Design of Media for Suggesting Changes of Regional Society by Introducing a Distributed Energy System

Global Studies SAKATA Wakako (Main adviser SUZUKI Masayuki)

Introducing a Distributed Energy System is expected to provide regional society with many advantages like disaster prevention, environmental consideration, and increasing employment. Many individuals are unfamiliar with this system in the current situation because it is mainly talked about only with a technical aspect; nevertheless, understanding of local individuals is essential in the system's characteristics. Not only introducing technical aspects but also explaining social elements make more people understand it.

The format of the media is 16 pages full color in A4 size. From the above problems to the solutions are illustrated and expressed in an easy-to-understand manner.

Keywords: Distributed Energy System, regional community, SDGs

分散型エネルギー導入による地域社会の変革を提案するメディアの制作

グローバルスタディーズ 阪田 和佳子 (主指導教員 鈴木 雅之)

分散型エネルギーを日本の各地域に導入することにより、災害対策の強化や環境負荷の改善、地域の雇用創出が期待できる。システムの特性上各地域の個人への理解が重要だが、技術的側面のみで語られることが主流であり、エネルギーになじみのない個人にはあまり理解が進んでいないのが現状である。これまで主流であった技術的側面を紹介するだけでなく、ライフスタイルをはじめとした変化も含めて説明することで、より多くの人に理解してもらえることを目的とし、メディアを制作した。メディアの内容はA4版16ページフルカラーとし、上記の課題から解決までを分かりやすく図解し表現した。

キーワード:分散型エネルギーシステム、地域コミュニティ、SDGs

Re-examination of the Japan-US Alliance

Global Studies
ABE Anan
(Main adviser TAKAMITSU Yoshie)

The national security environment surrounding Japan has changed significantly. In recent years, the East Asian region has been experiencing a tense situation due to military expansion and the development of nuclear weapons by China and North Korea. Since the number of nuclear warheads owned by China is expected to continue to increase, it is necessary to re-examine the national security of Japan. Although it is critical to maintain the Japan-US alliance, this examination has identified many issues, including the asymmetrical relationship between Japan and the US within this alliance. In addition, by focusing on the Japan-US Status of Forces Agreement, the basis of Japan's security system, and comparing it with NATO countries, South Korea, and Australia, the optimal defense system for Japan will be examined. Moreover, it is necessary to strengthen relations with ASEAN countries and to reinforce the deterrence of each country located around the sea lane in the medium to long term.

Keywords: Japan-US Alliance, National security, Japan-US Status of Forces Agreement

日米同盟の再検討

グローバルスタディーズ 阿部 亜那武 (主指導教員 高光 佳絵)

日本を取り巻く安全保障環境は大きく変わっており、近年中国や北朝鮮による軍拡や核開発により東アジア地域は緊迫した状況に置かれている。また、今後も中国の保有核弾頭数は増え続けると予想され、日本の安全保障を改めて考える必要があると言える。検討の結果、日米同盟を維持することは必須であるものの、この同盟における日米の非対称的な関係性には多くの問題があることが明らかになった。また、日米地位協定を中心にNATO諸国や韓国、豪州との比較をする中で、日本における防衛体制について、今後どのように整えていくことが最良であるかを検討した。更に中長期的な取り組みとしてASEAN各国との関係を強化し、シーレーンの周辺に位置する各国の抑止力を強化する必要があると結論づけた。

キーワード:日米同盟、安全保障、地位協定

Drag and Identity

Global Studies MORI Hanaka (Main adviser TAKAHASHI Nobuyoshi)

Sexual minorities consist of a variety of groups that are defined according to their self-selected gender identities: all of these groups have been isolated from the mainstream of society for a considerable time. In this study, we describe how drag culture, created by sexual minority groups, led to the consideration of the gender binary and paved the way for diversity. Our investigation of literature, documentary films, and song lyrics produces, ultimately, a comparison of drag culture and its opposite, vogue culture. This comparison helps to clarify the hypothesis that drag culture is a philosophy that allows people to mutually accept their own identity and the notion that drag culture has created a contemporary philosophy of gender identity. We conclude that our next common goal for the world should be to create the circumstances in which there would be no such categories as majority and minority.

Keywords: Gender, Identity, Drag

ドラァグとアイデンティティ

グローバルスタディーズ 森 花果 (主指導教員 髙橋 信良)

性的マイノリティは社会から疎外され続けてきた。そんな彼らの中のマイノリティが創り上げたドラァグ文化が、男女二元論という既成概念への解毒剤となり、人類の多様性への道を開いたことを明らかにする。ドラァグ文化は「自分と他者のアイデンティティを無条件に認め合う」という信条に基づいた哲学であり、ドラァグ的思考が現代のアイデンティティ観を創ったという仮説を立て、関連する文献やドキュメンタリー映画、曲の歌詞を調査し、性的マイノリティの歴史と彼らが創り上げてきた文化・vogueとドラァグを考察する。その上で現代社会の新たな次の目標は、対人関係においてマジョリティやマイノリティ等の区分さえも必要ない世界ではないかと論を進めた。

キーワード:ジェンダー、アイデンティティ、ドラァグ

Representation of "ME": Narratives on Clothes Choice

Global Studies TATSU Megumi (Main adviser SHAO-KOBAYASHI Satoko)

This study investigates the politics behind an individual's choice of clothes in relation to different types of fashion communities. Narratives by Ranko (pseudonym), who belongs to these communities, were examined. In addition, the study analyzed how Ranko interpreted the authenticity of beauty in an internationally well-known beauty pageant in which she once appeared and how she made sense of her own authenticity. The analysis revealed that the hegemony in communities and the authenticity of specific beauty are reproduced and strengthened through repeated "role" play by individuals. While struggling with the loss of herself due to this "role" play, her agentive attempts to subtly resist the hegemonic discourse of beauty and create her own self show the possibilities to alter the politics behind fashion.

Keywords: clothes choice, beauty pageant, authenticity

表象される「私」:洋服の選択と語り

グローバルスタディーズ 達 愛 (主指導教員 小林 聡子)

本稿では、洋服の選択とそこに影響を与える個人の経験やファッションに関わるコミュニティの権力性から、現代のファッションの政治性を明らかにする。特に、それらのコミュニティに属している蘭子(仮名)の語りから、コミュニティのなかで繰り返し語られ演じられることによって作り出される権力性や真正性が、「役割」を演じる行為の大きな原動力となることが明らかになった。その一方で、「役割」への没入による自己喪失にもがきながらも積極的に「私っぽさ」を創造する彼女の主体的行為の側面から、現代におけるファッションの政治性の新たな可能性が示唆された。

キーワード:洋服、ミスコン、真正性

Structuring the Hegemony of English: Narratives among College Students in Japan

Global Studies OKAMURA Rena (Main adviser SHAO-KOBAYASHI Satoko)

This study illustrates how the hegemony of English is reproduced within discourses by students studying foreign languages. While some literature highlights the issues of English-centered education in the Japanese middle and high school education system, English learners themselves receive little consideration. The analysis included interviews with five freshmen at a university in Japan. It revealed that the ideology regarding, English as a "global language," is reproduced through students' repetitive discourses and their practice of strengthening their English-speaking skills. Moreover, this view of the English language enhances the ideology according to which "English is not interchangeable with other languages." Essentially, language ideology is transformable; however, learners perceive English as static in their narratives. This study suggests that the hegemony of English, which impacts the courses of learners' lives, reflects education policy as well as experiences in English classes at school.

Keywords: English education, Foreign language learners, Language hegemony

英語の権力性とその構造化一大学生の語りから一

グローバルスタディーズ 岡村 玲奈 (主指導教員 小林 聡子)

本研究では、学習者の語りを通して、外国語教育における英語の権力性が再生産される構造を描き出す。日本の中等教育の政策における英語中心的な教育への指摘はあるが、英語学習者の視点から、経時的な英語観に対する議論は少ない。本稿では、大学1年生5名へのインタビュー調査で得られた語りを分析した結果、①学生が「スピーキング技能を重視した教育の強み」という言説やそれに沿った行為を繰り返すことで、スピーキング技能が優位的であるという英語観が再生産され、②この「国際語」としての英語観によって英語が英語以外の外国語とは置き換え不可能なものとなることで、英語の権力性の強化に繋がることが明らかとなった。本来、言語観は変容可能である。学習者の進路にも関わる英語の権力性は、語りの中で固定的なものとして認識され、共時的な教育政策や学習者の授業評価の影響が反映されることが示唆された。

キーワード:英語教育、外国語学習者、言語の権力性

"Ibasho" among International Students: Narratives on Social Relations

Global Studies HONDA Manaka (Main adviser SHAO-KOBAYASHI Satoko)

Under the English-centered internationalization policies in Japanese higher education, only a few studies have focused on the concept of belongingness and the relationship among international students based on their institutional status (e.g., undergraduate, regular). Given that most international students in Japan are from China, this study revisits the concept of "ibasho (place, belongingness)" by analyzing Chinese exchange students' mental maps of activity areas, and their narratives on social relations while studying abroad. The analysis findings are as follows: students' physical environment and social relations are interconnected, the dynamic change in the self is layered with the Othering process, which sustains the "us/them" dichotomy, the structure of which is continually "re-imagined or created" within each individual. Indeed, the construction of ibasho is a process of agentive selection and Othering. This paper suggests the need for longitudinal research that connects the periods before, during, and after students' study abroad experience. Moreover, the international student support system maintains and strengthens the social relations that are constructed.

