天上の人、天上の 女の曲」 18 Repunnotunmat	mwf12, 10 Karlto Votari kuri karlto urush mat (天上の人, 天上rの女・ 天上の人, 天上の女の曲) HM405, 1 Repunot-un-mat
	P-19-2	(19)	REPUNNOT UN MAT WENOSOI UN MAT レプンノト姫 エノソイ姫 (ツゞク)	27	有		Wenosoiunmat「レプンノト 女、エノソイ女」	wenosoi-un-mat (レプンノト姫 ヱノ ソイ姫物語) 登別 昭5.4.25
P-20	P-20-1	(20)	(ツゞキ) REPUNNOT UN MAT WENOSO! UN MAT レプンノト姫 エノソイ姫	1	有	***************************************	18 Repunnotunmat Wenosoiunmat「レプンノト 女、エノソイ女」	HM405, 1 Repunnot-un-mat wenosoi-un-mat (レプンノト姫 ヱノ ソイ姫物語) 登別 昭5.4.25
P=20	P-20-2	(20)	NOCHIUKA UN MAT ノチウカ姫物語	9	有		19 Nochiukaunmat「ノチウカ 姫」	HM405, 2 Nochiuka-un-mat (ノチウ 力姫物語) 登別 昭5.5.20
	P-20-3	(20)	PERUIKA KOTAN ペルイカの郷物語	35	有		20 Peruika kotan 「ペルイカ 村」	HM405, 3 Peruika kotan (ペルイカ 郷物語) 登別 昭5.5.23
P-21	P-21-1	(21)	ATUI KOSHIMPUK IWAN IRWAKNE IWAN TURESHNE WA AIPERE 海の妖精六人兄弟 六人姉妹物語	1	なし		21 Atuikoshimpuk iwan irwakne iwan tureshne wa aipere「海の妖精六人兄弟六 人姉妹に養われた曲」	登別 昭5.8.14
	P-21-2	(21)	MUTKE IPETAM 霊刀物語	35	なし		22 Mutke ipetam「秘められ た霊刀」	HM405, 5 Mutke ipetam (霊刀物語) 登別 昭5.8.18
_	P-22-1	(22)	REPUN EKASHI ANISHUK 鯨がよばれる物 語	1	有		23 Repun ekashi anisuk 「沖 の翁が呼ばれる曲」	HM405, 6 Repun ekashi anishuk (鯨 がよばれる物語) 登別 昭5.8.21
	P-22-2	(22)	IWAN AINU IKIRI APOSO EKASHI AIKORESHU (MENOKO YUKAR) 六代を過した翁の物語(夫人のユーカラ)	23	有		女のユーカラ「人間六代通す 翁」	HM405, 7 Menoko yukar: iwan ainu ikiri eposo ekashi aikoreshu (婦人のユーカラ: 六代をすごした翁の物語) 登別 昭5.8.
P-22	P-22-3	(22)	YAYEYUKAR KAMI MI KOSONTE KOSONTE KURKA SHIROKANI CHEPPO KONKANI CHEPPO INNE RUPIHI EUHOYUPPARE 物語: 神の着る小袖の上を緩の魚、金の魚 が群れ走る物語(ツSク)	37	有		25 Yaiyeyukar kamaui mi kosonte, kosonte kurka shirokani cheppo konkani cheppo inne rupihi euhoyuppare「物語る神の着 る小袖の上を銀の魚、金の魚 の群が走る曲」	HM405, 8 Yayeyukar kamui mi kosonte kosonte kurka shirokani cheppo konkani cheppo inne rupihi euhoyuppare (物語る神の着る小袖 の上を観の魚 金の魚が群れ走る物 語)登別 昭5.10.24
	P-23-1	(23)	(ツゞキ) YAYEYUKAR KAMI MI KOSONTE KOSONTE KURKA SHIROKANI CHEPPO KONKANI CHEPPO INNE RUPIHI EUHOYUPPARE 物語: 神の著る小袖の上を銀の魚、金の魚 が罪れ走る物語	1	有		25 Yaiyeyukar kamaui mi kosonte, kosonte kurka shirokani cheppo konkani cheppo inne rupihi euhoyuppare「物語る神の着 る小袖の上を銀の魚、金の魚 の群が走る曲」	HM405, 8 Yayeyukar kamui mi kosonte kosonte kurka shirokani cheppo konkani cheppo inne rupihi euhoyuppare (物語る神の着る小袖 の上を観の魚 金の魚が群れ走る物 語)登別 昭5.10.24
P-23	P-23-2	(23)	YAIRAP OTASAMUNKUR YUPIHI UTARI KOIRUSHKA WA MOSHIRI ESAT SATKEI KOTAN ESAT SATKEI NITAI SAKMOSHIRI CHIKAP SAKMOSHIRI KOIKESU. オタサムびとの兄違怒って砂漠の国、木も鳥 も居ない国へ赴く物語	9	有		26 Yairap, Otasamunkur yupihi utari koirushka wa moshiri-esatsatkei kotan- esatsatkei, initai sak moshiri chikap sak moshiri koikesui ヤイラブ「オタサムびとの兄た ち怒って砂漠の国、木も鳥も 無い国へ赴く曲」	HM405, 9 Yairap. Otasamunkur yupihi utari koirushka wa moshiri esat satkei kotan esat satkei nitai sak moshiri chikap sak moshiri koikesui (オタサムびとの兄達怒って 砂漠の国 木も鳥も居ない国へ赴く物 語) 登別 昭5.11.4
	P-23-3	(23)	TOPUTUNKUR IYEIKASUI 潮口のひと 救いに来る物語	37	有		27 Toputunkur iyeikasui 「湖 の口のひと我を救いに来る 曲」	HM405, 10 Toputunkur iyeikasui (湖 ロのひと教いに来る物語) 登別 昭 5.11.8
	P-23-4	(23)	KANISHIRI UNKURU USESHOKKAR NE AKARA	55	有	***************************************	28 Kanishiriunkur useshokkar ne akar「カニシリびと敷物に	HM405, 11Kani shirunkur useshokkar ne akar (カニシリびと敷
			カニシリびと敷物に造り替えられる物語  (ツゞク)  (ツゞキ)KANISHIRI UNKURU USESHOKKAR				造り替えられる話曲」 28 Kanishiriunkur useshokkar	物に造り替えられる物語)登別 昭 5.11.13 HM405 11Kapi shirupkur
	P-24-1	(24)	NE AKARA カニシリびと敷物に造り替えられる物語 HURE ECHINKE ANE	1	有		ne akar「カニシリびと敷物に 造り替えられる話曲」	useshokkar ne akar (カニシリびと敷 物に造り替えられる物語) 登別 昭 HM406, 1 Hure echinke ane (赤海
P-24	P-24-2	(24)	赤海亀の物語	13	有		我あり」 29 Yairap, Pon chikupeni	亀の物語) 昭5.11.26 HM406, 2 Yairap. Pon chikupeni
	P-24-3	(24)	YAYIRAP PON CHIKUPENI KAMUI OTASAM KOTAN KIKKA 若きチクペニ神がオタサム村を撃つ物語	29	有		kamui Otasam kotan kikkar ヤイラプ「若いチクペニ神がオ タサム村を防ぐ曲」	kamui otasam kotan kik kar (若きチ
	P-25-1	(25)	HORIPI ASHNA TERKE ASHNA (MENOKO YUKAR)	1	有		30 Menoko yukar, Horipiash na terkeash na 婦女のユーカ	HM406, 3 Menoko yukar: Horipi-ash na terke ash na (婦人のユーカラ.
P-25	P-25-2	(25)	踊ろう跳ねよう物語(婦人のユーカラ) NITNE KAMUI RAMU ACHORKARE PON UPASHKUMA	47	有		ラ「踊りますよ、跳ねますよ」 30 Nitne kamui ramu aehorkare pon upashkuma	踊ろう跳ねよう物語) 登別 昭5.12.9 HM406, 4 Nitne kamui ramu achorkare pon upashkuma (魔神が
			魔神が馬鹿にされる昔がたり SHI YUK TONO KAMUI RAMETOK				「魔神の昔話」 31 Shiyuk tono kamui	馬鹿にされる昔がたり) HM406, 5 Shi yuk tono kamui
P-26	P-26-1	(26)	IKAOPIUKI 熊男の勇剛助太刀物語 IYOCHIUNKUR SAR SHINOTTE SAR	1	有		領の勇剛我を救いに来る曲」 32 lyochiunkur sar sinotte	rametok ikaopiuki (雄熊の勇剛 助太 刀物語) 登別 昭6.3.15 HM406, 6 Iyochiunkur sar shinotte
	P-26-2	(26)	NIWENKA 余市彦物語	41	有		sar niwenka「余市びと、尾あ そび尾怒らす曲」	sar niwenka (余市彦物語) 登別 昭 6.3.20
	P-27-1	(27)	AKARKUHU IYUKOIKIRE (MENOKO YUKAR) わが甥 我を争わす物語	1	有		33 Menoko yukar, Akarkuhu iyukoikire 婦女のユーカラ「我 が甥我を相戦わす曲」	HM406, 7 Akarkuhu iyukoikire menoko yukar (わが甥 我を争はす 物語. 婦人のユーカラ)
P-27	P-27-2	(27)	RETAR PAI INAUSAN KUNNEPAI INAUSAN UWOUSH 白笹の幣棚に黒笹の幣棚打ち重なる物語	23	有		34 Retaroai inausan kunnepai inausan uwoush「白笹の幣 棚に黒笹の幣棚が相重なる	HM406, 8 Retarpai inausan kunnepai inausan uwoush (白笹の幣棚に黒 笹の幣棚打ち重なる物語) 登別 昭
	P-28-1	(28)	KOTANRA-UN-KUR HUREKE-UN-KUR SHINERE	1	有		曲」 35 kotanraunkur Hureukeunkur shinere「コタン	6.3.30 HM406, 9 Kotanra-un-kur Hureukeun-kur shinere (コタンラウ
P-28	. 20 1	(20)	コタンラウンクルがフレシカウンクルのふりを する物語 AKOR UNARPE KINA PON CHIP IOSE WA		ri .	***************************************	ラウンクルがフレウケウンク ルに化ける曲」 36 Akor unarpe kina pon chip	
	P-28-2	(28)	技が小母 女が育に小さな所を見わして流り 物語	31	有		iose wa imonka「我が小母、 草の小舟を我に背負わせて 流す曲」	chip iose wa imomka (我が小母 我 が背に小さな舟を負はして流す物 語) 登別 昭6.4.8
P-29	P-29-1	(29)	ATUIYA UM MAT REPOTPE TONTO KIMOTPE TONTO CHIUWEKARPE ETUIKIRKAN KOMAKNATARAP アトイヤ姫 沖の獣の無毛の皮、山の獣の無 毛の皮をあつめる物語	1	なし		37 Atuiyaunmat repotpe tonto kimotpe tonto chiuwekarpe etu ikirkan komaknatarap「アトイヤ女、 沖の獣の皮山の獣の皮を集	HM407, 1 Atuiya-un mat repotpetonto chiuwekarpa etu-ikirkan komaknatarap (アトイヤ姫 沖の獣の無毛の皮 山の獣の無毛の皮をあつめる物語) 登別 昭6.5.20
. 20	P-29-2	(29)	KANI SHITUKER IWAN AYUPI YAYAN ISHITUKERE IWAN AYUPI IRESHKA 金の草靴の六人の兄 常の草靴の六人の兄 が我を育てる物語	31	なし		38 Kani shituker iwan ayupi yayan shitukeri iwan ayupi ureshka「金のわらじの六人 の兄、常のわらじの六人の兄 我を育てる曲」	HM407, 2 Kani shituker iwan ayupi yayan ishitukere ayupi ireshka (金 の草靴の六人の兄、常の草靴の六 人の兄が我を育てる物語) 登別 昭 6.5.27
	P-30-1	(30)	KUNNE HENE TOKAP HENE CHISHKINRAKAR CHISHKAMUIKAR AKI WA IRESHU YUPI IPOKTA CHISH 夜も昼も気が狂って我が泣く物語	1	有		39 Kunne hene tokap hene chish-kinrakar chish- kamuikar aki wa iresu yupi ipokta chish「夜も昼も気が 狂って我が兄泣く」	HM407, 3 Kunne hene tokap hene chishkinrakar chishkamuikar aki wa ireshu yupi ipokta chish(夜も昼も気 が狂って我が泣く物語)登別 昭6.6.1