Keywords: Belongingness, Othering, Mental Map

交換留学生の「居場所」~人間関係構築の語りから~

グローバルスタディーズ 本田 愛賀 (主指導教員 小林 聡子)

英語志向の国際化が進む日本の高等教育環境下で、留学生同士の交流や居場所に関して学種/課程別に検討する研究は少ない。本稿では、受け入れ留学生数の大半を占める中国出身の短期交換留学生を対象に、留学中の行動範囲を描いたメンタルマップの経時的比較と留学生同士の人間関係構築についての語りの分析から、「居場所」概念の再考を試みる。その結果、①物理的環境の変化と社会的関係性の変容との関連、②他者化によって構築される「われわれ/彼ら」という構図及び重層的な「自己」の表出、③その構図が個人内で「再-想像/創造」される過程が描き出された。以上より、「居場所」の形成は選好と他者化が行われる過程といえる。留学生の「居場所」を検討する際には、留学期間の前後を含めた分析と、構築された関係性を継続するための支援・受け入れ体制の再考が必要である。

キーワード:居場所、他者化、メンタルマップ

Coexistence of Agricultural Development and Environmental Conservation —A case study in Wetlands in Uganda—

Global Studies ICHIKAWA Riku (Main adviser OZAWA Hiroaki)

Currently, the world's hungry population is estimated to be 820 million. In order to guarantee food security for them, it should be extremely important now and in the future to focus on agricultural development, which has thus far supported world population growth. We studied Uganda's case, where rapid population increase made it a necessity to increase food production, as a country. Previous studies investigated transition of land use including wetland coverage and usage resulting from agricultural development, by the JICA Wetland Management Project proposing an ideal way of sustainable development of wetlands. We conducted a survey among Ugandan University students, on environmental awareness, food security, and agricultural development. Results show that the agricultural use of wetlands is not positively recognized.

Keywords: Agriculture, Environment, Environment

農業開発と環境保全の両立―ウガンダの低湿地における事例について―

グローバルスタディーズ 市川 莉久 (主指導教員 小澤 弘明)

現在世界の飢餓人口は推計 8 億2,000万人になると言われている。すべての人間の食の安全保障を満たすため、人口の伸びを支えてきた農業開発の在り方ともう一度向き合うことは、地球の未来に向けて極めて大きな意義があると考えられる。

本研究では、急激な人口増加などから食料生産の増大が求められている東アフリカのウガンダを対象として、JICAの湿地管理プロジェクトをはじめとした低湿地の農業開発による土地利用の変遷の調査を行い、湿地の持続可能な開発の在り方を追求した。また現地の大学生を対象にしたアンケート調査などにより、国民の環境意識について聞いたところ、湿地の農業利用はあまり肯定的に認知されていないことが分かった。

キーワード:農業開発、環境保全、食の安全保障

The Identity Formation of Japanese Bolivians: Examining the Postwar Nikkei Settlement

Global Studies TAKAGI Shun (Main adviser OZAWA Hiroaki)

In the suburbs of Santa Cruz, Bolivia, which is located in central South America, two Japanese settlements were built in response to post-World War II immigration. This paper aims to consider how Japanese Bolivians form their identities through an examination of "Colonia Okinawa," one of the post-WWII Japanese settlements in Bolivia. This study first examines the environment of the Japanese settlement and the "Dekasegi" phenomenon in Japan, both of which are relevant to Japanese Bolivians. The study results reveal that the settlement provides an environment in which Japanese descendants can study the Japanese language and access Japanese books and information directly from Japan. The characteristics of Japanese Bolivians who speak Japanese and understand the Japanese culture and values are noteworthy. Finally, the effects of these factors on the identity formation of Japanese Bolivians were analyzed.

Keywords: Identity Formation, Japanese Bolivians, Post-World War II Migration

日系ボリビア人のアイデンティティ形成―戦後日系移住地を中心に―

グローバルスタディーズ 高木 峻 (主指導教員 小澤 弘明)

南アメリカ大陸の中心に位置するボリビア・サンタクルス市郊外には、第二次世界大戦後の集団的な入植によって築かれた2つの日本人移住地があり、現在も日系人が集団で生活している。本論文は、ボリビアの戦後日系移住地のうち「オキナワ移住地(コロニア・オキナワ)」に着目し、日系ボリビア人がどのようにアイデンティティを形成しているのかを考察することを目的としている。文献調査をもとに、日系ボリビア人を取り巻く日系移住地と日本におけるデカセギの環境について整理する。移住地の中では日本語の教育や、日本の書籍や情報に触れられる環境が整っていることが明らかになっており、世代が下っても日本語が継承され、日本の文化や価値観を理解する日系ボリビア人の特性は注目に値する。それらの要素が日系ボリビア人のアイデンティティ形成に与える影響について分析する。

キーワード:アイデンティティ形成、日系ボリビア人、戦後移住

Olympic education and nationalism: Focusing on Olympic education in the Tokyo 2020 Olympic Games

Global Studies HARA Minori (Main adviser IGARASHI Hiroki)

The inconsistency between the realization of peace as the philosophy of the Olympics and nationalism in the Olympics has long been debated. This research focuses on Olympic education in the Tokyo 2020 Olympic Games, and discusses how nationalistic values are incorporated into the Olympic education. By analyzing documents of Olympic education in Tokyo and interviews with scholars, this research reveals that Olympic education in Tokyo incorporates a broader definition of nationalism—patriotism—in the name of fostering "national identity as Japanese." Finally, I discuss the relationship between nationalism and cosmopolitanism in the philosophy of the Olympics.

Keywords: Olympic education, Nationalism, Tokyo2020 Olympic Games

オリンピック教育とナショナリズム―東京2020大会の教育展開に着目して―

グローバルスタディーズ 原 実李 (主指導教員 五十嵐 洋己)

オリンピックにおいてナショナリズムは平和の実現というオリンピックの理念と矛盾するものとして長年盛んに議論されてきた。本稿は、2021年開催予定の第32回オリンピック競技大会で展開されているオリンピック教育に着目し、東京2020大会がもつナショナリズム性を検討したものである。東京都のオリンピック教育に関する資料や関係者のインタビューから、「日本人としての国民意識を養成する」という広義のナショナリズム―パトリオティズム―に該当する要素が組み込まれていることが明らかになった。東京2020大会におけるオリンピック教育の実態から、オリンピックの理念に内包されるナショナリズムとコスモポリタニズムの関係性について議論する。

キーワード:オリンピック教育、ナショナリズム、東京2020大会

The perceptions of reading books that are immanent in university students

Global Studies ONISHI Minato (Main adviser IGARASHI Hiroki)

Due to, among other things, the smartphone, young people have become less likely to read books, which is known as the "Dokusho Banare" problem in Japan. The 55th Student Life Survey (2019) findings reveal that 48% of university students' daily reading time was "0 minutes," and its ratio has increased since the same survey was conducted in 2004. Therefore, this study interviewed ten university students who like to read books and explored through their narratives why and how they came to like reading books. This paper focuses on the factors that affected their perceptions of reading.

Keywords: Dokusho Banare, University students, Reading books

大学生に内在する読書への認識

グローバルスタディーズ 大西 陽斗 (主指導教員 五十嵐 洋己)

近年、スマホの普及等を背景に若者の「読書離れ」が問題になっている。実際に、第55 回学生生活実態調査(2019)では、大学生の1日の読書時間が「0分」という結果が全体の約48%を占めており、2004年の同調査からその割合は確実に増加している。そこで本研究では、読書が好きな大学生10名を対象にインタビュー調査を実施し、彼ら彼女らの語りから「なぜ読書を好きになったのか」という問いを明らかにする。また、本稿では、読書を行い始めたきっかけと読書意識に関する要素を中心に議論し、現代を生きる大学生の読書にまつわる心情に関して考察する。

キーワード:読書離れ、大学生、読書

Current State and the Future of ICT Utilization in Parenting

Global Studies YAMASAWA Mami (Main adviser SHIRAKAWA Yuji)

This study focused on the change of parenting in each home because of rapid development and spread and tried to clarify the current state of ICT utilization in parenting.

The study clarified the importance of forming fundamental habits in infancy and the negative influence on infants by ICT utilization. Moreover, I surveyed through questionnaires for parents with children 2 to 5 years old of preschool in Koriyama City, Fukushima Prefecture, Japan, in addition to the literature search. As a result, it became clear that parents should not ignore the negative impact on infants, while ICT is becoming an essential technology for modern parenting. In conclusion, the study discusses the future of ICT utilization in parenting from both sides of parents and infants.

Keywords: Infants, Parenting, ICT

子育てにおけるICT利用の現状と今後

グローバルスタディーズ 山澤 真未 (主指導教員 白川 優治)

本研究では、ICTの急速な発展および普及による、各家庭での子育ての変化に着目し、子育てにおけるICT利用の現状を明らかにすることを試みた。まず乳幼児期に行われる習慣の形成の重要さや、ICT利用による乳幼児への影響に関して明らかにするために文献調査を行った。加えて、福島県郡山市内にある幼稚園型認定こども園を対象とし、そこに通う2歳から5歳のお子さんを持つ保護者を対象とするアンケート調査を行った。その結果、ICTが必要不可欠な存在になりつつある中で、それを利用することによる乳幼児への影響も無視することはできないことが明らかになった。その結果をもとに、今後のICTとの向き合い方について保護者と子ども双方の立場から検討した。

キーワード:乳幼児、子育て、ICT

What are the characteristics of young people who engage in social activities? The case of students at Chiba University

Global Studies ONISHI Rian (Main adviser SHIRAKAWA Yuji)

In recent years, the "indifference" of young people in Japan has constituted a social issue. In particular, "political indifference" is significant, which is supported by the low turnout in national elections. Conversely, the volunteer activities of young people in the aftermath of the 2011 Great East Japan Earthquake and SEALDs (Students Emergency Action for Liberal Democracy-s) recently became a topic of discussion. SEALDs is a student group that opposed security-related laws in 2015. Some young adults are interested and actively involved in society. Therefore, we intended to clarify their characteristics through a literature review as well as a questionnaire survey of students involved in social activities such as educational support and support for persons with disabilities at Chiba University. Finally, we analyzed their characteristics.

Keywords: social activities of young people, questionnaire survey, college students

社会的活動に取り組む若者―千葉大学の学生を事例に一

グローバルスタディーズ 大西 莉杏 (主指導教員 白川 優治)

近年、日本における若者の「無関心」が社会的問題として指摘されている。特に「政治的無関心」が顕著であり、国政選挙の投票率の低さがそれを物語っている。一方で、最近では若者による2011年の東日本大震災後のボランティア活動や、2015年には安全保障関連法に反対する活動を行なった学生団体「SEALDs」が話題となった。このように社会に関心を抱き、積極的に関わっている若者も存在する。そこで、このような社会的活動に取り組んでいる若者達にどのような特徴があるのかを明らかにすることを目的に研究を行った。文献調査を行うとともに、千葉大学で教育支援や障害者支援等、実際に社会的活動を行なっている学生を対象とするアンケート調査を行い、その特徴を分析した。

キーワード: 若者の社会的活動、アンケート調査、大学生

Logo and Brand Personalities: Case Study of Tokyo 2020 Sponsor Companies

Global Studies KANNO Hiroto (Main adviser PASKEVICIUS Algirdas)

A surge in media, commercials, and advertising campaigns related to the Olympic Games is increasing as the event approaches, even though it has officially been postponed to 2021. This has made sponsor firms decide whether they should continue to be part of the Olympic Games since they need to pay an extra amount of money for the postponed games.

This study aims to clarify whether the Olympic sponsor programs are successful from the point of view of 'Brand image.' First, we examined whether the company's logos correspond to their brand's image. Then, we determined whether the Olympics brand image is similar to the sponsor's image.

There were no significant differences in the scores between the logos and the brands' images in all seven companies we investigated. Furthermore, JAL and ANA were brands that have no significant differences with the Olympic brand image.

Keywords: Olympic Sponsorship, Brand Personality Scale, Brand Image

ロゴとブランドのパーソナリティ 東京オリンピックスポンサー企業のケーススタディ

> グローバルスタディーズ 菅野 博斗 (主指導教員 パシュキャビチュウス アルギルダス)

公式に延期されることとなった東京オリンピックだが、それに関連したメディア、コマーシャル、広告のキャンペーン、イベントなどは大会が近づくにつれ増えてきている。大会の延期は、追加での出費を迫られたスポンサー企業にとって、オリンピックに携わることの意味を再考する機会となった。

本稿では、ブランドイメージの観点からオリンピックのスポンサープログラムが有益なものなのかを検証する。初めに企業のロゴに対する印象がそのブランドと対応しているかを検証し、オリンピックのブランドに対する印象が企業のそれと類似しているかを調査する。

アンケート調査を実施した結果、調査対象の7つの全てのスポンサー企業においてロゴとブランドとの間の印象に違いがあるとは言えないこと、また、ANAとJALのブランドに対する印象はオリンピックのそれと統計的な有意差がないことがわかった。

キーワード:オリンピックスポンサーシップ、ブランドパーソナリティスケール、ブランドイメージ

Effects of different green roof substrate properties on plant growth in Helsinki, Finland

Global Studies TANAKA Shizuka (Main adviser NAGASE Ayako)

This study aimed to assess the appropriate substrate and plants on green roofs in Helsinki, Finland. As meadow roofs are prominent in Helsinki, there is still a lack of research on green roofs with higher aesthetic value. We investigated 12 plant species in substrates with different properties [substrates with and without microbes (*Rhizophagus irregulars* and *Bacillus amyloliquefaciens*), and acidic and neutral substrates] to evaluate their effects on plant growth. We found that plants in a neutral substrate showed better vitality, while the microbe addition did not affect plant growth. In addition, plant species such as *Clematis sibirica*, *Juniperus communis* 'Lalli,' *Juniperus communis* 'Lotta Svard,' and *Juniperus communis* '110' showed greater vitality. In conclusion, our results showed that a neutral substrate was effective for improving plant vitality and microbes did not influence plant growth on green roofs.

Keywords: Green roof, Substrate, Planting methods

ヘルシンキの屋上緑化における土壌の性質の違いが植物の生育に与える影響

グローバルスタディーズ 田中 静香 (主指導教員 永瀬 彩子)

本研究は、フィンランド・ヘルシンキにおいて、屋上庭園に適する土壌や植物の評価を目的として行った。草屋根が主流であるヘルシンキでは屋上庭園での植物の生育はまだ十分に研究されていない。屋上庭園における植物の生育に適した条件を調査するため、異なる性質の土壌(微生物Rhizophagus irregularsとBacillus amyloliquefaciens が加えられた土壌と加えられていない土壌、酸性土壌と中性土壌)で12種類の植物を生育し、生育調査を行った。結果として、中性土壌で生育された植物は活力が向上したが、土壌微生物は植物の生育に影響を与えなかった。また、Clematis sibirica、Juniperus communis 'Lalli'、Juniperus communis 'Lotta Svard'、Juniperus communis '110'が屋上緑化環境に適応して旺盛な生育を示した。

キーワード:屋上緑化、土壌、植栽法

Adaptation of Syrian refugees to Swedish society

Global Studies
TSUBAKIHARA Moe
(Main adviser FUKUDA Tomoko)

Sweden's immigration policy is highly regarded worldwide. Many previous studies have investigated two points: the immigration policy itself and the reaction of the host society. However, little attention has been given to the perspective of immigrants and refugees or the issues caused by institutional discrepancies. The purpose of this study is to clarify the relationship between social institutions and Syrian refugees' adaptation to Swedish society.

The analysis includes online interviews with four Syrian refugees, two Swedes, and a Japanese resident living in Sweden. I also conducted online questionnaires with similar questions as were in the interviews, targeting mainly Syrian refugees (54 responses).

The results highlight the lack of employment support and the lengthy refugee screening process. This study clarifies that many structural issues regarding the adaptation of refugees to a Swedish society still remain. It is necessary to shed more light on refugees' perspectives in research.

Keywords: immigration policy, Syrian refugees', adaptation to a society

スウェーデンにおけるシリア難民の社会適応

グローバルスタディーズ 椿原 萌 (主指導教員 福田 友子)

世界的に評価が高いスウェーデンの移民政策は、これまで移民政策そのものと受入社会側の反応を中心に研究されてきた。一方、移民や難民の視点に着目したものは少なく、制度の齟齬より生じた課題は解明されていない。本研究ではスウェーデンにおけるシリア難民の社会適応と制度の関係性を明らかにする。調査は当事者側であるシリア難民(4名)、受入社会側のスウェーデン人(2名)、第三者のスウェーデン在住の日本人(1名)に対して移民政策への満足度に関しオンライン・インタビューを行った。また、シリア難民を中心とする移住者に対し同趣旨のアンケート(54名回答)を実施した。結果、特に難民の就職支援における課題と難民審査に数年要する現実が浮き彫りとなった。以上からシリア難民のスウェーデン社会への適応には依然として多くの構造的課題があり、難民の視点から研究を重ねる必要性が明らかになった。

キーワード:移民政策、シリア難民、社会適応

Significance of the existence of women's colleges in modern Japan

Global Studies KATAHIRA Mayu (Main adviser MAEDA Sanae)

In an era of gender equality promotion and an increasingly equal ratio of male and female students entering university, there are more opportunities to ask the question, "Is a women's college necessary?". In this study, by comparing the graduation thesis titles of co-educational colleges with that of women's colleges, we will examine the characteristics of young people's interests due to ideological differences among women's colleges, genders, and learning environments. Based on these, we will consider the significance of the existence of women's colleges. Consequently, the existence of a relatively significant number of gender-related topics at any university became evident. Besides, as it remains common to experience a gender gap after leaving college to enter society, discussions are expected to continue regarding the role that women's colleges should play in the future. From these facts, we present essential issues regarding the significance of the existence of women's colleges.