識另	記号	背表紙番号 *()は鉛筆書き	スクラップブック内 INDEXの表記(目次)	頁 (INDEXの表記 による)	INDEX目次の紙片 の有無	備考	『アイヌ叙事詩 ユーカラ集 I』「IV「金成まつユーカラ集」 目録」(p.13-19)より	北海道立図書館目録 (『北の資料』第7号(北海道立図書 館北方資料室 編、1973))より
P-30	P-30-2	(30)	OCHIUTUSHTEKKA KININTOSHTEKKA KAMUI-KO SHOMO YAIKATANU SHINO WEN MENOKO SHIRUN MENOKO KORO SHINOTCHA	29	有		39 Ochiitushtekka kinintushtekka kamui-ko somo yaikatanu shino wen menoko shirun menoko kor shinotcha「淫を思って神を恐	HM407, 4 Ochiutushtekka kinintushtekka kamui-ko shomo yaikatanu shino wen menoko shirun menoko koro shinoteha (淫を思って
	D 20 0	(20)	淫を思って神を恐れぬ悪女の歌 ORANNAI	00	-		れぬ悪女の歌」	神を恐れぬ悪女の歌) 登別 昭6.6.1 HM407, 5 Orannai (オランナイの曲)
	P-30-3	(30)	オランナイの曲 INKAR HAYOKBE	33	有		40 Orannai「オランナイの曲」 41 Inkar hayokpe「それを着	登別 昭6.7.5 HM407, 6 Inkar hayokpe それを着る
	P-30-4	(30)	それを着ると何でも見える鎧の物語(ツゞク)	49	有		ると何でも見える鎧」 41 Inkar hayokpe「それを着	と何でも見える鎧) 登別 昭6.7.10 HM407, 6 Inkar hayokpe それを着る
	P-31-1	(31)	それを着ると何でも見える鎧の物語	1	有		ると何でも見える鎧」 42 Menoko yukar,	と何でも見える鎧) 登別 昭6.7.10
P-31	P-31-2	(31)	KOTANRAUNKUR AWEN YUPI ATOKSE HONIHI SHIRKO OTERKE コタンラウンクルなる我が悪兄が腹を踏んで 踊る物語(婦人ユーカラ)	11	有		Kotanraunkur awenyupi atoksehonihi shirko-oterke 婦女のユーカラ「コタンラウン クルなる我が兄が我が腹の 上を蹈んで踊る」	HM407, 7 Menoko yukar: Kotanraunkur awenyupi atoksehonihi shirko-oterke (婦人のユーカラ:コタ ンラウンクルなる我が悪兄が我が腹 を蹈んで踊る物語) 登別 昭6.8.6
	P-31-3	(31)	SHINE ESHU KO BITCHE RETAR CHIMA KOEYANRASHNE MENOKO MOSHIRPA WANO EK UWEPEKER 一人の白い癒ぶたのある女が東の方から来 る昔話	53	有		42 Shine esukopitche retar chima koeyanrashne menoko moshirpa wano ek uwepeker 「一人の白いかさぶたのある女が東から来る昔話」	HM407, 8 Shine eshuko pitche retar chima koeyanreshne menoko moshirpa wano ek uwepeker (一人 の白い態ぶたのある女が東の方か ら来る普話) 登別 昭6.8.7
	P-32-1	(32)	PANAMBE UWEPEKER (I) パナンベ ペナンベの昔話	1	有		42 Panampe uwepeker「パナ ンベの昔話」	HM407, 9 Panambe uwepeker (パナンペの昔話) 登別 昭6.8.7
P-32	P-32-2	(32)	PANAMBE UWEPEKER (II)	7	有		ンベの昔話」	HM407, 9 Panambe uwepeker (パナ ンペの昔話) 登別 昭6.8.7
	P-32-3	(32)	SHISHUYE SANTA KAMUI ESANNOT	11	有		43 Shisuye Santa kamui esannot 「揺れる山丹の神の	HM407, 10 Shisuye Santa kamui esannot (揺れ動く山丹の神の出崎)
	D 00 4	(00)	揺れ動く山丹の神の出崎 KURUISE UM MAT		-		出崎」	登別 昭6.8.19 HM407, 11 Kruise un mat (正—続)
	P-33-1	(33)	クルイセの女	1	有		女」 45 Konkani pon uchiu ninkari	(クルイセの女) 登別 昭6.8.19
P-33	P-33-2	(33)	KURUISE UM MAT (統)	31	有		「黄金の小さな継目無し耳輪 の曲」	HM407, 11 Kruise un mat (正—続) (クルイセの女) 登別 昭6.8.19
	P-33-3	(33)	KONKANI PON UCHIU NINKARI 黄金の小さな継目無しの耳環 (ウンソウ)	43	有		45 Konkani pon uchiu ninkari 「黄金の小さな継目無し耳輪 の曲」	HM407, 12 konkani pon uchiu ninkari (黄金の小さな継目無しの耳輪) 登 別 昭6.9.11
	P-34-1	(34)	(ツゞキ)KONKANI PON UCHIU NINKARI 黄金の小さな継目無しの耳環	1	有		45 Konkani pon uchiu ninkari 「黄金の小さな継目無し耳輪	HM407, 12 konkani pon uchiu ninkari (黄金の小さな総目無しの耳輪) 登
	P-34-2	(34)	KUTKOR KAMUI KOTTURESHI REKUTUN KANI SHIRUTUN KANI KOR MENOKO	9	有		の曲」 46 Kutkor kamui kot turesh rekutun-kani shirutun-kani kor menoko「崖の神の妹、喉	別 昭6.9.11 HM407, 13 Kutkor kamui kottureshi rekutun kami shirutun kami kor
P-34	P-34-3	(34)	崖の神の妹 首輪をかけている女の曲 ESAMAN KAMUI MOTNEPO TOHO NEWA URASHBET UN KATKEMAT TOHO	53	有		輪・腕輪をしている女の曲」 48 Esaman kamui matnepo toho newa Urashpetun katkemat toho utasare uwepeker「川獺の神の妹の	いる女の曲) 登別 昭6.9.29 HM407, 14 Esaman kamui matbepo toho newa Urashpet un katkemat toho utasare uyebeker (川獺の神の
	P-35-1	(35)	UTASARE UYEPEKER SHIYASHBE TANNE AO	1	有		乳とウラシペツ姫の乳と替え る昔話」 47 Shiyashpe tanne a-o「背	妹の乳とウラシベツ姫の乳と替える 昔話) HM408, 1 Shiyashpe tanne ao (背鰭
			背鰭長の鯱に乗る物語 REHOTNE TUNTU EASH KAMUI EWAKI				鰭長(鯱の頭)に我が乗る曲」 48 Re-hotne tuntu eash	
P-35	P-35-2	(35)	YAYIRAP 六十本の柱の立つ神殿の物語	17	有		chise yairap 「六十本の柱が 立つ家」(ヤイラプ)	HM408, 2 Rehotne tuntu eash chise (六十本の柱の立つ家)
	P-35-3	(35)	RIKUNTO YAIRAP リクントのヤイラブ	43	有		49 Rikunto yairap「リクントの ヤイラプ」	HM408, 3 Rikunto yayiarp (リクント のヤイラプ)
	P-36-1	(36)	BETBAR UN KURU YAYIRAP 川口びとの物語	1	有		50 Petparunkur yairap「川口 びとのヤイラプ」	HM408, 4 Petpar un kuru yayirap (川口びとのヤイラプ)
P-36	P-36-2	(36)	KABARBE KANI SOSHKE KANI 薄い金、裂けた金	27	有		51 Kaparpe kani soshke kani 「薄い金、剥げた金」	HM408, 5 Kaparpe kani soshke kani (薄い金 裂けた金)
P-37	P-37-1	(37)	KUNNE TASHIRO AIYERESU 黒山刀にて育てられる物語 POM MOYUKURU	1	有		52 Kunne tashiro ani aieresu 「黒山刀で育てられる曲」	HM408, 6 Kunne tashiro aiyeresu (黒山刀にて育てられる物語) 登別 昭7.7.27
	P-37-2	(37)	小さい貉の衷 (ツゞク)	37	有		の皮ごろも」	HM408, 7 Pon moyukuru (小さい貉 の裘) 登別 昭7.8.11
P-38	P-38-1	(38)	(ツゞキ) POM MOYUKURU 小さい貉の衷	1	有		53 Pon moyukuru 「小さな貉 の皮ごろも」	HM408, 7 Pon moyukuru (小さい貉 の裘) 登別 昭7.8.11
	P-38-2	(38)	RIKUNNAI UM MAT リクンナイの女の物語 (ツゞク)	27	有		の女」	HM408, 8 Rikunnai um mat (リクンナ イの女の物語) 登別 昭7.8.28
	P-39-1	(39)	(ツゞキ) RIKUNNAI UM MAT リクンナイの女の物語	1	有		の女」	HM408, 8 Rikunnai um mat (リクンナ イの女の物語) 登別 昭7.8.28
P-39	P-39-2	(39)		31	有		55 Menoko yukar, Asaha turepta otta iraike 婦女の ユーカラ「我が姉がトレプ取り に行って我を殺す曲」 55 Iwan pon kamui	HM408, 9 Asaha turep ta otta iraike (我が姉うばゆり採りに行って我を殺 す物語) HM408, 10 Iwan pon kamui
	P-39-3	(39)	IWAN PON IOKA KOTUYEKAR 六人の小神にあと呼びかけられる物語	55	有		ikohotuyekar「六人の小神我 を呼ぶ」	ikohotuyekar (六人の小神にあと呼 びかけられる物語) 登別
P-40	P-40-1	(40)	TUMIANREUKEP KANIANREUKEP ヅミアンレウケプ・カニアンレウケプ物語	1	有		56 Tumianreukep kanianreukep「ヅミアンレウケ ブ カニアンレウケブの曲」	HM408, 11 Tumianreukep kanianreukep (ヅミアンレウケブ カニ アンレウケブ物語) 登別 昭7.5.16
P=40	P-40-2	(40)	ETORPA UM MAT KACHO KOR MAT (YAYIRAP)	29	有		57 Etorpaunmat kacho kor mat yairap 「エトロパの女 太	HM408, 12 Etorpaummat kacho koro mat (エトロパ姫 太鼓をもつ女の物
	P-41-1	(41)	エトロバ姫、太鼓をもつ女の物語 (ツゞキ) ETORBA UM MAT KACHO KOR MAT (YAYIRAP)	1	有		皷をもつ女の曲」 57 Etorpaunmat kacho kor mat vairan 「エトロパの女 大	語) 登別 昭7.516 HM408, 12 Etorpaummat kacho koro mat (エトロパ姫 太鼓をもつ女の物
			MAT (TATIRAP) エトロパ姫、太鼓をもつ女ノ物語 KANIRAP NOKA PON AKOR SAPO				皷をもつ女の曲」 58 Kanirap noka pon akor	語)登別昭7.516 HM408, 13 Kanirap noka pon akoro
P-41	P-41-2	(41)	金翅の形ある我が若き姉の物語	15	有		sapo「金翅の象ある我が若き 姉」	sapo (金翅の形ある我が若き姉の 物語) 登別 昭7.5.16
	P-41-3	(41)	CHIRPO NINKARI CHIRPO TAMASAI 小島の耳環、小島の佩玉(ツゞク)	29	有		59 Chirpo ninkari chirpo tamasai「小鳥の耳輪、小鳥 の佩玉」	HM409, 1 Chirpo ninkari chirpo tamasai (小鳥の耳環 小鳥の佩玉)
	P-42-1	(42)	(ツジキ) CHIRPO NINKARI CHIRPO TAMASAI 小鳥の耳環、小鳥の佩玉	1	有		59 Chirpo ninkari chirpo tamasai「小鳥の耳輪、小鳥 の佩玉」	HM409, 1 Chirpo ninkari chirpo tamasai (小鳥の耳環 小鳥の佩玉)
P-42	P-42-2	(42)	PON AKOR SAPO RESUI ANTA AETOIBU KARA	27	有		60 Pon akor sapo resui anta aetoipukar「我が若き姉三度	HM409, 2 Pon akor sapo resui anta aetoipu kar (若き我が姉三度土倉に
P-43	P-43-1	(43)	若き我が姉三度倉に造られる物語   RETAR MOKORIR   白い巻貝	1	有		土倉に造られる曲」 61 Reatr mokorir「白い巻貝」	造られる物語) HM409, 3 Reatr mokorir (白い巻貝)
	P-44-1	(44)	RAMAT CHISH HAWE ANU MENOKO YUKAR	1	有		62 Menoko yukar, Ramat	HM409, 4 Ramat chish hawe anu menoko yukar (魂の泣き音が聞こ
P-44	P-44-2	(44)	現の泣き音が聞こえる女の物語 OMANBESH UN KURU YUYRYUKAR KURU EIKKA WA RESHU (CHIRI. HUTCHANRU. SAPO. KIP) オマンペシびとがユーカラの主人公を盗み育	31	有		カラ「魂の泣く音が聞こえる」 63 Omanpeshunkur yaiyeyukarkur eikka wa resu 「オマンベシびとユーカラの主 人公を盗んで育てる曲」(知	える女の物語)
P-45	P-45-1	(45)	イマン・ソンとがユーブカロよう人を全会か有 でも物語(知里フッチャンルの伝承)(ツジ (ツジキ) OMAMBESH UN KURU VIVEYUKAR KURU EIKKA WA RESHU (CHIRI. HUTCHANRU. SAPO. KIP) オマンペシびとがユーカラの主人公を盗み育 でも物語(知里フッチャンルの伝承)	1	有		人公を強んで育てる曲」(知 里フッチャンル所伝) 63 Omanpeshunkur yaiyeyukarkur eikka wa resu 「オマンベシびとユーカラの主 人公を盗んで育てる曲」(知 里フッチャンル所伝)	?
	P-45-2	(45)	KARAPTO EKASHI KARAPTO HUCHI NESHPA (HUTCHANRU SAPO KIP) カラフトの翁. カラフトの媼に育てられる物語 (同じくフッチャンル姉のやったもの) (ツゞ	43	有		64 Karapto ekashi karapto huchi ireshpa「樺太の翁、樺 太の媼が我を育てた曲」(同 上・所伝)	?
	P-46-1	(46)	(ツメキ)KARAPTO EKASHI KARAPTO HUCHI IRESHPA (HUTCHANRU SAPO KIP) カラフトの翁. カラフトの媼に育てられる(同じ くフッチャンル姉のやったもの)	1	有		5 / バム/ 64 Karapto ekashi karapto huchi ireshpa「樺太の翁、樺 太の媼が我を育てた曲」(同 上・所伝)	?

識別	記号	背表紙番号 *()は鉛筆書き	スクラップブック内 INDEXの表記(目次)	頁 (INDEXの表記 による)	INDEX目次の紙片 の有無	備考	『アイヌ叙事詩 ユーカラ集 Ⅰ』「Ⅳ「金成まつユーカラ集」 目録」(p.13-19)より	北海道立図書館目録 (『北の資料』第7号(北海道立図書 館北方資料室 編、1973))より
P-46	P-46-2	(46)	UYEPEKER. ATESE KINA ISHINERE (KANNARI HABO KIP) 昔話(母カンナリモナシノウクのやったもの)	15	有		64 Atese kina ishinere uwepeker「我の織った薦が 我のふりをする昔話」	?
	P-46-3	(46)	PON CHIPRU UM MAT KAI SAPA ARKE 年若きチプルの女の物語(ツゞク)	21	有		65 Pon chipurunmat kai sapa arke「若いチプルの女の曲」 (金成モナシノウクの所伝)	?
P-47	P-47-1	(47)	(ツゞキ) PON CHIPRU UM MAT KAI SAPA ARKE 年若きチプルの女の物語	1	有		65 Pon chipurunmat kai sapa arke「若いチプルの女の曲」 (金成モナシノウクの所伝)	?
	P-47-2	(47)	TTONO PON KAMUI TONO PON NISHPA AIKORESHU 若殿神. 若さま 育てられる物語	15	有		66 Tono pon kamui tono pon nishpa aikoresu「若殿神、若 殿様を我といゝなずけにして 育てた曲」	?
	P-48-1	(48)	AKABAR HONKABU OUKOR KANE 我が薄い腹の皮を教諭する物語	1	有		67 Akaparhonkapu aukor kane「我が腹の薄皮を共に	?
	P-48-2	(48)	金成マツ集 IV	9	有		68 Menoko vukar, Taiki	HM413, 1 Menoko yukar. Taiki
P-48	P-48-3	(48)	TAIKI OREPUNI URKI OREPUNI PON REPUNKUR AIKORESU (MENOKO YUKAR) 「蚤の津波風の津波」―婦女のユーカラ 年 若き沖の国人に育てられる物語	11	有		orepuni urki orepuni pon reounkur aikoresu 婦女の ユーカラ「蚤の津波、虱の津 浪の若き沖津人を我といゝな ずけにして育てた曲」	orepuni uruki orepuni pon repunkur aikoreshu (婦女のユーカラ 蚤の津波風の津波 一年若き沖の国人に育てられる物語 蚤の津波 風の津波 面が非決・強人我といいなずけにして育てた曲)
	P-48-4	(48)	SAR SHINOTTE SAR NIWENKA(I) 尾を弄び尾を強くする物語	37	有		69 Sar shinotte sar niwenka 「尾を弄び尾を強くする曲」	HM413, 2 Sar shinotcha sar niwenka emko (尾を弄び尾を強くする物語) 登別 昭9.8.26
	P-48-5	(48)	SAR SHINOTTE SAR NIWENKA (II)	49	有		69 Sar shinotte sar niwenka 「尾を弄び尾を強くする曲」	HM413, 2 Sar shinotcha sar niwenka emko (尾を弄び尾を強くする物語) 登別 昭9.8.26
	P-49-1	(49)	IKOSHIKUP MAT IKOAPASHINA	1	有		70 Ikoshikupmat ikoapashina	HM413, 3 Ikoshikup mat ikoapashina 登別 昭9.8.26
P-49	P-49-2	(49)	UWENEUSAR HEASHI ATPAKE 談話しかゝる初	27	有		71 Uweneusar heashi atpake 「談話が始まる初」	HM413, 4 Uweneusar heashi atpake (談話しかかる初 談話が始まる初) 登別 昭9.9.15
	P-49-3	(49)	OTASAM UM MAT EKUSH KONNA KAPOROMA(ツゞク)	35	有		72 Otasamunmat ekush konna kaporoma	HM413, 5 Otasamum mat ekush konna kaporoma 登別 昭9.9.15
	P-50-1	(50)	(ツゞキ) OTASAM UM MAT UKUSH KONNA KAPAROMA ICHARI KOUPSHI	'	有		72 Otasamunmat ekush konna kaporoma	HM413, 5 Otasamum mat ekush konna kaporoma 登別 昭9.9.15 HM413, 6 Ichari koupshi (庶伏せ)
P-50	P-50-2	(50)	意伏せ	7	有		73 Icari koupshi「笟伏せ」 74 Menoko vukar.	HM413, 6 Ichari koupshi (瓜休せ) 登別9.9.30 HM413, 7 Menoko yukar.
	P-50-3	(50)	MENASHSAM UN ATTUSH MENASHSAM UN KONCHI (MENOKO YUKAR) メナジシャムの厚可・メナジシャムの帽子(婦女のユーカラ) (ツゞキ) MENASHSAM UN ATTUSH	45	有		Menashsam un attush Menashsam un konchi 婦女 のユーカラ「メナシサムの厚 司メナシサムの帽子」 74 Menoko yukar,	mw415, 7 Memotov yukar. Menashsam un attush Menashsam un konchi (婦女のユーカラ. メナシンヤムの厚司 メナシシヤムの帽子) 登別 9.12.20 HM413, 7 Menoko yukar.
	P-51-1	(51)	MENASHSAM UN KONCHI (I) (MENOKO YUKAR) メナシシャムの厚司・メナシシャムの帽子 (婦女のユーカラ)	1	有		Menoko yukar, Menashsam un attush Menashsam un konchi 婦女 のユーカラ「メナシサムの厚 司メナシサムの帽子」	FIM413, / Menoko yukar. Menashsam un attush Menashsam un konchi (婦女のユーカラ. メナシ シヤムの厚司 メナシシヤムの帽子) 登別 9.12.20 HM413, 7 Menoko yukar.
P-51	P-51-2	(51)	(ツゞキ) MENASHSAM UN ATTUSH MENASHSAM UN KONCHI(II)	23	有		74 Werloko yukar, Menashsam un attush Menashsam un konchi 婦女 のユーカラ「メナシサムの厚 司メナシサムの帽子」	Menashsam un attush Menashsam un konchi (婦女のユーカラ. メナシ シヤムの厚司 メナシシヤムの帽子) 登別 9.12.20
	P-51-3	(51)	OTASAM UM MAT YAICHISHTE WA IWAMPA CHISH KONCHI KOR (PON MENOKO YUKAR) オタサム姫、泣きて六年喪服コンチをつける 物語	43	有		75 Menoko yukar, Otasamunmat yaichishte wa iwanpa chish konchi kor pon menoko 婦女のユーカラ「オタ サム女泣いて六年喪服してい た少女」	HM413, 8 Menoko yukar. Otasumummat yaichishte wa iwampa chish konchi kor pon menoko (婦女のユーカラ. オタサム 姫泣きて六年喪服コンチをつける物 語 オタサム女泣いて六年喪服して いた少女) 登別 昭9.12.31
	P-52-1	(52)	SAWAKI ATUI	1	有		76 sawki atui	HM413, 9 Sawaki atui 登別 昭 HM413, 10 Ponatpetunkur (年若き
P-52	P-52-2	(52)	PONATBET UN KURU(I) 年若き厚別人物語(ツゞク)	43	有		77 Pon atpetunkur 「年若き 厚別人」	厚別人物語 年若い厚別人) 登別 10.7.27 HM413, 10 Ponatpetunkur (年若き
	P-53-1	(53)	(ソジキ) PONATPET UN KURU(I) 年若き厚別人物語	1	有		77 Pon atpetunkur 「年若き 厚別人」	Find   Find
P-53	P-53-2	(53)	(ツゞキ) PONATPET UN KURU (II)	15	有		77 Pon atpetunkur「年若き 厚別人」 78 Wen kur ekashi wen kur	厚別人物語 年若い厚別人) 登別 10.7.27 HM413, 11 Wen kur ekashi wenkur
	P-53-3	(53)	WEN KURU EKASHI WEN KURU HUCHI PORU OSHKETA IRESHPA(ツゞク)	23	有		huchi poru oshketa ireshpa 「下男の翁媼が洞の中に我を 育てた曲」	huchi poru oshketa ireshpa (下男の 翁媼が洞の中に我を育てた曲) 登 別 昭10.8.16
	P-54-1	(54)	(ツゞキ) WEN KURU EKASHI WEN KURU HUCHI PORU OSHKETA IRESHPA	1	有		78 Wen kur ekashi wen kur huchi poru oshketa ireshpa 「下男の翁媼が洞の中に我を 育てた曲」	HM413, 11 Wen kur ekashi wenkur huchi poru oshketa ireshpa (下男の 翁媼が洞の中に我を育てた曲) 登 別 昭10.8.16
P-54	P-54-2	(54)	OUSE TAPSHUT AUTUMAMTE 肩相抱きて	9	有		79 Ouse tapsut autumamte 「肩相抱きて」	HM413, 12 Ouse tapshut autumamte (肩相抱きて) 登別 昭
	P-54-3	(54)	IWANAI UN KURU EKIMNEKO ENITOMKIK 岩内びと、山行 (ツゞク)	33	有		80 Iwanaiunkur ekimune ko enitomkik「岩内びと山行き」	HM414, 1 Iwanaiunkur ekimne ko enitomkik(岩内びと山行) 登別 昭
	P-55-1	(55)	(ツゞキ)IWANAI UN KURU EKIMNEKO ENITOMKIK	1	有		80 Iwanaiunkur ekimune ko enitomkik「岩内びと山行き」	11.3.1 HM414, 1 Iwanaiunkur ekimne ko enitomkik(岩内びと山行) 登別 昭
P-55	P-55-2	(55)	岩内びと、山行 EKIMNE IKOR NEWA UIMAM IKOR (UWEPEKER) 山行きのま。 海行きのま (巻話)	19	有		80 Iwanaiunkur ekimune ko enitomkik「岩内びと山行き」	11.3.1 HM414, 1 Iwanaiunkur ekimne ko enitomkik (岩内びと山行) 登別 昭 11.3.1
	P-55-3	(55)	山行きの宝、海行きの宝 (昔話) CHIKAP ITAKTE CHIKAP MINARE 鳥に物を云わせ鳥を打笑ます (ツゞク)	29	有		81 Chikap itakte chikap	11.3.1 HM414, 3 Chikap itakte chikap minare (鳥に物を言わせ鳥を打笑ま す) 登別 昭11.3.1
	P-56-1	(56)	(ツジキ) CHIKAP ITAKTE CHIKAP MINARE 島に物を云わせ島を打笑ます	1	有		81 Chikap itakte chikap	97 豆が 昭113.1 HM414, 3 Chikap itakte chikap minare (鳥に物を言わせ鳥を打笑ま す) 登別 昭11.3.1
P-56	P-56-2	(56)	SUSURAMBECHI ススランベチ	21	有		82 Susuranpechi「ススランペ ツ川」	HM414, 4 Susuranpechi (ススランペ チ川) 登別 昭12.1.20
	P-56-3	(56)	SUSURAMBECHI MEMKOHO ススランベチ(続き) (ツゞク)	47	有		82 Susuranpechi「ススランペ ツ川」	HM414, 4 Susuranpechi (ススランペ チ川) 登別 昭12.1.20-HM414, 5(?)
	P-57-1	(57)	(ツゞキ) SUSURAMBECHI EMKOHO ススランベチ(続き)	1	有		82 Susuranpechi「ススランペ ツ川」	HM414, 5 Susuranpechi emkoho 登 別昭12.1.20(?)
	P-57-2	(57)	TUMINISHTUYE WENBE NISHTUYE ヅミニシヅィエ、ヱンベニシヅィエ	15	有		83 Tuminishtuye wenpenishtuye 「ヅミニシヅ イェ エンペニシヅイェ(人	HM414, 6 Tuminishtute wepenishtuye (ヅミニシヅイェ ヱン ペニシヅイェ・人名) 登別 昭12.1.20
P-57	P-57-3	(57)	TUMINISHTUYE WENBE NISHTUYE ヅミニシヅィエ、ヱンベニシヅィエ (同続き)	43	有		83 Tuminishtuye wenpenishtuye「ヅミニシヅ イェ エンペニシヅイェ(人	HM414, 7 Tuminishtute wepenishtuye emkoho 登別 昭 12.3.22
	-		KANIESANNOT. KAMUI ERANI	51	有		84 Kaniesannot kamui eran 「カニエサンノットへ神が天降 <u>る曲」</u> 84 Kaniesannot kamui eran	?
	P-57-4	(57)	(ツゞク)				no+ Naniesannot kamui eran	
	P-57-4 P-58-1	(57)	(ツジキ) KANIESANNOT. KAMUI ERANI	1	有		「カニエサンノットへ神が天降 る曲」	?
				1 9	有有		「カニエサンノットへ神が天降 る曲」 86 Nen tureshi nen mtapa 「誰が妹・誰が女」	?
D-50	P-58-1	(58)	(ツゞキ) KANIESANNOT. KAMUI ERANI NEN TURESHI NEN MATAPA	9 33			「カニエサンノットへ神が天降 る曲」 86 Nen tureshi nen mtapa	?