Keywords: women's college, higher education, gender

現代日本における女子大学の存在意義

グローバルスタディーズ 片平 万結 (主指導教員 前田 早苗)

男女平等が推進され、大学進学者数の男女比が等しくなりつつある時代において、「女子大学は必要か」という問いの発せられる機会が多くなってきた。本研究では、共学大学と女子大学の卒業論文題目の比較を通して、女子大学ごとの理念の違いや性差、学習環境の違いによる若者の関心にどのような特徴があるのかを見ていくことで、女子大学の存在意義を考察する。その結果、ジェンダーに関する題目がどの大学でも比較的多いということが明らかになった。また、社会に出てからの男女格差は依然として存在するため、今後も女子大学が果たすべき役割については議論が続けられると考えられる。これらのことから、女子大学の存在意義について重要となる論点を提示する。

キーワード:女子大学、高等教育、ジェンダー

Study of Development Assistance NGO's Empowerment Project: Case of Handicraft Brand Created in a Slum in Thailand

Global Studies SUGIHARA Aimi (Main adviser SASAKI Ayako)

This paper aims to examine the influence of outsiders and the process of empowering people through an analysis of a handicraft brand. This brand, which originated in Japan, was established by an NGO based in a slum in Bangkok, Thailand. Through interviews with pertinent individuals, the author explores the process, background, and relationships (which is illustrated by means of a diagram) behind the handicraft project. The framework for the analysis of the role of outsiders is based on John Friedmann's disempowerment model. The results indicate that a complex relationship exists beyond the people who support the project and who are supported by it, and a divergence between theory and practice emerges. The concept of empowerment is ambiguous but is frequently used in the area of development assistance. It can be concluded that the project's aims to empower people had some unintended effects.

Keywords: Empowerment, nongovernmental organization (NGO), role of outsiders

開発援助NGOによるエンパワーメントプロジェクトの考察 ~タイスラム発祥のクラフトブランドを事例に~

グローバルスタディーズ 杉原 愛海 (主指導教員 佐々木 綾子)

本研究は、タイスラムで活動する日本由来のNGOが設立したクラフトブランドを対象に、外部者がどのような影響を及ぼし、どのように人々がエンパワーされているのかを明らかにすることを目的としている。関係者へのインタビュー調査によって、プロジェクト計画から現在に至るまでの推移と関係図を探り、フリードマンのディスエンパワーメントモデルを中心とした分析を行った。その結果、プロジェクトにおけるエンパワーメントの過程と外部者の役割が明らかになり、支援者・被支援者という関係性を超えた複雑な関係構造の存在と理論と実践の間の乖離が浮き彫りになった。「エンパワーメント」は開発援助の中で多用される言葉であるが、その概念は非常に曖昧であり、それを目的とした支援において外部者が意図しない影響を及ぼす可能性があることが検証された。

キーワード:エンパワーメント、NGO、外部者の役割

"The Japanese female homeless" ~analysis from social structure~

Global Studies KOMORI Santa (Main adviser SASAKI Ayako)

This paper focuses on the Japanese female homeless, who has rarely been taken into account in previous studies, and discusses the mechanism of falling into poverty, how they became homeless, and what kind of social structure is behind it. It analyzes specific cases of female homeless people and the social security system based on families with full-time housewives from a gender perspective. The result indicates that there are gender-ordered social structures and gender-biased social welfare policies behind the female homeless. It concludes that the current social security system supports some specific people but excludes some women and that the dilemma arises for housewives in particular those whose lives are supported by the preferentially gender-biased system, but who are more likely to fall into poverty by using it.

Keywords: homeless, poverty, gender

『日本の女性ホームレス』 ~社会構造からの分析~

グローバルスタディーズ 小森 山大 (主指導教員 佐々木 綾子)

本稿はこれまでの研究ではあまり考慮に入れてこられなかった、日本の女性ホームレスに焦点を当て、貧困に陥るメカニズムやどのようにしてホームレスになったのか、その背景にはどのような社会構造があるのかを論じていく。研究対象として、具体的な人物の事例や専業主婦家庭を基盤とした社会保障制度を取り上げ、それらをジェンダー的観点から考察した。その結果、女性ホームレスの背景には、ジェンダー秩序化した社会構造やジェンダー化された社会福祉政策があることが明らかになった。現行の制度では支援の恩恵を受ける特定の女性人と排除される女性が存在し、特に専業主婦らは優遇制度によって生活が支えられている一方で、それらを利用することで貧困に陥りやすくなってしまうというジレンマが発生していると考察された。

キーワード:ホームレス、貧困、ジェンダー

Detention and deportation of foreigners in Japan: An analysis from a social constructionism perspective

Global Studies YOSHIHARA Nanaho (Main adviser SASAKI ayako)

This paper examines the background concerning the proposal, "Detention and deportation of foreigners in Japan," by analyzing the differences in the claims-making process between the policy and support sides. Utilizing the social constructionism viewpoint as a research method, rhetorical idiom is used to analyze the proposal from the specialized subcommittee (policy side) and brief opinion about the proposal by the support side. The result indicates that each side — policy and support — perceive the root of the issue differently. Therefore, two separate claims on the "Detention and deportation of the foreigners in Japan" were constructed based on each perspective. The Immigration Services Agency of Japan's discretion for border control may generate such circumstances, as there are ambiguous criteria regarding determination.

Keywords: Detention and deportation of the foreigners, "rhetorical idiom" analysis, disagreement by positions

社会構築主義的観点から見る「外国人の収容・送還」に関する問題

グローバルスタディーズ 吉原 七帆 (主指導教員 佐々木 綾子)

本稿の目的は「外国人の収容・送還」というテーマに関して、政策側(専門部会)と支援者側が何を問題としているかを分析し、双方の立場・意見の分断を明らかにすることで問題の背景を探ることである。研究手法としては、社会構築主義の立場から「レトリックのイディオム論」を用い、「収容・送還に関する専門部会」の提言書とそれに対する支援団体からの意見書の言説分析を行った。その結果、立場によって問題の所在に対する認識が異なり、「外国人の収容・送還」というクレイム申し立てが全く異なる角度から立ち上がっていることが分かった。背景には、入管の持つ「裁量」が外国人の送還や収容の有無などの判決に対して第三者に解釈の余地を与えることに起因する立場による齟齬があると考察された。

キーワード:外国人の収容・送還、レトリック分析、立場による分断

Analysis of the network structure between species using a next-generation sequencer

Global Studies WATANABE Hayato (Main adviser UEHARA Koichi)

In recent years, researchers have emphasized the conservation of biodiversity and the protection of rare and endangered species. Unlike typical ecosystems, urban ecosystems are home to a great many people and have seen a decline in wildlife. Research has not progressed to date because of the complexity of, for example, horticultural varieties and exotic species. This study investigates complex urban ecosystems by clarifying the interactions between urban-specific organisms, including wild, cultivated, and exotic species inhabiting cities. To this end, we identify the interaction between swallows inhabiting urban and suburban areas and insects and plant species via DNA barcoding using next-generation sequencers. By comparing each region, the characteristics of urban ecosystems will be clarified, leading to biodiversity conservation in cities.

Keywords: urban ecosystems, biodiversity, DNA barcoding

次世代シーケンサーを用いた生物種間ネットワーク構造の解析

グローバルスタディーズ 渡邉 隼人 (主指導教員 上原 浩一)

近年希少種や絶滅危惧種の保護とともに生物多様性の保全が重要視されている。その中でも典型的な生態系とは異なり、都市生態系においては野生生物が減少する一方で多くの人々が住んでいる。また園芸品種や外来種が存在するなど複雑化しているため、今日まで研究が進んでいなかった。複雑な都市の生態系を解明するために都市に棲む野生種や栽培種、外来種等も含めた都市特有の生物間相互作用を明らかにする。そこで、本研究では次世代シーケンサーを用いたDNAバーコーディング法により、都市部と郊外部に生息するツバメと、エサとなる昆虫や植物の生物種間相互作用を明らかにする。その上で、それぞれの地域を比較することで、都市生態系の特徴を明らかにし、都市における生物多様性保全に繋げる。

キーワード: 生物多様性、都市生態系、DNAバーコーディング

Improvement of the Learning Efficienty of Disaster Preparedness Among Foreign Visitors Using a Quiz Game

Global Studies KANAI Eikichi (Main adviser YOSHIDA Shuji)

There is limited disaster prevention information and education for foreigners in Japan; in addition, its effectiveness has not been sufficiently verified. This study suggests efficient, effective ways of conducting disaster education based on research in which we developed an online game for interactive disaster prevention education. To measure the efficiency of learning, such as motivation for learning, the degree of retention of disaster prevention knowledge was determined by asking international students to play it. Finally, we compared our results to those of a previously applied one-way lecture-type method.

Keywords: Disaster preparedness, Education game

クイズ・ゲームを用いた外国人防災学習の効率化

グローバルスタディーズ 金井 永吉 (主指導教員 吉田 修二)

日本における外国人への防災情報・教育が限られている上にその有効性についても十分な検証がなされていない。本研究の目的は外国人(在日・観光・留学など)に対し、効率的かつ効果的な防災教育法調査・確立し提言することである。その手法として、双方向型防災教育のオンラインゲームを開発し、外国人を対象に試してもらい学習意欲、防災知識の定着度など学習効率を計測する。また従来行われてきた一方向の講義型な手法とも比較していく。

キーワード: 防災、ゲーム教育

A Comparative Study of Hate against Korean People Living in Japan in Prewar and Present Times: The Massacre of Koreans during the Great Kanto Earthquake of 1923 and the Contemporary Hate Speech Issue

Global Studies HASEGAWA Atsuko (Main adviser BIONTINO Juljan)

Discussion about contemporary hate speech against Koreans living in Japan sometimes refers to the massacre of Koreans in Kanto during the Great Kanto earthquake of 1923. These two instances of hate crimes have the same targets, but are separated by a long time, and the social conditions differ vastly. This article establishes a relation between these two instances by analyzing various historical materials and documents, such as records from the Great Kanto earthquake. It suggests that in both periods, many Japanese drew lines between themselves and Koreans living in Japan and looked down on the latter, regardless of whether they as perpetrators acknowledged their discrimination or not. Distinction and discrimination have some common expressions throughout the two periods, such as abridgement of the national name of Koreans. However, the environment around Korean people living in Japan, the way perpetrators attack them, and their attitudes are partly different in the two instances.