識別	記号	背表紙番号 *()は鉛筆書き	スクラップブック内 INDEXの表記(目次)	頁 (INDEXの表記 による)	INDEX目次の紙片 の有無	備考	I 』「IV「金成まつユーカラ集」 目録」(p.13-19)より	北海道立図書館目録 (『北の資料』第7号(北海道立図書 館北方資料室編、1973))より
P-59	P-59-2	(71)	VOL. I KUTNE SHIRKA (I)	7	有			HM416, 3 Kutne shirka (虎杖丸の曲) ワカルパ 東京(本郷) 大2.6.25
	P-59-3	(71)	VOL.II KUTNE SHIRKA (II)	41	有		***************************************	?
	P-60-1	(ワ2)	ワカルパユーカラ VOL. II ・SHUPNE SHIRKA ITAKEI KAKKARA	1	有			?
P-60	P-60-2 P-60-3	(ワ2) (ワ2)	· ATUI URORI MOSHIRI URORI · SHAM CHIP UPSHI CHIPAKO ASHIKURU	表記なし	有有			?
	P-60-4	(72)	VOL. III · KINA CHISHINAP MUN	35	有		_	HM416, 4 Kina chishinap mun
	-		CHISHINAP (ツゞク) (ツゞキ ) (ワカルパユーカラ VOL.Ⅲ)					chishinap ワカルパ 東京(本郷)大2 HM416, 4 Kina chishinap mun
	P-61-1	(ワ3)	-KINA CHISHINAP MUN CHISHINAP	I	有			chishinap ワカルパ 東京(本郷)大2 HM416, 5 Tupesamkamimanit otumi
	P-61-2	(73)	-TUPESAM KAMIMANIT OTUMI OSHIMA	5	有		_	rim416,5 Tupesamkammanit otumi oshina (I-II) (八串の肉串戦物 語) ワカルパ 東京(本郷) 大2. 一大 2.7
P-61	P-61-3	(73)	VOL. IV • TYPESAM KAMIMANIT OTUMI OSHIMA ( II )	15	有			HM416, 5 Tupesamkamimanit otumi oshina (I-II)(八串の肉串戦物 語)ワカルパ 東京(本郷)大2. 一大 27
	P-61-4	(73)	-HAU	31	有			HM416, 6 Hau ワカルパ 東京(本郷 大27
	P-61-5	(73)	- SAMPUTUNKUR OTUMIOSHIMA	43	有			HM416, 7 Sumputunkuru otumi
	P-61-6	(73)	-PONKEMARATKI (I) (לצעי)	53	有		_	oshma ワカルパ 東京(本郷) 大2.7 HM416, 8- HM417, 1 Ponkemaratki (I-I) ワカルパ 東京(本郷)大 27-8
	P-62-1	(74)	(ツゞキ) (ワカルパユーカラ VOLIVから) VOL. V ・PONKEMARATKI (II)	1	有			E.7-6 HM416, 8- HM417, 1 Ponkemaratki (I-II) ワカルパ 東京(本郷)大 27-8
	P-62-2	(74)	-WENDARAP YUKAR. KOTAN ECHIKCHIK MOSHIR ECHIKCHIK	21	有			HM417, 2 Wendarap yukara kotan echikchik moshiri echikchik ワカル パ東京(本郷) 大2.8
P-62	P-62-3	(ワ4)	-KANIESAMAN (I)	29	有		_	HM417, 3 Kane esaman (I-II)
	P-62-4	(74)	VOL. VI ·KANIESAMAN (II)	43	有			カルパ 東京(本郷) 大2.8 HM417, 3 Kane esaman (I-II) 「
								カルパ 東京(本郷) 大2.8 HM417, 4 Mukturenmat ワカルパ 東
	P-62-5	(74)	-MUK TUREN MAT	49	有		_	京(本郷)大2.8
	P-63-1	(ワ5)	·FURENUINOKA RETANNUIOKA	1	有		_	HM417, 5 Furenuinoka retannuinoka ワカルパ 東京(本郷) 大2.8
	P-63-2	(ワ5)	・IYOCHI UN MAT 涙、椀に一ぱいになるという話	13	有		_	HM417, 6 Iyochiunkur コポアヌ 東京 (本郷) 大2.8
	P-63-3	(ワ5)	·SHINUAPKA UN MAT ( I )	23	有		_	HM417, 7 Shinutapka un mat ( I -
P-63	P-63-4	(75)	VOL. VII ·SHINTAPKA UN MAT (II)	29	有			II ) コポアヌ 東京 (本郷) 大2.8 HM417, 7 Shinutapka un mat (I -
	P-63-5	(75)	・WENDARAP YUKAR (コポアヌ)	39	有		<u> </u>	II ) コポアヌ 東京(本郷) 大2.8 HM417, 8 Wendarap yukar コポアヌ
	P-63-6	(ワ5)	・YUKAR (コポアヌ)	45	有		_	HM417, 9 Yukar (最後のユーカラ)
	P-63-7	(75)	最後のユーカラ (TAINOASH)のユーカラ	55	有			コポヌ HM417, 10 Shisam uwepekere タイノ
			浜の町屋、山の町屋の昔話 ・SOMOITAKPE(TAINOASH)					アシ 大3.3.24 HM417, 11 Uwepekere (啞の昔話)
	P-64-1	(76)	唖の昔話	1	有		_	タイノアシ
P-64	P-64-2	(ワ6)	・(KOPOANU) YUKAR 浜廻りもの荷物をおさえる大熊とる.	5	有		_	HM417, 12 Kuruise yukar (コポアヌ ューカラ) コポアヌ
	P-64-3	(ワ6)	-UWEPEKER (TAINOASH)	17	有		_	HM417, 13 Uwepeker タイノアシ HM417, 14 Uwepekereタイノアシ 大
	P-64-4	(ワ6)	-UWEPEKER (TAINOASH)	18	有		-	3.4.4
	P-65-1	(力1)	構太アイヌ・ハウキ集 (大正四年八月~九月採集)(■印はハウキ) 株太アイヌ語資料 I 八月十一日夜 大谷に於テ	1	有		_	HM419,8(?) アイヌ語資料(樺太 I ) 惣吉(魯礼) 大4.8.
	P-65-2	(カ1)	八月十二日. イソフカヒョーラ方ニテ	5	有		_	HM419,8(?) アイヌ語資料(樺太I)
P-65	P-65-3	(力1)	■ ROREI SŐKICHI HAUKI	6	有			惣吉(魯礼) 大4.8. HM419, 8(?) アイヌ語資料(樺太 I)
			八月十四日 魯礼惣吉ヨリ	-				惣吉(魯礼) 大4.8. HM419, 9(?) アイヌ語資料(II-V)
	P-65-4	(カ1)	樺太アイヌ語資料 Ⅱ	27	有			大4.9-9
	P-65-5	(カ1)	2. TURIKUTAINU HAUKI	33	有		_	HM419, 9(?) アイヌ語資料(Ⅱ - V) 大4.9-9
	P-65-6	(カ1)	3. ■CHÛTARO(忠重太郎) HAUKI 八月二十四日白浦ニテ	47	有		_	HM419, 9(?) アイヌ語資料 (Ⅱ - V) 大4.9-9
	P-66-1	(カ2)	樺太アイヌ語資料 Ⅲ	1	有		_	HM419, 9(?) アイヌ語資料(Ⅱ - V)
	P-66-2	(カ2)	八月三十一日 タライカに於イテ 4. ■ WARERAN HAUKI	2	有			大4.9-9 HM419, 9(?) アイヌ語資料(II - V)
			ワレラン ハウキ 九月十日夜 柵(?)古丹二 (杯ヲヤッタトキ 行クヲ送ルイミニテ				<del>-</del>	大4.9-9 HM419, 9(?) アイヌ語資料 (II - V)
	P-66-3	(カ2)	九月四日. ホトクチン)	(4)	有			大4.9-9
	P-66-4	(カ2)	<ol> <li>■UNUMOISAM ONAMOISAM HAUKI ウヌモイサム オナモイサム ハウキ</li> </ol>	15	有			HM419, 9(?) アイヌ語資料 (II - V) 大4.9-9
P-66	P-66-5	(力2)	樺太アイヌ語資料 IV 6. ■ TARAIKA HAUKI 九月二日 多来加に於イテ 譚音吉	29	有		_	HM419, 9(?) アイヌ語資料(II - V) 大4.9-9
	P-66-6	(力2)	(HOTOKCHIN) 7. ■ BATORANKE HAUKI 九月四日夜 三島屋ノ一室二於イテ パトラ	45	有			HM419, 9(?) アイヌ語資料(Ⅱ - V) 大4.9-9
	P-66-7	(力2)	ンケ 8. ■ 九月十六日 SÔKONTE HAUKI ソーコンテ ハウキ (UCHASHKOMA. SOKONTE) (このハウキのつゞきは次のスクラップのp.9	55	有			HM419, 9(?) アイヌ語資料(II - V) 大4.9-9
			より)				<b></b>	101110 0(0) = (==17001 (==
	P-67-1	(カ3・シ1)	樺太アイヌ語資料 V 9. ■ TURIKUTAINU HAUKI 九月十五日夜	1	なし			HM419, 9(?) アイヌ語資料 (II - V) 大4.9-9
	P-67-2	(カ3・シ1)	資料IV ヨリツゞク UCASHKOMA (ソーコン	9	なし		_	HM419, 9(?) アイヌ語資料(Ⅱ-V)
	P-67-3	(カ3・シ1)	テ)九月十六日 10.量 SEITARÔ HAUKI UCASHKOMA (清太郎UWEKISHIU) 九月十 ナロ	13	なし			大4.9-9 HM419, 9(?) アイヌ語資料(II - V) 大4.9-9
P-67	P-67-4	(カ3・シ1)	七日 シュムコツ ユーカラ集 VOLUME I KUTUNE SHIRIKA (UTEKARE)	21	なし			HM423, 1 Kutune shirka. ウテカレ 大吉 ワカルパのパツコ イムーバツ コ
	P-67-5	(カ3・シ1)	KEM HAYOKPE TUMUNCHI KAMUI (UTEKARE) 針の鎧の魔神	33	なし		_	HM423, 1 Kem hayokpe tumunchi kamui. ウテカレ 大吉 ワカルパのパ ツコ イムーパツコ
	P-67-6	(カ3・シ1)	色々ノコトバツキ (新平賀二行ク途上. 大	51	なし		_	HM423, 1 色々の言葉つき. ウテカレ
			吉ヨリ) MENOKO YUKARA	55				大吉 ワカルパのパツコ イムーパツ HM423, 1 Menoko yukara. ウテカレ
	P-67-7	(カ3・シ1)	婦女のユーカラ (シュムコツユーカラ VOL. I)	uu	なし		_	大吉 ワカルパのパツコ イムーパツ HM423, 1 Kamui oina (オイナ、ユカ
	P-68-1	(シ2)	(シュムコツユーカフ VOL. I ) 5 KAMUI OINA (盲姉) 神伝	1	なし		_	HM423, 1 Kamui oina (オイナ、ユカラ、ヤイカテカラの起源). ウテカレ 大吉 ワカルパのパツコ イムーパツ HM423, 1 Kamui oina (嵐をとどめた
								る吾が妻を舟より海中へ投ぐる) ウ
	P-68-2	(シ2)	6 KAMUI OINA (イムーバッコ) 神伝	9	なし		_	テカレ 大吉 ワカルパのバツコ イ
		(シ2) (シ2)	神伝 シュムコツユーカラ集 VOL. II	9	なしなし			テカレ 大吉 ワカルパのバツコ イ ムーバツコ ー
	P-68-2		神伝 シュムコツユーカラ集 VOL II 1 KAMUI YUKAR "NŌ OU NŌ OU" 神謡					テカレ 大吉 ワカルパのパツコ イムーパツコ ― HM423, 2 Kamui yukara. オヤラヅク 留吉 ウテカレ 他
	P-68-2 P-68-3	(シ2)	神伝 シュムコツユーカラ集 VOL II 1 KAMUI YUKAR "NÖ OU NÖ OU"	13	なし			テカレ 大吉 ワカルパのパツコ イムーパツコ 

識另	記号	背表紙番号 *()は鉛筆書き	スクラップブック内 INDEXの表記(目次)	頁 (INDEXの表記 による)	INDEX目次の紙片 の有無	備考	『アイヌ叙事詩 ユーカラ集 I 』「IV「金成まつユーカラ集」 目録」(p.13-19)より	北海道立図書館目録 (『北の資料』第7号(北海道立図書 館北方資料室 編、1973))より
_	P-68-7	(シ2)	4 ISOITAK KEM HAYOKPE TUMUNCHI KAMUI 自叙の話(OYARATUK)	19	なし		_	HM423, 2 Isoitak. オヤラヅク 留吉 ウテカレ 他
	P-68-8	(シ2)	5 KAMUI YUKAR (盲媼) 6 古老とユカラクル	20	なし		_	HM423, 2 Kamui yukara. オヤラヅク 留吉 ウテカレ 他
	P-68-9	(シ2)	7 KAMUI YUKAR "KINATÔ KANTO"	23	なし		_	HM423, 2 Kamui yukara. オヤラヅク 留吉 ウテカレ 他
	P-68-10	(シ2)	8 KAMUI YUKAR. HÛRI 神謡. 大鳳	26	なし		_	HM423, 2 Kamui yukara. オヤラヅク 留吉 ウテカレ 他
	P-68-11	(シ2)	9 OINA 聖伝	28	なし		_	HM423, 2 Oina. オヤラヅク 留吉 ウ テカレ 他
	P-68-12	(シ2)	10. AIOINA KAMUI YAIYEOINA オイナカムイ 自叙伝	30	なし		_	HM423, 2 Aioina. kamui yaiye oina. オヤラヅク 留吉 ウテカレ 他
	P-68-13	(シ2)	11. KAMUI YUKAR "NO'PE"	33	なし		_	HM423, 2 Kamui yukara. オヤラヅク 留吉 ウテカレ 他
	P-68-14	(シ2)	12. KAMUI YUKAR "HARENRÉN"	34	なし		_	HM423, 2 Kamui yukara. オヤラヅク 留吉 ウテカレ 他
	P-68-15	(シ2)	13. KAMUI YUKAR. ROKUN	35	なし		_	HM423, 2 Kamui uwepekre. オヤラツク 留吉 ウテカレ 他(?)
P-68	P-68-16	(シ2)	14. KAMUI YUKARA (HENENUISA)	36	なし		_	HM423, 2 Kamui yukara. オヤラヅク
1 00	P-68-17	(シ2)	15 RERAWENKAMUI YAIYE ITAK "PENÉ KUMAKA PETUITUI"	37	なし			留吉 ウテカレ 他 HM423, 2 レラエン神のオイナ. オヤ
			レラエン神のオイナ. 嵐神 16 熊・人を害せんとし、OKとSAMAにあい、	38		取り消し線のところ、	_	ラヅク 留吉 ウテカレ 他 HM423, 2 Oina. オヤラヅク 留吉 ウ
	P-68-18	(52)	後悔した神謡  "KENEKUMAKAPETUITUI"  17 KAMUI YUKAR. PIKATNITNEKAMUI		なし	KUMAKAは二重線で消 されている		テカレ 他 HM423, 2 Oina. オヤラヅク 留吉 ウ
	P-68-19	(シ2)	"HEINOU UN" 神謡. 嵐の神	39	なし		_	テカレ 他 HM423, 2 Okikurumi 妹の病なおす
	P-68-20	(シ2)	18. KAMUI YUKAR "HEYAYE"  19. KAMUI OINA. AINURAKKUR	41	なし		_	に神々の名をいう事. オヤラヅク 留 吉 ウテカレ 他
	P-68-21	(≥2)	INONNOITAK 神伝	43	なし		_	HM423, 2 Kamui yukara. オヤラヅク 留吉 ウテカレ 他 HM423, 2 孕女の祈り. オヤラヅク 留
	P-68-22	(シ2)	20. 孕女の祈り	43	なし		_	吉 ウテカレ 他 HM423, 2 Oina. オヤラヅク 留吉 ウ
	P-68-23	(シ2)	21. KAMUI YUKAR. OINA 22. KAMUI ISOITAK. CHISHINAPKAMUI	43	なし		_	テカレ 他 HM423, 2 Kamui isoitak オヤラヅク
	P-68-24	(シ2)	人祖実歴談 23. KAMUI UWEPEKER. RANKE KANTO	45	なし		_	留吉 ウテカレ 他 HM423, 2 Kamui uwepekere. オヤラ
	P-68-25	(>2)	OROWANO EKMENOKO ISOITAK 神の昔話	46	なし		_	ヅク 留吉 ウテカレ 他(?) HM423, 2 アイヌ夢みてウパシクマと
	P-68-26 P-68-27	(シ2)	24 民謡 "HÔRE HŌÚRE"  KAMUI YUKAR. PON OKIKURURUMI ISOITAK "KANE KAKUN KAKUN"	49	なしなし			なる. オヤラヅク 留吉 ウテカレ 他 HM423, 2 Pon okikurumi isoitak. オ
			神謡 小伝神				_	ヤラヅク 留吉 ウテカレ 他
	P-68-28 P-68-29	(シ2)	シュムコツユーカラ集、 VOL. III 1 KAMUI YUKAR (UTEKARE)	53	なしなし		_	ー HM423, 3 Kamui yukara. ウテカレ タ
	P-68-30	(シ2)	2 YUKAR (TAUKNO·盲媼)	55	なし		_	ウクノ 他 HM423, 3 Yukara. ウテカレ タウクノ
	P-69-1	(シュ3)	(ツゞク) (ツゞキ) (シュムコツユーカラ VOL Ⅲ)	1	なし		_	他 HM423, 3 Yukara. ウテカレ タウクノ
	P-69-2	(シュ3)	2. YUKAR (TAUKNO·盲媼) 3. KAMUI ISOITAK "HÉINŌ"	6	なし			他 HM423, 3 Kamui isoitak. ウテカレ タ
	P-69-3	(シュ3)	神謡 4. MENOKO YUKAR	7	なし			ウクノ 他 HM423, 3 Menoko yukara. ウテカレ
	P-69-4	(シュ3)	婦女子の詞曲 5. KAMUI YUKAR. "KENÉKUMÁKA PÉ TUITUI" (IMUPAKKO)	11	なし		_	タウクノ 他 HM423, 3 Kamui yukara. ウテカレ タ
	P-69-5	(シュ3)	北風の話 6. KAMUI OINA 神伝	13	なし		_	ウクノ 他 HM423, 3 Kamui oina. ウテカレ タウ クノ 他
	P-69-6	(シュ3)	7. KAMUI NOMI 祈祷の詞	14	なし		_	MM423, 3 Kamui nomi. ウテカレ タウ   クノ 他
	P-69-7	(シュ3)	8. AINU ISOITAK 人間の実歴談	14	なし		_	HM423, 3 Ainu isoitak. ウテカレ タウ クノ 他
	P-69-8	(シュ3)	9. KAMUI YUKARA "NÍKURÁNKEWAHÓU"	17	なし		_	HM423, 3 Kamui yukara. ウテカレ タ
	P-69-9	(シュ3)	10. OINA 神伝	18	なし			ウクノ 他 HM423, 3 Oina. ウテカレ タウクノ 他
	P-69-10	(シュ3)	11. IKEWE HOMUSHU 神への談判	20	なし		_	HM423, 3 Kamui oro itak. ウテカレ 5 ウクノ 他
	P-69-11	(シュ3)	12. UWEPEKERE(盲媼)	20	なし			HM423, 3 Uwepekere. ウテカレ タウ クノ 他
	P-69-12	(シュ3)	13. KAMUI OINA "HORI ANNA"	23	なし		_	HM423, 3 Kamui oina. ウテカレ タウ クノ 他
	P-69-13	(シュ3)	14. KAMUI OINA "ÉI ÉINO ÚN"	27	なし		_	HM423, 3 Kamui oina. ウテカレ タウ クノ 他
_	P-69-14 P-69-15	(シュ3) (シュ3)	シュムコツユーカラ集 VOL IV 1. 病気の祈詞 (UTOMRIUK)	35	なし			— HM423, 4 病気の祈詞. ウトムリウク
P-69	P-69-16	(シュ3)	1. 病気の折調(UTOMRIUK) 2. 熊をとる噺(UTOMRIUK)	37	なし		_	ウテカレ イムパツコ コポアヌ 他 HM423, 4 熊をとる噺. ウトムリウク
	P-69-17	(シュ3)	3. KAMUI UPASHKUMA (UTOMRIUK)	37	なし			ウテカレ イムパツコ コボアヌ 他 HM423, 4 Kamui upashkuma. ウトム
	P-69-17 P-69-18	-	神々の昔話 4. KAMUI YUKAR. SHIRIKAP	39	なし		_	リウク ウテカレ イムバツコ コポアヌ HM423, 4 Kamui yukara. ウトムリウ
	-	(シュ3)	"TUSUNAPANU"				_	ク ウテカレ イムバツコ コボアヌ 他 HM423, 4 Kamui nomi ウトムリウク
	P-69-19	(シュ3)	5. KAMUI NOMI. 祈詞. (UTOMRIUK)	40	なし			ウテカレ イムバツコ コポアヌ 他 HM423, 4 Charanke. ウトムリウク ウ
	P-69-20 P-69-21	(シュ3)	6. CHARANKE. 談判語(UTEKARE) 7. SAM UWEPEKERE. 日本昔噺	40	なし			テカレ イムバツコ コポアヌ 他 HM423, 4 Sam uwepekere. ウトムリ
	P-69-22	(シュ3)	(UTEKARE) 8. 雑話	43	なし		_	ウク ウテカレ イムバツコ コボアヌ HM423, 4 雑話. ウトムリウク ウテカ
	P-69-23	(シュ3)	9. UWEKERE. 昔話	44	なし			レ イムバツコ コポアヌ 他 HM423, 4 Uwepekere. ウトムリウク
	P-69-24	(シュ3)	9. OWERERE. 音品 10. 魚の部分名	49	なし			ウテカレ イムバツコ コポアヌ 他 HM423、4 魚の部分名. ウトムリウク
	P-69-25	(シュ3)	11. KAMUI OINA "ĀNŌ ĀNŌ ĀNŌ"	50	なし			ウテカレ イムバツコ コポアヌ 他 HM423, 4 Kamui oina. ウトムリウク
	P-69-26	(シュ3)	12. UPASHKUMA 昔話	52	なし		_	ウテカレ イムバツコ コポアヌ 他 HM423、4 Upashkuma. ウトムリウク
	P-69-27	(シュ3)	13. KAMUI YUKAR (IMUPAKKO)	53	なし			ウテカレ イムバツコ コポアヌ 他 HM423, 4 Kamui oina. ウトムリウク
	P-69-28	(シュ3)	14. KAMUI YUKAR "TUSUNAPANU"	56	なし			ウテカレ イムバツコ コポアヌ 他 HM423, 4 Kamui yukara. ウトムリウ
	P-69-29	(シュ3)	15. PORO OINA "NOOU" (IMUPAKKO)	58	なし		_	ク ウテカレ イムバツコ コポアヌ 他 HM423, 4 Poro oina. ウトムリウク ウ テカレ イムバツコ コポアヌ 他
	P-70-1	(シュ4)	大伝(異伝) (ツゞク) (ツゞキ) (シュムコツューカラ VOL IV) 15. PORO OINA "NO OU"	1	なし		_	ナカレ イムハツコ コホアヌ 他 HM423, 4 Poro oina. ウトムリウク ウ テカレ イムバツコ コポアヌ 他
	P-70-2	(シュ4)	大伝(異伝)(IMUPAKKO) 16. 空知の昔嘶 (UTOMRIUK)	1	なし		_	HM423, 4 空知の昔噺. ウトムリウク
	P-70-2	(シュ4)	17. KAMUI YUKAR "HANTO HANTO"	2	なし			ウテカレ イムバツコ コポアヌ 他 HM423、4 Kamui yukara. ウトムリウ
	P-70-3	(シュ4)	18. KAMUI OINA "HŪTĖNA TĖNAHŪ"	4	なし			ク ウテカレ イムバツコ コポアヌ 他 HM423, 4 Kamui oina. ウトムリウク
	-			7			_	ウテカレ イムバツコ コポアヌ 他 HM423, 4 Kamui nomi ウトムリウク
	P-70-5	(シュ4)	19. KAMUI NOMI 祈詞(UTOMRIUK)		なし			ウテカレ イムバツコ コポアヌ 他 HM423, 4 Uwepekere. ウトムリウク
	P-70-6	(シュ4)	20. UWEPEKERE 昔話 (IMU/モト)	8	なし		_	ウテカレ イムパツコ コポアヌ 他