Keywords: Korean People Living in Japan, Hate Crime, The Great Kanto Earthquake

近代と現代の在日コリアンに対するヘイトの比較・考察 --1923年関東大震災発生時における朝鮮人大虐殺と現代のヘイトスピーチ被害を事例に--

> グローバルスタディーズ 長谷川 敦子 (主指導教員 ビオンティーノ ユリアン)

在日コリアンに対するヘイトスピーチを論じる場において、戦前の関東大震災発生時における朝鮮人大虐殺が引き合いに出されることがある。本稿では、震災発生時の様子について記された史料をはじめとした様々な史資料を収集、分析し、長い時間を隔て、環境や条件も異なるこれらの2つの事件、ヘイトを結びつける接点について考察した。その接点とは、主に日本人による在日コリアンに対する意識の有無を問わない「一線を画した扱い」であり、例えば呼称の省略といったところで分かりやすく表出しているなどの共通点が見受けられたが、一方で彼らを取り巻く環境に注目すると、その扱いや加害者の攻撃的姿勢にはそれぞれの時代で異なった性質もあることが分かった。

キーワード: 在日コリアン、ヘイトクライム、関東大震災

To resolve the medical disparity in Thailand ~ Considering the effect of the introduction of the Japanese medical insurance system ~

Global Studies UENO Aika (Main adviser BIONTINO Juljan)

This study examined how the medical disparity in Thailand can be resolved using Japanese technology. This research aimed to understand the current problems pertaining to Thailand's health care system by comparing it with the Japanese health care system. A questionnaire survey was conducted to judge the satisfaction of Thai citizens regarding their current health care system and their perception of future issues relating to the system. The survey results indicated the attitudes of the local people. The analysis of the survey results showed that many people are dissatisfied with the health care system in Thailand in terms of waiting times in hospitals and the cost of medical treatments. Based on the analysis results, this study considered the introduction of the Japanese medical insurance system to Thailand to mitigate the issues relating to health care disparities. While this study showed that the Japanese medical insurance system would be unable to solve many problems that assail the Thai health care system, the Japanese system could reduce the health care disparities by enhancing the provision of medical care to Thai citizens.

Keywords: medical insurance system, Southeast Asia, Thailand

タイの医療格差を解消するには~日本の医療保険制度導入の検討~

グローバルスタディーズ 上野 愛佳 (主指導教員 ビオンティーノ ユリアン)

本研究ではタイにおける医療格差に着目し、日本の技術を用いてどのように解決することができるのかを検討した。日本の医療保険制度との比較を通じて現行のタイの医療制度における問題点を把握し、その上でタイに住む方々に向け、現行の医療制度における満足度や今後の課題についてアンケート調査を行い、現地の方々の態度を把握した。分析の結果、タイにおける医療制度は病院での待ち時間とコストの面で不満を抱えている人が多いことが分かった。このことを踏まえ、日本の医療保険制度をタイに導入することを検討したが、日本の医療保険制度ではカバーすることのできない数多くの問題が存在していることが分かった。今後のタイの医療格差解消に向け必要なことは、日本の技術提供であり、それを充実させていくことが、タイの方々が格差のない医療を受けられる未来につながると考える。

キーワード: 医療保険制度、東南アジア、タイ

"The Deer Hunter" and "Coming Home": Representation of Vietnam Veterans in the Late 1970s

Global Studies TAKAHARA Yuka (Main adviser BIONTINO Juljan)

This study aims to trace how the "collective memory" regarding Vietnam veterans is evoked in US movies through an analysis of the films, The Deer Hunter (1978) and Coming Home (1978). According to previous studies on the history of "Vietnam war film," both movies can be defined as "Vietnam veteran films," and are considered pioneering works for their depiction of combat experiences in Vietnam. Based on literature research, the cinematic representations of Vietnam veterans, who are protagonists in both films from various perspectives, are scrutinized. The main findings of my film analysis reveal that veterans play a multifaceted role. While they were mostly portrayed as violent and psychotic criminals until the early 1970s, in the latter years of the same decade, they were more frequently depicted as a victim of the war and as an anti-war activist for American soldiers which both reveals and further facilitates a change in societal perception in this regard.

Keywords: The Deer Hunter, Coming Home, Vietnam Veteran

1970年代後半のベトナム帰還兵の表象 ―『ディア・ハンター』と『帰郷』の事例を通して―

グローバルスタディーズ 高原 優花 (主指導教員 ビオンティーノ ユリアン)

本論文の目的は、ベトナム戦争終結後に公開された『ディア・ハンター』(1978) と『帰郷』(1978) を主な事例として、ベトナム帰還兵に関する「集合的記憶」を探ることである。 先行研究では、「ベトナム戦争映画」の変遷を概観し、両作品をベトナムでの戦闘体験を表象した「ベトナム帰還兵映画」の先駆けとして位置づけた。主に文献調査をもとに、 両作品の主人公であるベトナム帰還兵たちの表象を多面的に分析する。70年代前半までに 制作されたハリウッド映画におけるベトナム帰還兵は社会不適合者の単にサイコパスとして描かれることが多かったが、両作品に登場する帰還兵は戦争の犠牲者として、米兵のための反戦活動家としてなど多様な側面をもって表象されていることが明らかになった。

キーワード:ディア・ハンター、帰郷、ベトナム帰還兵

Developing Computer-Assisted Language Learning Material for Cross-Cultural Understanding and the Improvement of English Listening Skills

Contemporary Japanese Studies ODA Ryotaro (Main adviser YONAHA Nobue)

This study's aim was to develop computer-assisted language learning (CALL) material to improve English listening skills based on a teaching theory developed at Chiba University. The primary purpose of this material was to enhance learners' listening skills and contribute to their cross-cultural understanding. Beginner-level college or high school students of English were the target population. First, videos were created, in which two international students discuss their experiences in different cultures. Second, courseware, including tasks, hints, or supplemental information, was developed, and pictures that contributed to the learner's comprehension were collected and selected. Eleven students at Chiba University used the developed material and completed a questionnaire to evaluate the material. The material was evaluated as highly as extant CALL material, and it had a positive effect on cross-cultural understanding.

Keywords: Cross-cultural understanding, English listening skills, computer-assisted language learning (CALL) material

異文化理解を目的とした聴解力養成CALL教材の開発

現代日本学 小田 亮太郎 (主指導教員 与那覇 信恵)

本研究の目的は、千葉大学で独自に構築された効率的な言語力養成を目的とする指導理論に基づき、聴解力養成 CALL 教材を開発することである。開発した教材は、聴解力養成に加えて異文化理解も主な目的としている。学習者を英語初級レベルの大学生または高校生と想定し、まず、彼らと同年代の留学生が語る異文化体験を撮影・編集し素材を作成した。その後、学習課題やヒント、補助的な情報等を含むコースウェアを作成し、理解に役立つ静止画の収集・選定を行い、約5時間の学習を想定した教材を完成させた。

開発した教材は千葉大学に在籍する学生11名が試用し、印象評価アンケートに回答した。 その結果、既存の教材と同等の高い評価が得られ、8割以上の試用者が異文化理解に役立 つと感じたことが明らかになった。

キーワード:異文化理解、聴解力養成、CALL教材

Developing the course material "Cross-Cultural Encounters"

Contemporary Japanese Studies GOTO Takaya (Main adviser TAKAHASHI Hideo)

The purpose of the present study is to develop a CALL course material, "Cross-Cultural Encounters," for Japanese college students to learn English listening skills. This material is designed to be used for first-year students and sophomores who are preparing to study abroad. This study program aims to increase the participants' English communication skills and help them to focus on imagining their subsequent study abroad and understanding of cultural differences. The CALL material was evaluated by 10 Chiba University students. The overall results show that the new CALL material was as highly rated as the other CALL materials previously developed at Chiba University. In particular, the students positively evaluated questionnaires about crosscultural understanding and studying abroad. In conclusion, it became clear that this CALL material has a positive effect on cross-cultural understanding for Japanese college students.

Keywords: English, CALL, education

英語聴解力養成用新規CALL 教材 Cross-Cultural Encounters の開発

現代日本学 後藤 貴哉 (主指導教員 高橋 秀夫)

本研究の目的は、英語聴解力養成用新規 CALL 教材 Cross-Cultural Encounters の開発である。本教材は、学習対象者を主に大学1・2年次の学生とし、留学の準備段階における事前教育として、使用することを想定した。英語コミュニケーション能力の向上はもとより、動画・静止画情報を有効に活用することにより、異文化に対する知識理解を、事前にしておくことで、彼らの留学をより有意義なものにすることを目的とした。開発教材は、本学国際教養学部生10名による試用およびアンケート調査の結果、既開発CALL教材と同水準の評価が得られた。特に異文化理解や留学に関する質問項目では、高い評価が得られた。

キーワード:英語教育、CALL教材、異文化理解

Developing Computer-Assisted Language Learning Material with a New Feature for Improving the English Listening Skills of Japanese College Students

Contemporary Japanese Studies YAMAGAMI Reina (Main adviser TAKAHASHI Hideo)

The purpose of this study was to develop new computer-assisted language learning (CALL) material, called "Cross-Cultural Encounters." This was based on interviews with international students studying at Chiba University to improve Japanese college students' English listening skills and to motivate them to study abroad. In order to help students understand the content of the interviews, two to three times the number of pictures and illustrations were added than were available in previous material. One unit of the CALL courseware developed in this study was evaluated by 10 Chiba University students who responded to a questionnaire after trial use of the material. The results show that the material was as highly evaluated as previously developed CALL material.