識別	引記号	背表紙番号 *()は鉛筆書き	スクラップブック内 INDEXの表記(目次)	頁 (INDEXの表記 による)	INDEX目次の紙片 の有無	備考	『アイヌ叙事詩 ユーカラ集 Ⅰ』「IV「金成まつユーカラ集」 目録」(p.13-19)より	北海道立図書館目録 (『北の資料』第7号(北海道立図書 館北方資料室 編、1973))より
	P-70-7	(シュ4)	21. KAMUI YUKAR 神謡 (IMUノモト)	9	なし		—	HM423, 4 Kamui yukara. ウトムリウ
	P-70-8	(シュ4)	22 KAMUI YUKAR 神謡	11	なし		_	ク ウテカレ イムバツコ コポアヌ 他 HM423, 4 Kamui yukara. ウトムリウ
P-70	P-70-9	(シュ4)		15	なし		_	ク ウテカレ イムバツコ コポアヌ 他
F-/U	P-70-9 P-70-10	(シュ4)	シュムコツユーカラ集 VOL. V KAMUI YUKAR "INUSA INUSA"	17	なし		_	ー HM423, 5 Kanto koro kamui. 留吉
							<del>-</del>	(サンキロッテ) トペンピラ ウテカレ HM423, 5 狐. 留吉(サンキロッテ) ト
	P-70-11	(シュ4)	KAMUI YUKAR. 狐 "HÉINÖ HÉINÖ"	23	なし		_	ペンピラ ウテカレ 他
	P-70-12	(シュ4)	KAMUI YUKAR. 火神 "TEYATENNA"	26	なし		_	HM423, 5 火神. 留吉(サンキロッテ) トペンピラ ウテカレ 他
	P-70-13	(シュ4)	KAMUI YUKAR "HÁKKĀ KI"	33	なし		_	HM423, 5 Kanto koro kamui. 留吉
								(サンキロッテ) トペンピラ ウテカレ HM423, 5 Shirimanepa ek koro (仮
	P-70-14	(シュ4)	KAMUI YUKAR. SHIRIMANEPA EK KOR	36	なし		_	題). 留吉(サンキロッテ) トペンピラ ウテカレ 他
	P-70-15	(シュ4)	KAMUI YUKAR "HÓATÉNNA"	38	なし		_	HM423, 5 Kamui yukara. 留吉(サン
	P-70-16	(シュ4)	(TOPENPIRA) KAMUI YUKAR "HANROKKA"	41	なし			キロッテ) トペンピラ ウテカレ 他 HM423, 5 Kamui yukara. 留吉(サン
	-		(TOPENPIRA) KAMUI OINA 神伝	-			_	キロッテ) トペンピラ ウテカレ 他 HM423, 5 Kamui oina. 留吉(サンキ
	P-70-17	(シュ4)	(ツェク)	52	なし		_	ロッテ) トペンピラ ウテカレ 他
P-71	P-71-1	(シュ5)	(ツゞキ)(シュムコツユーカラ VOL. ▼) KAMUI OINA 神伝	1	なし		_	HM423, 5 Kamui oina. 留吉(サンキロッテ) トペンピラ ウテカレ 他
	P-72-1	(ワキ1)	ワカルパ翁 聞記 (WAKARUPA AINU FOLOLORE)	未記入(1)	有		_	HM419, 1(?)
	P-72-2	(ワキ1)	VOL. I アイヌで判官になった二人	未記入(1)	有			HM419, 1(?)
	P-72-3 P-72-4	(ワキ1) (ワキ1)	神謡・HEMNOYE 蝉の昔話	未記入(2) 未記入(4)	有有			HM419, 1(?) HM419, 1(?)
	P-72-5 P-72-6	(ワキ1) (ワキ1)	故郷への手紙二通	未記入(5)	有		_	HM419, 1(?)
	P-72-7	(ワキ1) (ワキ1)	色々な言葉つき  神謡・SANTOTORIPAINA 月中のひと	未記入(7) 未記入(8)	有有			HM419, 1(?) HM419, 1(?)
	P-72-8 P-72-9	(ワキ1) (ワキ1)	色々な言葉つき 祈詞・KAMUI-NOMIの詞	未記入(9) 未記入(10)	有		_	HM419, 1(?) HM419, 1(?)
	F-72-9	(741)	#) and - KAMOI-NOMIO and	ABCX (10)	有	以降、INDEXに記入は		TIM413, 1(!)
P=72	P-72-10	(ワキ1)	敬語が複数形	未記入(12)	有	ないが、VOL I はp.22 まで続く。以降の細目次 はM-70を参考	_	HM419, 1(?)
	P-72-11	(ワキ1)	INDEX未記入(VOL II)	未記入(25)	有	スクラップブックINDEX には目次に記入がされ ていないが、pp.25~49 まで、VOL.IIになる。細 目次はM-70を参考 スクラップブックINDEX	_	HM419, 2(?)
	P-72-12	(ワキ1)	INDEX未記入(VOL. Ⅲ)	未記入(49)	有	には目次に記入がされ ていないが、p.51以降は VOL.IIになる。細目次 はM-70を参考	_	HM419, 3(?)
P-73	P-73-1	(ワキ2)	INDEX未記入(VOL Ⅲ)	未記入(1)	なし	スクラップブックINDEX には目次に記入がされ ていないが、P-73(ワキ 2)はVOL.Ⅲの残り(pp.1 ~10)	_	HM419, 4(?)~HM419, 7(?)
	P-74-1	(Y•VIII-IX) (1)	(ユーカラノート WII) SHUPNESHIRKA	1	有	(Y・WI-IX)は(1)と(2) で、2冊ある	_	HM417, 15 Shupneshirka コポアヌ 東京 大6.4
	P-74-2	(Y•VIII-IX)(1)	KAMUI OINA "NŌ OU"	15	有	"	_	HM417, 16 kamui oina コポアヌ 東京 大6.4
	P-74-3	(Y•VIII-IX) (1)	HAU	21	有	"	_	HM417, 17 Hau (クルイセ説話、利 尻彦) コポアヌ (新冠 イ ピサマ 所 伝) 東京 大6.4
	P-74-4	(Y•VIII-IX) (1)	KAMUI YUKAR "PAUCHOAHOP AHUM HUM"	31	有	"	_	HM417, 18 Kamui yukara Pauchoachopa-humhum コポアヌ 東 京 大6.4
	P-74-5	(Y•VIII-IX) (1)	UWEPEKERE	33	有	"	_	HM417, 19 Uwepekere (ipetam) コ ポアヌ 東京 大6.4
P-74	P-74-6	(Y-VIII-IX) (1)	UPOPO	36	有	"	_	HM417, 20 Upopo 東京 大6.4
	P-74-7	(Y•VIII-IX) (1)	UWEPEKERE	39	有	"	_	HM417, 21 Uwepekere Ranke kanto koro kamui tureshi reshu コポアヌ 東京 大6.4
	P-74-8	(Y·VIII-IX) (1)	HAU	43	有	"	_	HM417, 22 Hau (新冠のHau) コポア ヌ (サンゲレキの妻所伝) 東京 大 6.4
	P-74-9	(Y•VIII-IX) (1)	YAISHAMANE	51	有	"	_	HM417, 23 Yaisamane コポアヌ 東京 大6.4
	P-74-10	(Y•VIII-IX) (1)	(ユーカラノート区)	53	有	"	_	HM417, 24 Tuitak 丸山ハナ 伏古 大
	P-74-11	(Y-VIII-IX) (1)	OINA ( I )	57	有	"		7.8.11 HM417, 25 Oina サノツケマツ 春採
	P-74-11 P-74-12		OINA (I)	59	有	"	_	大7. HM417, 26 Oina 不明 春採 大7.
	P-75-1	(Y·VIII-IX) (2)	(ユーカラノート VIII)	1	有	(Y・WII-IX)は(1)と(2)	_	HM417, 15 Shupneshirka コポアヌ
	P-75-2	(Y-VIII-IX) (2)	SHUPNESHIRKA KAMUI OINA "NŌ OU"	15	有	で、2冊ある	_	東京 大6.4 HM417, 16 kamui oina コポアヌ 東京 大6.4
	P-75-3	(Y·VIII-IX) (2)	HAU	21	有	"	_	HM417, 17 Hau (クルイセ説話、利 尻彦) コポアヌ (新冠 イビサマ 所 伝) 東京 大6.4
	P-75-4	(Y·VIII-IX) (2)	KAMUI YUKAR "PAUCHOAHOP AHUM HUM"	31	有	"	-	HM417, 18 Kamui yukara Pauchoachopa-humhum コポアヌ 東京 大6.4
	P-75-5		UWEPEKERE	33	有	"		HM417, 19 Uwepekere (ipetam) コポアヌ 東京 大6.4
P-75	P-75-6	(Y·VIII-IX) (2)	UPOPO	36	有	"		HM417, 20 Upopo 東京 大6.4 HM417, 21 Uwepekere Ranke kanto
	P-75-7	(Y·VIII-IX) (2)	UWEPEKERE	39	有	"	_	HM417, 21 Uwepekere Hanke kanto koro kamui tureshi reshu コポアヌ 東京 大6.4 HM417, 22 Hau (新冠のHau) コポア
	P-75-8		HAU	43	有	"	_	HM417, 22 Hau (新茂のHau) コホテ ヌ (サンゲレキの妻所伝) 東京 大 6.4 HM417 23 Yaisamane コポアヌ 東京
	P-75-9	(Y·VIII-IX) (2)	YAISHAMANE	51	有	"	_	大6.4
	P-75-10	(Y·VIII-IX) (2)	(ユーカラノート区) TUITAK	53	有	"	_	HM417, 24 Tuitak 丸山ハナ 伏古 大 7.8.11
	P-75-11	(Y·VIII-IX) (2)	OINA ( I )	57	有	"	_	HM417, 25 Oina サノツケマツ 春採 大7.
	P-75-12	(Y·VIII-IX) (2)	OINA (II)	59	有	//	_	ハ/. HM417, 26 Oina 不明 春採 大7.
	P-76-1	(Y•VIII-IX-X)	(ユーカラノート区のつざき) OINA(Ⅲ)	1	有	P-77 (Y·IX-X)と内容同 じ、背表紙には(Y·VIII- IX-X)とあるが『ユーカラ ノート価』のスクラップは 無し	_	HM417, 27 Oina 不明 春採 大7.8.14
	P-76-2 P-76-3	(Y•VIII-IX-X) (Y•VIII-IX-X)	OINA (IV) SAKOROPE	7	有有	"		HM417, 28 Oina 不明 春採 大7. HM417, 29 Sakorope 坂井イソ 美幌 大7.
	P-76-4	(Y•VIII-IX-X)	(ユーカラノートX)	25	有	"	_	ハハ HM423, 12 Yukara コポアヌ 東京 大 8 12
	P-76-5	(Y-VIII-IX-X)	UWEPEKWRE. PENAMPE PANAMPE	39	有	"	_	HM423, 13 Uwepekere Penampe
P-76			I					panampe コポアヌ 東京 大8.12 HM423, 14 Uwepekere Chishpo コポ
-	P-76-6 P-76-7	(Y-VIII-IX-X)	UWEPEKERE. CHISHPO MENOKO INONNO ITAK	43	有有	"		アヌ 東京 大8.12 HM423, 15 Menoko inonno itak コポ
	P-76-8	(Y·VIII-IX-X)	KAMUI OINA "HÉ NÒ AÓ"	49	有	"	_	アヌ 東京 大8.12 HM423, 16 kamui oina Heno ao コポ
								アヌ 東京 大8.12 HM423. 17 Kamui oina Hunna hore
	P-76-9	(Y·VIII-IX-X)	KAMUI OINA "HUNNÁ HORÈ"	53	有	"	_	コポアヌ 東京 大8.1

識別	1記号	背表紙番号 *()は鉛筆書き	スクラップブック内 INDEXの表記(目次)	頁 (INDEXの表記 による)	INDEX目次の紙片 の有無	備考	『アイヌ叙事詩 ユーカラ集 Ⅰ』「Ⅳ「金成まつユーカラ集」 目録」(p.13-19)より	北海道立図書館目録 (『北の資料』第7号(北海道立図書 館北方資料室 編、1973))より
	P-76-10	(Y•VIII-IX-X)	天鹽内別の老婆大貫アイとの対話	55	有	"	_	HM423, 18 大貫アイ(イアンバノ) 東京 大8.12
	P-76-11	(Y•VIII-IX-X)	KAMUI YUKAR "NÕUU NÕUU"	57	有	"	_	HM423, 19 Kamui yukara Nouu nouu (化熊を送る話) コポアヌ 東京 大 8.12.14
	P-77-1	(Y-IX-X)	(ユーカラノート区のつゞき)	1	なし		_	HM417, 27 Oina 不明 春採 大7.8.14
	P-77-2	(Y-IX-X)	OINA (III) OINA (IV)	7	なし		_	HM417, 28 Oina 不明 春採 大7.
	P-77-3	(Y-IX-X)	SAKOROPE	11	なし		_	HM417, 29 Sakorope 坂井イソ 美幌 大7.
	P-77-4	(Y-IX-X)	(ユーカラノートX)	25	なし		_	HM423, 12 Yukara コポアヌ 東京 大
	P-77-5	(Y-IX-X)	UWEPEKWRE. PENAMPE PANAMPE	39	なし		_	8.12 HM423, 13 Uwepekere Penampe
								panampe コポアヌ 東京 大8.12 HM423, 14 Uwepekere Chishpo コポ
P-77	P-77-6	(Y-IX-X)	UWEPEKERE. CHISHPO	43	なし		_	アヌ 東京 大8.12
	P-77-7	(Y·IX-X)	MENOKO INONNO ITAK	47	なし		_	HM423, 15 Menoko inonno itak コポ アヌ 東京 大8.12
	P-77-8	(Y-IX-X)	KAMUI OINA "HÉ NÒ AÓ"	49	なし		_	HM423, 16 kamui oina Heno ao コポ アヌ 東京 大8.12
	P-77-9	(Y-IX-X)	KAMUI OINA "HUNNÁ HORÈ"	53	なし		_	HM423, 17 Kamui oina Hunna hore
	P-77-10	(Y-IX-X)	天鹽内別の老婆大貫アイとの対話	55	なし		_	コポアヌ 東京 大8.1 HM423, 18 大貫アイ(イアンバノ) 東
	1 // 10	(1 1/4 //	人並門別のも安八良ノーにの方面	55	74.0		_	京 大8.12 HM423, 19 Kamui yukara Nouu nouu
	P-77-11	(Y·IX-X)	KAMUI YUKAR "NÕUU NÕUU"	57	なし		_	(化熊を送る話) コポアヌ 東京 大
			(ユーカラノートXのつゞき)					8.12.14 HM423, 20 Ainu uwepekere (熊を六
	P-78-1	(Y•X)	AINU UWEPEKERE 熊を六年預った話	1	有		_	年あつかった話) コポアヌ 東京 大 8.12.14
		6	SHISAM UWEPEKERE		_			HM423, 21 Shisam uwepekere (パワ
	P-78-2	(Y•X)	炭の俵の小屋	5	有		_	ンペをサマイクルに造る話) コポアラ 東京 大8.12
P-78	P-78-3	(Y•X)	AINU UWEPEKERE	13	有			HM423 21 Shisam uwenekere (157
P-/8	P-78-3	(Y•X)	パナンペをサマイクルに造る話	13	有		_	ンペをサマイクルに造る話) コポアタ 東京 大8.12
	P-78-4	(Y•X)	KAMUI YUKAR. UPASHCHIRONNUP	17	有			HM423, 22 Kamui yukara Upashchironnup (ウパシチロンヌプ
	. /3-4	(1.4)	TOTAL OF ASPORTATION	l.,	179		_	の話、兇獣の話) コポアヌ 東京 大8
	P-78-5	(Y•X)	AINU UWEPEKERE	19	有		_	HM423 23 Ainu uwepekere (青年妻 求説話) コポアヌ 東京 大8.12
	P-78-6	(Y•X)	KOPOANUの手紙	23	有		_	HM423, 24 Kopoanuの手紙
	P-79-1	(Y·X-XI)	(ユーカラノートXのつゞき) AINU UWEPEKERE	1	有	『ユーカラノートX』の続 きの部分(pp.1-26)は	_	HM423, 20 Ainu uwepekere (熊をか 年あつかった話) コポアヌ 東京 大
			熊を六年預った話	i .	.,	P-78(Y·X)と重複		8.12.14
	P-79-2	(Y•X-XI)	SHISAM UWEPEKERE 炭の俵の小屋	5	有	"	_	HM423, 21 Shisam uwepekere (パランペをサマイクルに造る話) コポア
	-							東京 大8.12 HM423, 21 Shisam uwepekere (パス
	P-79-3	(Y·X-XI)	AINU UWEPEKERE パナンペをサマイクルに造る話	13	有	"	_	ンペをサマイクルに造る話) コポア
			7172 12 9 (1770) CE San					東京 大8.12 HM423, 22 Kamui yukara
	P-79-4	(Y-X-XI)	KAMUI YUKAR. UPASHCHIRONNUP	17	有	"	_	Upashchironnup (ウパシチロンヌプ
	D 70 5	() ( ) ( ) ( )	ANNUAL PROPERTY OF THE PROPERT	40	-			の話、兇獣の話) コポアヌ 東京 大 HM423 23 Ainu uwepekere (青年妻
	P-79-5 P-79-6	(Y•X-XI) (Y•X-XI)	AINU UWEPEKERE KOPOANUの手紙	19	有	"	_	求説話) コポアヌ 東京 大8.12
	P-79-7	(Y·X-XI)	(ユーカラノートXI)	27	有	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	_	HM423, 24 Kopoanuの手紙 HM417, 30 Kamui Uwepeker コポア
P-79			KAMUI UWEPEKERE					ヌ 大10.12.5 HM417, 31 Kamui yukara コポアヌ
	P-79-8	(Y·X-XI)	KAMUI YUKARA.	33	有		_	大10.12
	P-79-9	(Y·X-XI)	KAMUI UWEPERE. MOSHIRIKESH	36	有		_	HM417, 32 Kamui uwepere. Moshikesh eounkine kamui コポアス
			EPUNKINE KAMUI					大10.12
	P-79-10	(Y•X-XI)	RAMUSUYE	39	有		_	HM417, 33 Ramusya コポアヌ 大 10.12
	P-79-11	(Y•X-XI)	UREKREK	39?	有		<del></del>	HM417, 34 Urekrek コポアヌ 大10.1 HM417, 35 Ashiri uwepeker コポアス
	P-79-12	(Y·X-XI)	ASHIRI UWEPEKERE	43(左ページ)	有		_	大10.12
	P-79-13	(Y·X-XI)	YUKAR (ETEから聞いたもの)	43(右ページ)	有		_	HM417, 36 Yukara コポアヌ(エテより 伝えたるもの) 大10.12
	P-79-14	(Y•X-XI)	YAISAMANE	59	有		_	HM417, 37 Yaisamane コポアヌ 大 10.12
	P-79-15	(Y·X-XI)	PENAMPE PANAMPE (I)	59	有		_	HM417, 38 Penampe panampe コポ
	1 70 10	(1 / / / / / /	TEO UNITE (1)	00	なL(P-83に当巻			アヌ 大10.12
	P-80-1	(Y•XI-XII)	(ユーカラノートXIのつゞき)	1	に該当するINDEX		_	HM417, 39 Panampe penampe コポ
			PENAMPE PANAMPE II		のメモ書きが挟 まっている)			アヌ 大10.12
					なし(P-83に当巻 に該当するINDEX			HM417, 40 kamui upashkuma コポア
	P-80-2	(Y·XI-XII)	KAMUI UPASHKUMA. CHIRONNUP KAMUI	3	のメモ書きが挟		_	ヌ大10.12
					まっている) な1.(P-83に当巻			
	P-80-3	(Y•XI-XII)	KAMUI YUKAR. RIMRIMNA RIMNATO	5	に該当するINDEX		_	HM417, 41 Kamui yukara Rimrimna
		(1.12.12)		Ī	のメモ書きが挟 まっている)			rimna to コボアヌ 大11.4.30
					なし(P-83に当巻		***************************************	HM417. 42 知里幸惠聞記 知里幸惠
	P-80-4	(Y·XI-XII)	知里幸恵聞記	9	に該当するINDEX のメモ書きが挟		_	大11.5.20 大11.5.20
	-				まっている) なし(P-83に当巻			
	P-80-5	(Y·XI-XII)	(ユーカラノート2班)	18	に該当するINDEX		_	HM418 2 日本昔噺のアイヌ語訳
	00 5	(1 Al All)	日本昔嘶のアイヌ語訳	10	のメモ書きが挟 まっている)		_	1100710, 2 日本自朝の7712回配
					なし(P-83に当巻			
P-80	P-80-6	(Y·XI-XII)	UWEPEKER	23	に該当するINDEX のメモ書きが挟		_	HM418, 2 ウヱペケレ
					まっている) なし(P-83に当巻			
	P-80-7	(Y·XI-XII)	色々のことばつき	25	に該当するINDEX			HM418 2 いろいろの言葉つき
	F-00-7	(1-XI-XII)	EAGCERSE	23	のメモ書きが挟 まっている)		_	TIWI416, 2 いういうの音乗 フさ
				<u> </u>	なし(P-83に当巻		***************************************	
	P-80-8	(Y·XI-XII)	UWEPEKERE. IKURESUI	29	に該当するINDEX のメモ書きが挟		_	HM418, 2 ウヱペケレ
					まっている) なし(P-83に当巻			
	D-00-0	(V.VI_VII)	KAMUI YUKAR "ÀORÚN"	45	に該当するINDEX			UM410 2 ##F
	P-80-9	(Y•XI-XII)	幌泉の女	45	のメモ書きが挟 まっている)		_	HM418, 2 昔話
	-				なし(P-83に当巻			
	P-80-10	(Y•XI-XII)	UWEPEKERE. IKURESUI NISHPA ANEHINE ANAN	47	に該当するINDEX のメモ書きが挟		_	HM418, 2 ウヱペケレ
			ANERINE ANAIN		まっている)			
	L				なし(P-83に当巻 に該当するINDEX			
	P-80-11	(Y·XI-XII)	知里幸惠聞記	55	のメモ書きが挟		_	HM418, 2 幸恵聞記
					まっている)	INDEXに記載なし、ただ		
			記載なし		なし(P-83に当巻	LP-83(Y·XV-XVI-		
	P-81-1	(Y·XIII-XIV)	(XIII	未記入(1)	に該当するINDEX	XVII) に『ユーカラノート VIII・XIV』部分のINDEX	_	『知里幸恵ノート』に付
			Shupneshirka の続(P-83メモ用紙)):XIIIは pp.1-37		のメモ書きが挟 まっている)	の代用と思われるメモ 用紙(國學院大學原稿		