Keywords: Computer-assisted Language Learning (CALL), English, Education

静止画を効果的に活用した英語聴解力養成CALL教材 "Cross-Cultural Encounters" の開発

> 現代日本学 山上 玲奈 (主指導教員 高橋 秀夫)

本研究の目的は、千葉大学で開発された学習理論に基づく新 CALL教材Cross-Cultural Encountersの開発である。本教材は、国際教養学部生や他国からの留学生のインタビューを素材とし、英語聴解力の養成とともに留学への意欲喚起を目的としている。また、CALL教材の構成要素のうちのひとつである静止画情報の数と種類を大幅に増やし、従来のCALL教材にない特徴を持たせた。本研究では、教材全体のうち1ユニット分のコースウェアの開発を行い、本学の10名の学生に試用させ、学習終了後にアンケート調査を行った。その結果、既に学習効果を上げている既存のCALL教材と同等の評価が得られたことが判明した。

キーワード:英語教育、留学、CALL

The Various Places of Sports and Sports Consciousness -Factors Facilitating Continuation of or Withdrawal from Sports by University Students-

Contemporary Japanese Studies YOSHIDA Miyu (Main adviser TANIFUJI Chika)

Japan Sports Agency aims to create a society where everyone can enjoy sports. However, the sports implementation rate is far from the target figure. The age group from 18 to 59 is far below that average, especially in the 20s. To achieve the target figures, we should work to prevent withdrawal from sports in this age group. Therefore, in this study, I conducted a questionnaire survey for university students. I classified them into three sports career patterns (single sports adherence, different sports adherence, withdrawal) from sports activities and analyzed the factors facilitating the continuation or withdrawal. Through this analysis, I clarified the sports field issues surrounding university students and considered the ideal sports places in the future.

Keywords: Sports career pattern, Different sports adherence, Place of sports

多様なスポーツの場と志向性の検討―大学生のスポーツ活動継続と離脱要因―

現代日本学 吉田 美柚 (主指導教員 谷藤 千香)

現在のスポーツ実施率は目標の数値と大きく離れている。年代別では、20代を中心に平均を大きく下回っており、目標数値達成のためには、これらの年代での離脱を防ぐことが課題だ。そこで本研究では、大学生を対象にアンケート調査を行い、スポーツ活動の経歴から同一種目継続型、異種目継続型、及び離脱型に分類し、それぞれの継続や離脱の要因を分析した。その結果、離脱要因として、一様に限定された志向性や、大学生というライフステージにおける運動する意義の低下が明らかになった。これらの特徴は、多様な志向を持ち、その志向に合った種目を選択してきた異種目継続型の特徴とは大きく異なる結果となった。これらの結果を踏まえ、今後大学生に求められるスポーツの場の在り方を検討した。

キーワード:スポーツキャリアパターン、異種目継続型、スポーツの場

The measures community sports clubs should adopt to eliminate social isolation

Contemporary Japanese Studies IWASAWA Keishi (Main adviser TANIFUJI Chika)

In recent years, the forms which human connection can take have diversified due to the development of technology and lifestyle changes. In modern society, where regional bonds are waning, an increasing number of people are isolated from the community and experience mental and physical difficulties. In this study, we examine ways to mitigate the state of social isolation from the perspective of social capital and community sports clubs. A meta-analysis of previous research and an interview with S Club, a comprehensive community sports club in Kashiwa City, Chiba Prefecture, showed that bridging social capital is an ideal form of connection through club activities. Both sports and non-sports activities were also found to constitute practical elements in building relationships. In conclusion, we have shown that it is substantial for community sports clubs to become the third places in the community for solving social isolation.

Keywords: social capital, social isolation, community sports club

社会的孤立の解消に向けた地域スポーツクラブのあり方

現代日本学 岩澤 恵史 (主指導教員 谷藤 千香)

近年、テクノロジーの発展やライフスタイルの変化により、人々のつながりの形が多様化してきている。地縁的なつながりが失われつつある現代社会においては地域から孤立し、精神的・身体的に生きづらさを感じる人々が増えている。本研究では社会的孤立の状態をどのようにすれば解消していけるか、社会関係資本および地域スポーツクラブの視点から検討する。先行研究のメタ分析および千葉県柏市の総合型地域スポーツクラブであるSクラブへインタビューを行った結果、クラブ活動を通したつながりの形として「橋渡し型」の社会関係資本を理想とし、スポーツ活動そのものだけでなく、大会の運営や活動見学など非スポーツ活動も関係を構築するのに有効な要素であることがわかった。結論として、クラブが地域社会におけるサード・プレイスとなることが社会的孤立問題の解決を目指す上で重要な意味を持つことを示した。

キーワード:社会関係資本、社会的孤立、総合型地域スポーツクラブ

A study on understanding people with disabilities ~Toward an inclusive society through sports~

Contemporary Japanese Studies KAWAKAMI Akane (Main adviser TANIFUJI Chika)

Recently, the Japanese government is affected by Tokyo 2020 Paralympic Games and promotes realizing an inclusive society through sports, but some gaps remain between physically disabled people and those with intellectual disabilities and between disabled sports and the welfare of disabled individuals. In this study, after defining the concept of "understanding people with disabilities," I disclosed supporters' psychological changes by interviewing five supporters from two disabled sports teams: a disabled badminton team in Chiba and a cheerleading squad for people with intellectual disabilities in Kita City, Tokyo. The results show that supporters' perceptions of disabilities have undergone a positive change, and they feel they have a place to they belong. In conclusion, in this study, I analyzed the concept of understanding people with disabilities in the context of sports from the viewpoint of supporters and drew on the findings to consider the type of ideal and inclusive society that will be needed in the future.

Keywords: intellectual disabilities, sports, supporters

障害者理解とは何か~スポーツを通じた共生社会の実現~

現代日本学 川上 茜 (主指導教員 谷藤 千香)

近年東京パラリンピックの影響もあり、スポーツを通じた共生社会の実現が推進されているが、その一方で身体障害者と知的障害者の間や、障害者スポーツと障害者福祉の間に乖離も生じている。そこで本研究では、「障害者理解」を定義した上で、知的障害者のスポーツ現場でサポーターに生じる心理的変化を、千葉県の障害者バドミントンチーム・東京都北区の知的障害児チアチームの2チームのサポーター5人へのインタビューを通して明らかにした。その結果、サポーターの知的障害者に対するイメージが肯定的に変化したことや、スポーツを通じて知的障害者と関わることで居場所ができたと感じていることが明らかになった。これらのことからサポーターの視点からスポーツの場における「障害者理解」について分析し、共生社会の今後の在り方を検討した。

キーワード:知的障害、スポーツ、サポーター

Impact of university life on belief in cooperation

Contemporary Japanese Studies SATO Rei (Main adviser TANIFUJI Chika)

This study investigates methods of cultivating students' belief in cooperation and a human and community development-oriented mindset. These qualities that enable people to collaborate with researchers from other universities and other research fields as well as local communities, NPOs, governments, and companies are defined by Higata et al. (2008) and what students belonging effects it. The "Human and Community Development Mindset" study examined how students learned and which attributes influenced the same. The questionnaire examined the impact of engaging in extracurricular athletic activities, such as club for Chiba University students, who belong to Faculty of Liberal Arts and Sciences, or Soccer club and Athletics club. There was a clear difference between club students who did and did not experience working in teams. This indicated that teamwork experience could inculcate the aforementioned qualities in students.

Keywords: Belief in Cooperation, Human and Community, Development Mindset

大学生生活が協同作業認識に与える影響に関する研究

現代日本学 佐藤 玲 (主指導教員 谷藤 千香)

他の大学や他の研究領域の研究者、また地域・NPO・行政・企業と協働することができる資質が「ヒューマンコミュニティ創成マインド」として定義されている。(日潟ら、2008)本研究は、それらがどのように身につけられていくのか、学生のどのような属性が影響していくのかを検討した。アンケートでは、体育会に属することで上記の能力が身につくのではないかと仮定し、日潟ら(2009)が作成した尺度を使い調査した結果、体育会学生の中でキャプテンなどの役職経験がある部員と役職経験がない部員ら、部活動に属してない学生を比べると、役職経験がある学生が上記の能力が高いという傾向が出た。部活動で役職経験をすることでヒューマンコミュニティ創成マインドは鍛えられるという可能性が示唆された。

キーワード:協同作業認識、ヒューマンコミュニティ創成マインド、

Japanese idol culture: Focusing on charm and diversity

Contemporary Japanese Studies UEDA Risa (Main adviser TAKAHASHI Nobuyoshi)

The purpose of this study is to consider the future diversity of Japanese idol culture from the perspectives of gender and the charm that idols' fans claim the idols exhibit. The study is in two parts. The first part describes the history of changes in idol culture and how it has established itself. The second part describes the results of interviews and surveys, which I conducted with fans. Fans were queried about what attracted them to the idols and why they supported them. The results confirm that men and women tend to be attracted to idols for reasons that are common within genders but differ between genders. After clarifying, to some extent, the nature of issues of gender in idol culture, it may be possible that the very diversity of Japanese idol culture might serve as a means of addressing these issues.