識另	記号	背表紙番号 *()は鉛筆書き	スクラップブック内 INDEXの表記(目次)	頁 (INDEXの表記 による)	INDEX目次の紙片 の有無	備考	『アイヌ叙事詩 ユーカラ集 Ⅰ』「IV「金成まつユーカラ集」 目録」(p.13-19)より	北海道立図書館目録 (『北の資料』第7号(北海道立図書 館北方資料室 編、1973))より
	P-81-2	(Y•XIII–XIV)	記載なし (XIV SHUPNE SHIRKA II、 知里幸恵((P-83メ モ用紙)): XIVはpp.39以降	未記入(39)	なし(P-83に当巻 に該当するINDEX のメモ書きが挟 まっている)	"	_	『知里幸恵ノート』に付
P-81	P-81-3	(Y•XIII–XIV)	記載なし (nou ou 鍋沢ユキ(P-83メモ用紙))	未記入(47)	なし(P-83に当巻 に該当するINDEX のメモ書きが挟 まっている)	"	_	『知里幸恵ノート』に付
	P-81-4	(Y·XIII-XIV)	記載なし (lyohai chish 口説き歌 鍋沢ユキ(P-83メ モ用紙))	未記入(53)	なし(P-83に当巻 に該当するINDEX のメモ書きが挟 まっている)	"	_	『知里幸恵ノート』に付
	P-81-5	(Y•XIII-XIV)	記載なし (Iyohai chish 口説き歌 鍋沢ユキ(P-83メ モ用紙)):P-81(Y-XIII-XIV)はここまで。	未記入(57)	なし(P-83に当巻 に該当するINDEX のメモ書きが挟 まっている)	"	_	『知里幸恵ノート』に付
	P-82-1	(Y•XIV-XV)	記載なし (XIV (P-81 (Y-XIII-XIV) の続き) lyohai chish 口説き歌 鍋沢ユキ (P-83メモ 用紙))	未記入(1)	なし(P-83に当巻 に該当するINDEX のメモ書きが挟 まっている)	INDEXIC記載なし、ただ LP-83(Y・XV-XVI- XVII)に『ユーカラノート XIV・XVI部分のINDEX の行用と思われるメモ 用紙(國學院大學原稿 用紙)が挟まれている	_	『知里幸恵ノート』に付
	P-82-2	(Y•XIV-XV)	記載なし (lyohai chish 口説き歌 鍋沢ユキ(P-83メ モ用紙))	未記入(3)	なし(P-83に当巻 に該当するINDEX のメモ書きが挟 まっている)	"	_	『知里幸恵ノート』に付
	P-82-3	(Y•XIV-XV)	記載なし (Shinotcha 鍋沢ユキ(P-83メモ用紙))	未記入(5)	なし(P-83に当巻 に該当するINDEX のメモ書きが挟 まっている)	"	_	『知里幸恵ノート』に付
	P-82-4	(Y•XIV-XV)	記載なし (礼の歌(P-83メモ用紙)):XVはp.23以降	未記入(13)	なし(P-83に当巻 に該当するINDEX のメモ書きが挟 まっている)	"	_	『知里幸恵ノート』に付
	P-82-5	(Y•XIV-XV)	記載なし (XV 知里幸恵聞記(P-83メモ用紙))	未記入(23)	なし(P-83に当巻 に該当するINDEX のメモ書きが挟 まっている)	"	_	HM418,3 知里幸惠聞書 知里幸惠
	P-82-6	(Y•XIV-XV)	記載なし (富田孫一来訪聞記(P-83メモ用紙))	未記入(31)	なし(P-83に当巻 に該当するINDEX のメモ書きが挟 まっている)	"	_	HM418,3 知里幸恵聞書 知里幸恵
	P-82-7	(Y•XIV-XV)	記載なし (鍋沢ユキ聞記(P-83メモ用紙))	未記入(33)	なし(P-83に当巻 に該当するINDEX のメモ書きが挟 まっている)	"	_	HM418, 4 鍋沢ユキ聞書 鍋沢ユキ 大12.5.10
P-82	P-82-8	(Y•XIV-XV)	記載なし (Hemnoye(P-83メモ用紙))	未記入(33)	なし(P-83に当巻 に該当するINDEX のメモ書きが挟 まっている)	"	_	HM418, 4 Hennoye (mintuchi) 鍋沢 ユキ 大12.5.10
	P-82-9	(Y•XIV-XV)	記載なし (hanchikiki(P-83メモ用紙))	未記入(35)	なし(P-83に当巻 に該当するINDEX のメモ書きが挟 まっている)	"	_	HM418, 4 Hanchikiki (鳥の集会) 鍋 沢ユキ 大12.5.10
	P-82-10	(Y•XIV-XV)	記載なし (ユキの泣き顔(P-83メモ用紙))	未記入(37)	なし(P-83に当巻 に該当するINDEX のメモ書きが挟 まっている)	"	_	HM418, 4 Yaisamane 鍋沢ユキ 大 12.5.10
	P-82-11	(Y•XIV-XV)	記載なし (Turerarera (P-83メモ用紙))	未記入(43)	なし(P-83に当巻 に該当するINDEX のメモ書きが挟 まっている)	"	_	HM418, 4 Turera rerera petuntori (狼の子) 鍋沢ユキ 大12.5.10
	P-82-12	(Y•XIV-XV)	記載なし (Hure komnitai kunne komnitai(P-83メモ用 紙))	未記入(45)	なし(P-83に当巻 に該当するINDEX のメモ書きが挟 まっている)	"	_	HM418, 4 Hurekomnitai kunno komnitai 鍋沢ユキ 大12.5.10
	P-82-13	(Y•XIV-XV)	記載なし (Aptosasunsasun(P-83メモ用紙))	未記入(53)	なし(P-83に当巻 に該当するINDEX のメモ書きが挟 まっている)	"	_	HM418, 4 Apto rasun rasun 鍋沢ユ キ 大12.5.10
	P-82-14	(Y•XIV-XV)	記載なし (Pishkatoa pishka ケソラブ神の自叙(P-83 メモ用紙))	未記入(57)	なし(P-83に当巻 に該当するINDEX のメモ書きが挟 まっている)	"	_	HM418, 4 Pishkatoa pishka 鍋沢ユキ 大12.5.10
	P-82-15	(Y•XIV-XV)	記載なし (Rikunkanto ta 国土創造 チキサニと歳神と (P-83メモ用紙))	未記入(58)	なし(P-83に当巻 に該当するINDEX のメモ書きが挟 まっている)	"	_	HM418, 4(?)
	P-82-16	(Y•XIV-XV)	記載なし (Yairesuppo(P-84メモ用紙)):P-82(Y・XIV- XV)はここまで。	未記入(60)	なし(P-83に当巻 に該当するINDEX のメモ書きが挟 まっている)	"	_	HM418, 5 知里幸惠聞書 知里幸惠
	P-83-1	(Y•XV-XVI-XVII)	INDEX記載なし (母と子とある所へ小父来る(メモ用紙))	未記入(1)	国学院大学の原 稿用紙(P-80~P-	INDEXに記載なし、ただ しこのスクラップブックに 『ユーカラノートXIII~ XIX』までのINDEXの代 用と思われるメモ用紙 (國學院大學原稿用紙) が挟まれている	_	HM418.6 鍋沢ユキ聞記 鍋沢ユキ大12.5.10
	P-83-2	(Y•XV-XVI-XVII)	INDEX記載なし (XVI. ユキ集(続) コポアヌ末 Kamui yukar Ponotashutunkur (メモ用紙))	メモ用紙(7)	国学院大学の原 稿用紙(P-80~P- 84のINDEXメモ)有	"	_	HM418, 7 Ponotashunkuru 鍋沢ユキ
	P-83-3	(Y•XV-XVI-XVII)	INDEX記載が	メモ用紙(11)	国学院大学の原 稿用紙(P-80~P- 84のINDEXメモ)有	"	_	HM418, 7 Pannampe penampe 鍋沢 ユキ
	P-83-4	(Y•XV-XVI-XVII)	INDEX記載なし (新年のことば(メモ用紙))	メモ用紙(15下)	国学院大学の原 稿用紙(P-80~P- 84のINDEXメモ)有	"	_	HM418, 7 新年のことば 鍋沢ユキ
	P-83-5	(Y•XV-XVI-XVII)	INDEX記載なし (浜の殿あり山の殿あり (昔話) Sam uwepeker. Pishun machiyakot tono an, Kimun machiyakot tono an. (メモ用紙))	メモ用紙(17)	国学院大学の原 稿用紙(P-80~P- 84のINDEXメモ)有	"	_	HM418, 7 Sam uwepekere 鍋沢ユキ
P-83	P-83-6	(Y•XV-XVI-XVII)	INDEX記載なし (Yukar 鍋沢コポアヌ (大正14) Chisinnai にて兄 敵の網目にからること. (メモ用紙))	メモ用紙(19)	国学院大学の原 稿用紙(P-80~P- 84のINDEXメモ)有	"	_	HM418, 8
	P-83-7	(Y•XV-XVI-XVII)	INDEX記載なし (ユーカラノートXVII 大正十四年成宗にて コポアヌ)	メモ用紙(39)	国学院大学の原 稿用紙(P-80~P- 84のINDEXメモ)有		_	HM423, 6 Yukar Ponotashu tunkuru (NoteXXiの続き) 東京 大14.8
	P-83-8	(Y•XV-XVI-XVII)	前のユーカラの続き、Chisinnai 兄 網目に かゝること、(メモ用紙)) INDEX記載なし (Kamui yukar 幌尻神と梟神の妹を競うアイ マラックルの話(メモ用紙))	メモ用紙(45)	国学院大学の原 稿用紙(P-80~P- 84のINDEXメモ)有	ıı .	_	HM423, 7 Kamui yukar (幌尻神とア イヌラックルと の妹を う話) コポア マ 東京 オ 14.8
	P-83-9	(Y•XV-XVI-XVII)	ヌラックルの話(メモ用紙)) INDEX記載なし (Tusunabanu 滝神の妹に求婚して乳房をと	メモ用紙(47下)	国学院大学の原 稿用紙(P-80~P-	"	_	ヌ 東京 大14.8 HM423, 8 Tusunabanu (滝神の妹を 求婚して乳房をとる話) コポアヌ 大
	P-83-10		る. (メモ用紙)) INDEX記載なし (Hunna óóhn 夢の曲, 犬の声に覚める. (メ		84のINDEXメモ) 有 国学院大学の原 稿用紙(P-80~P-	ıı .	_	14.8 HM423, 9 Hnnaoohn wendarap kamui yukar (犬吠えて止む) コポア
	P-83-11	(Y•XV-XVI-XVII)	モ用紙)) INDEX記載なし (Hemnoye ミンヅチの聟入. (メモ用紙))	メモ用紙(52上)	84のINDEXメモ) 有 国学院大学の原 稿用紙(P-80~P-		_	ヌ 東京 14.8 HM423, 10 Hemnoye (ミンヅチ聟入) コポアヌ 東京 14.8