Keywords: idol, gender, diversity

日本のアイドル文化―魅力と多様性―

現代日本学 上田 梨沙 (主指導教員 高橋 信良)

本研究は、日本特有のアイドル文化について、アイドルの魅力の感じ方とジェンダー的 視点からこれからの多様性について考察することを目的とする。日本のアイドル文化がど のように変化し定着していったのかという変遷をたどり、現代のアイドルファンはアイドルの何に魅力を感じ応援しているのかという問いのもと、半構造化インタビューとアンケート調査を行った。その結果から、男女間で魅力の感じ方に違いがあることやそれぞれに傾向があるということを確認した。この男女間での違いがアイドル文化におけるジェンダー問題に深く関係していると考え、その問題の構図を明らかにしたうえで、解決するためにアイドルという存在の多様性を利用することができるのではないかと考えた。

キーワード:アイドル、ジェンダー、多様性

Transitions in modern voice actors' performances from the perspective of theater history

Contemporary Japanese Studies KUME Keiki (Main adviser TAKAHASHI Nobuyoshi)

Only a very few studies of voice actors' performances have been conducted to date, and those that have been conducted from an acoustic perspective. Accordingly, this study approaches performance from a historical perspective.

To begin with, in reference to the analyses found in the work of Akio Otsuka, the topic was divided into three components: "performance of a basic play," the "combination of visual and auditory senses," and "voice intended for oneself." Then, the origins of each component were clarified through a literature review.

The literature review revealed three different origins, dating back to prehistory. The origin of the performance of a basic play is the recitations performed in northern France during the 11th and 12th centuries. The origin of the combination of visual and auditory senses is prehistoric local religion-like rituals. The origin of the voice intended for oneself is the tradition of naturalism in the United Kingdom after the 18th century.

Keywords: voice actor

声優の演技の歴史的変遷

現代日本学 久米 恵紀 (主指導教員 高橋 信良)

本稿は、声優の演技が演劇史上のどの要素を含んでいるか、その変遷をまとめることを目的とする。声優の演技についての先行研究はまだ少なく、それらは演技の音声をもとにした音響学的なものであった。そこで、本研究は演劇史という視点から声優の演技を論じる。また、本研究の独自性はここにある。本稿ではまず、声優の大塚明夫の著書から声優の演技についての文章を分析し、それをもとに演技を構成する要素の源泉を文献調査した。その結果、声優の演技は「基本的な俳優術」、「視聴覚融合」、「思い通りの音を出す」という3つの要素から成り、それぞれ演劇史上に源泉を見出すことができた。

キーワード:声優

The Role of Lighting in 19th-Century Western Theater: A Study of Stage Productions and Theatrical Space

Contemporary Japanese Studies YOSHIOKA Yukino (Main adviser TAKAHASHI Nobuyoshi)

This study clarifies the role of lighting in 19th-century Western theater. There is meaning in reconsidering the role of lighting in the entire theatrical space - not only the lighting products in a play at that time but also the lighting that illuminates space in theaters. In terms of the research method, I did a literature survey and compared the differences in the use of lighting and the expression method due to changes over time. According to the research, when electric lighting appeared and its power increased, the contrast between the stage and the seats made it possible to clearly distinguish the light of the performance and attract the attention of the audience. It is thought that lighting played a role in not only expanding the expression of the performance in the latter half of the 19th century, but also changing the way the audience perceived it as a theater space.

Keywords: lighting, theater, the late 19th century

19世紀西欧演劇における照明の役割 一芝居における表現方法と劇場空間について一

現代日本学 吉岡 千乃 (主指導教員 高橋 信良)

本研究では、19世紀西欧演劇において、照明がどのような役割を担っていたか明らかにすることを目的とする。当時における芝居の照明演出だけでなく、劇場設備として捉えた際の空間を照らす照明も検討することで、演劇空間全体としての照明の役割を再検討することに意義がある。研究手法としては、主に文献調査を行い、経年的な変化から照明の使用や表現方法の違いを比較した。その中で、電気照明が登場し光力が増した19世紀後半において、舞台上と観客席にコントラストがついたことで、演出としての光が明瞭に区別されるようになったこと、また観客の視線を集中させていたことが分かった。ゆえに、今日では当たり前である舞台照明が、19世紀後半に演出の表現を拡大するだけでなく、観客にとっての劇場に対する捉え方を変える役割を担ったと考えられる。

キーワード:照明、劇場、19世紀後半

Pilot and novelist - the role of the airplane in the works of Saint-Exupéry

Contemporary Japanese Studies SAKATA Mika (Main adviser IZUMI Toshiaki)

The purpose of this study is to examine the role of airplanes in the works of Saint-Exupéry. This man, known worldwide as the author of The Little Prince, was a pilot himself. This autobiographical characteristic has a very close relationship with the content of his novels. In this study, we first deal with the history of the development of airplanes. After following his life as a pilot, we examine, by reading his three novels (Night Flight, Wind, Sand and Stars, Flight to Arras), how airplanes and pilots are represented. We analyze Saint-Exupéry's war experience and his views on life and death.

Keywords: Saint-Exupéry, French literature, airplane

パイロットと小説家―サン=テグジュペリの小説における飛行機の役割

現代日本学 坂田 実佳 (主指導教員 泉 利明)

本論は、サン=テグジュペリの作品において飛行機が持つ意味について検討することを目的としている。サン=テグジュペリは『星の王子さま』などの作者として世界中で知られているが、パイロットでもあった。そしてこのことが、彼の小説の内容と大きく関わっている。本論では、まず飛行機の開発の歴史をたどり、サン=テグジュペリのパイロットとしての経歴を概観した上で、『夜間飛行』、『人間の大地』、『戦う操縦士』の3つの小説を分析し、そのなかで飛行機という事物あるいはパイロットという存在がどのように描かれているかを検討しながら、とりわけ戦争の関係、死との向き合い方、人間の捉え方といったテーマについて考察する。

キーワード:サン=テグジュペリ、フランス文学、飛行機

The relationships between the foot sole pressure index and gripping muscular force of toes, and running and jumping abilities

Contemporary Japanese Studies KATO Kazuya (Main adviser KOIZUMI Keisuke)

In recent years, many studies have focused on the relationship between the center of gravity sway and athletic ability exist. However, these studies have focused on children in the growing stage. Few studies have focused on the adults considering sports activities and the gripping muscular force of toes. In this study, the effect of the foot sole pressure index of 25 healthy male university students was measured on the center of gravity sway, gripping muscular force of toes, and their abilities to complete a 50 m sprint run and standing long jump. The result shows correlations between the total locus length of the center of foot sole pressure sway in the eyes-closed condition and the ability to jump, and the sum of the score of the two aforementioned abilities. Moreover, the result shows correlations between the gripping muscular force of toes and the ability to jump, and the sum of the score of the two aforementioned abilities. Based on these results, the ability to jump is related to the center of gravity sway in adulthood, and the gripping muscular force of toes is essential for the relationship between the center of gravity sway and athletic ability.

Keywords: center of foot sole pressure sway, gripping muscular force of toes, athletic ability

足底圧指標および足趾把持力と 瞬発力および跳躍力との関係性

現代日本学 加藤 和也 (主指導教員 小泉 佳右)

近年重心動揺と運動能力の関係性に関する研究が多く見られるが、それらは発育過程である 小中学生を対象としたものが多く、スポーツ競技を念頭においた成人を対象にした研究や足趾 把持力に着目した研究は少ない。そこで25名の健康な男子大学生の重心動揺に関わる足底圧指 標および足趾把持力と、50m走および立ち幅跳びを測定し、分析を行った。その結果、立ち幅 跳びの結果および50m走と立ち幅跳びのスコアの和と閉眼時の足圧中心動揺軌跡長および足趾 把持力との間に有意な相関関係が認められた。これらの結果から、特に跳躍力は成人期におい ても重心動揺と関係していることや、足趾把持力は足底圧指標以上に跳躍力と関係しており重 心動揺と運動能力の関係性を検討する際の指標になりうることが推察された。

キーワード:足圧中心動揺、足趾把持力、運動能力

Effectiveness of training toe grip strength for ankle sprain injuries

Contemporary Japanese Studies TAKASHI Yuya (Main adviser KOIZUMI Keisuke)

Sprained ankles cause instability in the ankle joint, increase center-of-gravity sway, and cause poor athletic performance. This study reveals how training the strength of the toes improves center-of-gravity sway, eliminates ankle instability, and affects vertical-jump power. Those in the sprained group underwent toe grip training for four weeks and were compared with those in the non-sprained group before and after training. The results show that vertical jump height and the force exerted by the feet when jumping increased significantly compared to the non-sprained group. In addition, the training reduced the subjective feeling of instability in the joints. The results do not indicate a reduction in center-of-gravity sway but suggest that training influenced the elimination of ankle instability and the improvement of jumping power.