識別	記号	背表紙番号 *()は鉛筆書き	スクラップブック内 INDEXの表記(目次)	頁 (INDEXの表記 による)	の有無	備考	『アイヌ叙事詩 ユーカラ集 I 』「Ⅳ「金成まつユーカラ集」 目録」(p.13-19)より	北海道立図書館目録 (『北の資料』第7号(北海道立図書 館北方資料室 編、1973))より
	P-83-12	(Y•XV-XVI-XVII)	INDEX記載なし (menoko yukar (Otasamunmat が兄を雷神 の妹から回復する話 (メモ用紙))		国学院大学の原 稿用紙(P-80~P- 84のINDEXメモ)有		_	HM423、11 Menoko yukar Otasamun mat (雷神の妹から兄を 復する話) コポアヌ 東京 大14.8
	P-84-1	(Y•XVIII–XIX)	INDEX記載なし (XVIII 大正十四年八月 コポアヌ ainu uwepekere 狐狼神を養ふ パコロ歳神 の話. (P-83メモ用紙))	記載なし(1)	なし(P-83に当巻	INDEXに記載なし、ただ LP-83 (Y・XV-XVI- XVII) に『ユーカラノート XVII-XIXJ部分のINDEX の代用と思われるメモ 用紙(國學院大學原稿 用紙)が3枚にわたり挟 まれている	-	HM418, 9 Ainu uwepekere (狼を養き パコロ神の話) コポアヌ 東京(杉並・ 成宗) 大14.8
	P-84-2	(Y•XVIII–XIX)	INDEX記載なし (kamui uwepeker 狐神オキクルミに叱られ る話 (メモ用紙))	記載なし(3)	なし(P-83に当巻 に該当するINDEX のメモ書きが挟 まっている)	"	_	HM418, 9 Kamui uwepekere (狐、オキにしかられる話) コポアヌ 東京 (杉並・成宗) 大14.8
	P-84-3	(Y•XVIII–XIX)	INDEX記載なし ((kamui uwepeker 狐神 メノコをとらんとして妹に懲らされる話)(P-83メモ用紙))	記載なし(5)	なし(P-83に当巻 に該当するINDEX のメモ書きが挟 まっている)	n	_	HM418, 9 Kamui uwepekere (狐神、 メノコをとらんとし妹に懲らされる話) コポアヌ 東京(杉並・成宗) 大14.8
	P-84-4	(Y•XVIII-XIX)	INDEX記載なし (sam uwepeker 小栗判官(P-83メモ用紙))	記載なし(6)	なし(P-83に当巻 に該当するINDEX のメモ書きが挟 まっている)	"	_	HM418, 9 Sam uwepekere (小栗判官) コポアヌ 東京(杉並・成宗) 大 14.8
	P-84-5	(Y•XVIII–XIX)	INDEX記載なし (XVIIIのつゞき Sam Uwepeker 三年蔵四年蔵(P-83メモ用 紙))	記載なし(11)	なし(P-83に当巻 に該当するINDEX のメモ書きが挟 まっている)	"	_	HM418, 9 Sam uwepekere (三年蔵 四年蔵) コポアヌ 東京(杉並・成宗) 大14.8
	P-84-6	(Y•XVIII–XIX)	INDEX記載なし (Kamui Uwepeker 雪狐(P-83メモ用紙))	記載なし(13)	なし(P-83に当巻 に該当するINDEX のメモ書きが挟 まっている)	"	_	HM418, 9 Kamui uwepeker (雪狐) コポアヌ 東京(杉並・成宗) 大14.8
	P-84-7	(Y•XVIII–XIX)	INDEX記載なし (Sam Uwepeker 老女酒泉を発見する話(P- 83メモ用紙))	記載なし(14)	なし(P-83に当巻 に該当するINDEX のメモ書きが挟 まっている)	n .	_	HM418, 9 Sam uwepekere (孝女、灌泉を発見する話) コポアヌ 東京(杉並・成宗) 大14.8
	P-84-8	(Y•XVIII–XIX)	INDEX記載なし (Sam Uwepeker 和人の女 不輩のこと(P- 83メモ用紙))	記載なし(16)	なし(P-83に当巻 に該当するINDEX のメモ書きが挟 まっている)	"	_	HM418, 9 Sam uwepekere (和人才 女才智のこと)
	P-84-9	(Y•XVIII-XIX)	INDEX記載なし (Sam Uwepeker 三輪山 <del>伝説</del> 説話(P-83メモ 用紙))	記載なし(18)	なし(P-83に当巻 に該当するINDEX のメモ書きが挟 まっている)	"	_	HM418, 9 Sam uwepekere(三輪山 伝説)コポアヌ 東京(杉並・成宗) 大14.8
P-84	P-84-10	(Y•XVIII-XIX)	INDEX記載なし (Ainu Uwepeker 無酒の話(P-83メモ用紙))	記載なし(19)	なし(P-83に当巻 に該当するINDEX のメモ書きが挟 まっている)	"	_	HM418, 9 Ainu uwepekere (雁の話) コポアヌ 東京(杉並・成宗) 大14.8
	P-84-11	(Y•XVIII-XIX)	INDEX記載なし (Ainu Uwepeker 狐の頭鏡領(P-83メモ用 紙))	記載なし(20)	なし(P-83に当巻 に該当するINDEX のメモ書きが挟 まっている)	"	_	HM418, 9 Ainu uwepekere (狐の頭 領) コポアヌ 東京(杉並・成宗) 大 14.8
	P-84-12	(Y•XVIII-XIX)	INDEX記載なし (Isoitak コポアヌ幼時の化物)	記載なし(24)	なし(P-83に当巻 に該当するINDEX のメモ書きが挟 まっている)	"	_	HM418, 9 Isoitak (コポアヌ幼時の化物) コポアヌ 東京(杉並・成宗) 大 14.8
	P-84-13	(Y•XVIII-XIX)	INDEX記載なし (XIX. 大正14.8. コポアヌ Yukar (ユーカラvolVIIにある最後のユーカラ の末節)(P-83メモ用紙))	記載なし(27)	なし(P-83に当巻 に該当するINDEX のメモ書きが挟 まっている)	"	_	HM418, 10 Yukara (最後のユーカラ の末尾、HM417 最後のユーカラ の 続き) コポアヌ 東京(杉並・成宗) 大 14.8
	P-84-14	(Y•XVIII-XIX)	INDEX記載なし (Ainu uwepekere (koshinninu)(P-83メモ用紙))	記載なし(30)	なし(P-83に当巻 に該当するINDEX のメモ書きが挟 まっている)	"	_	HM418, 10 Ainu uwepeker (Koshinninu) コポアヌ 東京(杉並・ 成宗) 大14.8
	P-84-15	(Y•XVIII–XIX)	INDEX記載なし (Ainu wepeker (川に流れて来た子)(P-83 メモ用紙))	記載なし(34)	なし(P-83に当巻 に該当するINDEX のメモ書きが挟 まっている)	"	_	HM418, 10 Ainu uwepeker (川に流れて来た、拾いあげてその親を訪ねる) コポアヌ 東京(杉並・成宗) 大 14.8
	P-84-16	(Y•XVIII-XIX)	INDEX記載なし (Irankarap itak(P-83メモ用紙))	記載なし(37)	なし(P-83に当巻 に該当するINDEX のメモ書きが挟 まっている)	"	_	HM418, 10 Iramparapte コポアヌ 東京(杉並・成宗) 大14.8
	P-84-17	(Y•XVIII-XIX)	INDEX記載なし (XIXのつとき Ainu uwepeker 川獺 自分に化けて妹に通い 来る話.(P-83メモ用紙))	記載なし(37)	なし(P-83に当巻 に該当するINDEX のメモ書きが挟 まっている)	"	_	HM418, 10 Ainu uwepeker (川獺、 自分に化けて妹に通い来る話) コポ アヌ 東京(杉並・成宗) 大14.8
	P-84-18	(Y•XVIII–XIX)	INDEX記載なし (Ainu uwepeker (kaneran)	記載なし(40)	なし(P-83に当巻 に該当するINDEX のメモ書きが挟 まっている)	"	_	HM418, 10 Ainu uwepeker (Kaneran) コポアヌ 東京(杉並・成宗) 大14.8
	P-84-19	(Y•XVIII–XIX)	INDEX記載なし (雑話 (熊おくり 病気祈祷の話 (P-83メモ 用紙))	記載なし(43)	なし(P-83に当巻 に該当するINDEX のメモ書きが挟 まっている)	n	_	HM418, 10 雑話(熊おくり 他) コポアヌ 東京(杉並・成宗) 大14.8
	P-84-20	(Y•XVIII–XIX)	INDEX記載なし (Kamui uwepeker 鳥の形した刀を守りとす る話(P-83メモ用紙))	記載なし(44)	なし(P-83に当巻 に該当するINDEX のメモ書きが挟 まっている)	"	_	HM418, 10 Kamui uweper コポアヌ コポアヌ 東京(杉並・成宗) 大14.8
	P-85-1	(ポロ①)	KECHAUKAR IMI (カタイソウクの伝承)	1	なし		89 Kechaukar imi 「鳥の羽毛 の衣」	HM415, 14 Kechaukar imi (鳥の羽 毛の衣) カタイソウク 登別 昭9.4.9
P-85	P-85-2	(ポロ①)	PORO OINA 大伝(カタイソクも伝承)	23	なし		90 Poro oina「大伝」	HM415, 15 Poro oina (大伝) カタイ ソウク 登別 昭9.4.9
. 50	P-85-3	(ポロ①)	CHIRURKOYANKE CHIRRURMUSHISHKA 寄りあがりもの物語 (ツゞク)	39	なし		91 Chirurkoyanke chirurmoshishka「寄り上がり もの物語」	HM415, 16 Chirurkoyanke chirurmushishka (寄り上がりもの物語) 盤木アシンナン 登別 昭9.1.5 (昭9.5.1?)
	P-86-1	(ポロ2)	(ツジキ) CHIRURKOYANKE CHIRURMUSHISHKA 寄りあがりもの物語	1	有		91 Chirurkoyanke chirurmoshishka「寄り上がり もの物語」	HM415, 16 Chirurkoyanke chirurmushishka (寄り上がりもの物語)盤木アシンナン登別昭9.1.5 (昭9.5.1?)
P-86	P-86-2	(ポロ2)	KUNNE CHUP KAMUI ARAIKE POM MENOKO SHIK NURE (MENOKO YUKAR) 月神が殺されて、少女がそれを生かす物語.	5	有		92 Kunne-chup kamui araike pon menoko shiknure「月神 の殺されて、少女がそれを生 かす物語」	HM415 ,17 Kunne chup kamui araike pon menoko shiknure (月神が殺さ れて 少女がそれを生かす物語) 日 高国平取村在の老婦人(氏名未詳)
	P-86-3	(ポロ2)	KONKANI TANPAKOP	19	有	新聞の切り抜きが挟め	『アイヌ叙事詩 ユーカラ集 I 』「Ⅳ「金成まつユーカラ集」 目録」に含まれていない	UMA1E 10 Vanioni tamanian St Pi
N-00	N-00-1	記載なし	新聞の切り抜き×5	なし	_	てある。スクラップブック	_	_
なし			未使用のものが残り9冊ある	_		自体は未使用	_	_

# 謝辞

今回の『金田一京助アイヌ語スクラップブック』の移管に際して、快く承諾いただい た成田山仏教図書館、ならびに金田一真澄氏に篤く御礼申し上げたい。

また、仏教図書館との仲介をお願いした猪岡萌菜氏には何度も千葉大学へご足労頂いた。北大受託研究費を管理されている河合文氏にも大変お世話になり、中川裕教授、 池田忍教授にも適宜助言を頂いた。この場を借りて感謝の意を記したい。

(かけはた かずや・千葉大学大学院人文公共学府)

# Report: "Kindaichi Kyosuke: Ainu language materials Scrapbook"

KAKEHATA Kazuya

# Summary:

On October 18, 2019, "Kindaichi Kyosuke: Ainu language materials Scrapbook" was transferred from Naritasan Buddhist Library to Chiba University. I report the details in this paper.