Keywords: Sprain, Center-of-gravity sway, Jumping power

足関節捻挫受傷経験者における足趾把持筋力トレーニングの有効性

現代日本学 高師 雄也 (主指導教員 小泉 佳右)

足関節捻挫は足関節の不安定性を引き起こし、重心の動揺を増加させ、スポーツのパフォーマンス低下を発生させる要因となる。本研究は、足趾トレーニングが足関節不安定感と重心動揺指標に与える影響、及び垂直跳びパフォーマンス向上との関連について調査することを目的とした。

足関節捻挫受傷経験者に足趾把持筋力トレーニングを 4 週間実施し、実施前後で捻挫非受傷者と比較した。その結果、非受傷者に比べて垂直跳びパフォーマンス、垂直跳びの際の踏み込み圧が有意に増加し、主観的な足部の不安定感が有意に減少した。以上の結果から、重心動揺減少に関しては明らかにならなかったが、トレーニングは足関節の不安定感解消と跳躍力向上に影響することが示唆された。

キーワード:捻挫、重心動揺、跳躍力

Press reports on crimes -A news study of the "Japan knife attack" reported by the Mainichi Shimbun-

Contemporary Japanese Studies HIRABAYASHI Mika (Main adviser SASAKI Ayako)

This study aims to examine the focus of the criminal coverage of newspapers, how it bolsters awareness of the problem, and how related discussions change over time. Articles in the Mainichi Shimbun on the "Japan knife attack" were analyzed according to their spatial and temporal frame and the structural syntax of the related news stories. The results indicated that the coverage raised awareness of the problem from various perspectives on a single incident. Further, they presented opportunities for various respondents to consider. The respondents, in turn, developed discussions from more diverse perspectives. Such discussions also indicate that this incident was caused by a combination of various factors. Raising awareness of a problem through newspaper coverage provides us with opportunities to investigate preventive measures against the recurrence of such incidents and seek how society should be organized from multiple viewpoints.

Keywords: Crime report, Japan Knife Attack, Posing a problem

新聞の犯罪報道―毎日新聞における相模原障害者施設殺傷事件の報道研究―

現代日本学 平林 美佳 (主指導教員 佐々木 綾子)

本研究は新聞の犯罪報道がどこに焦点を当てて問題提起しているのか、またその論点が時間の経過とともにどう変化していくのかを明らかにすることを目的としている。毎日新聞の相模原障害者施設殺傷事件に関する記事を対象として時間・空間フレームとニュースストーリーの構造シンタックスにより分析した。また、報道の受け手による議論展開を考察した。その結果、新聞の犯罪報道が一つの事件に対して様々な視点から問題提起を行うことにより、例えば精神保健福祉士、地域精神保健福祉機構といった様々な受け手に考える機会を提示し、受け手がさらに多様な視点から議論を展開していることが分かった。こうした議論の展開は、本事件が複層的な要因の上に起きたことを示唆している。このように、犯罪報道の問題提起によって事件の再発防止や社会の在り方などを多角的に模索できることが明らかになった。

キーワード:犯罪報道、相模原障害者施設殺傷事件、問題提起

The empowering effect of music activities: Analysis of the Seven Spirit

Contemporary Japanese Studies MATSUI Rika (Main adviser SASAKI Ayako)

Based on the empowerment index, this paper analyzes music therapy activities for people with disabilities, El Sistema which is a music activity developed in poor areas of Venezuela, and the Seven Spirit, a volunteer activity in Cebu, Philippines. As the term "art empowerment" implies, art activities like music are considered to have an empowering effect. The purpose of this paper is to show the empowering effect of each activity. For the Seven Spirit, the author interviewed and analyzed children as support recipients and volunteer coaching participants and the director of the organization as supporters. The results indicate that there is an empowering effect for both groups. Because music is created by everyone, it provides each person with sense of responsibility and belonging and involves empowerment activities that transcend the supporter-supported relationship.

Keywords: empowerment, music activity, supporter-supported relationship

音楽活動のエンパワーメント効果について~セブンスピリットの活動を例に~

現代日本学 松井 梨香 (主指導教員 佐々木 綾子)

本論文では、障がい者への音楽療法、ベネズエラ貧困地域発祥の音楽活動であるエルシステマ、セブ島でのセブンスピリットの活動を、エンパワーメント指標を基に分析を行う。音楽を始めとした音楽活動には、「アートエンパワーメント」と呼ばれるようなエンパワーメント効果があるとされている。本論文の目的は、各活動のエンパワーメント効果を示すことである。特に、セブンスピリットについて、活動対象の子ども達および、指導を担当するボランティア参加者や、活動団体代表へのインタビューを実施し、被支援者・支援者双方を分析した。調査の結果、両者にエンパワーメント効果が見られた。音楽は全員で創りあげるものだからこそ、1人1人に演奏者としての責任感や帰属感を与え、支援-被支援という関係を超えた、双方にエンパワーメント効果をもたらす活動となることが明らかになった。

キーワード:エンパワーメント、音楽活動、支援-被支援

Women and culture" conveyed by advertisement

Contemporary Japanese Studies MATSUMOTO Mimoza (Main adviser SHIRAKAWA Yuji)

Advertising, which motivates people to buy and encourages consumer behavior, has demonstrated its power in reflecting the current culture and potential desires of the target society, as well as setting its future directions. In particular, expressions closely related to daily life often embody current male and female ideals required by society. In this study, we focused on advertisements related to "women and culture" and conducted a representational analysis of the catchphrase and the depictions of women from the post-war period hitherto. The results confirmed that societal changes have prompted advertisements calling for women to access education to appear. In recent years, the flaming of advertisements has become a controversial topic. Conversely, advertisements have been found to play a role in empowering women.

Keywords: gender, advertising, stereotype

広告が伝える「女性と教養」

現代日本学 松本 みもざ (主指導教員 白川 優治)

人々の購買意欲を喚起し消費行動を促す広告は、対象となる社会、時代における潜在的な欲望を表象し、時に社会のあり方を方向づける力を発揮してきた。特に、生活に密着した表現のなかには、その時代の社会が要求する理想的な女性像や男性像が示される場合が多い。本論では、「女性と教養」をめぐる広告に着目し、戦後から現代までどのように女性が描かれてきたかについてキャッチコピーと表象の分析を行った。社会の変化とともに、女性に教養の必要性を呼びかける広告が登場するようになってきたことが確認できた。近年、広告の炎上などが話題になるが、一方で広告は女性へのエンパワーメントの役割も果たしてきたといえる。

キーワード:ジェンダー、広告、ステレオタイプ

An analysis of the norms and presentation of self on SNS

Contemporary Japanese Studies SUZUKI Senju (Main adviser IGARASHI Hiroki)

Currently, younger people are some of the heaviest users of SNS. In fact, more than 90 percent of SNS users are in their 20s. While SNS is a useful tool for communication and sharing information with others, it has been reported that using SNS makes users mentally tired due to its focus on how others evaluate them; this fatigue is known as "SNS zukare" (or SNS fatigue) in Japanese. This study examines how young people use SNS through a consideration of others on SNS. For this purpose, I conducted interviews with ten people in their 20s and analyzed the norms, called k?ki (or "air") in Japanese, in SNS social spaces. The interview results revealed that SNS tends to make users feel pressured from the sense of being seen and for their self-presentation. This result was remarkable, especially from those respondents who had stopped using SNS. Using Goffman's theory, I examine what causes young people to experience "SNS zukare."

Keywords: SNS, "kuki", Presentation of Self

SNSにおける"空気"と自己演技の考察

現代日本学 鈴木 千珠 (主指導教員 五十嵐 洋己)

現代においてSNS(ソーシャルネットワーキングサービス)の利用率は20代の9割以上を占め、「インスタ映え」という流行語が生まれるほど若者にとって日常に身近なものになっている。SNSは情報やメッセージの共有を通じて常に他者と繋がることが可能な一方で、周囲への意識が敏感になり、SNS疲れが起こることも指摘されている。

本研究では、20代男女9名へのインタビューを通して、SNSでの自己の振る舞いと他者意識について調査し、SNSの"空気"について考察する。特に、SNSを辞めた経験のある対象者からは日常生活以上に他者の目を意識し、自分のキャラクターを演じるという結果が得られた。これらの調査結果を元に、ゴフマンの理論を用いてSNSで疲れが発生する要因を検討する。

キーワード: SNS、空気、自己演技

Ideal School-Based Extracurricular Sports Activities: Observing the Values and Culture of High School Soccer Clubs

Contemporary Japanese Studies NAGATA Michihiro (Main adviser IGARASHI Hiroki)

According to Japan Sports Agency's comprehensive guidelines for school-based extracurricular sports activities (hereafter, school club activities), such activities should teach students to enjoy sports as well enhance physical strength, autonomy, cooperativeness, and personal relationships. Nevertheless, school club activities have social problems, including excessive hierarchical tension between seniors and juniors, corporal punishment, and bullying. I interviewed ten male college students, who were former members of a high-school club and reconsidered what constitutes an ideal school club activity. To do so, I investigated the structural problems of school club activities by focusing on the relationships between teachers and students and between students and students.

Keywords: school club activities, human relationships, interview

運動部活動の在り方 一高校サッカー部に在籍した学生から検討する価値観と文化—

> 現代日本学 永田 道広 (主指導教員 五十嵐 洋己)

スポーツ庁の運動部活動の在り方に関する総合的なガイドラインによると、学校教育の一環として行われる運動部活動が、スポーツの楽しさや喜びを味わうことや体力の向上に加え、自主性や協調性の育成、人間関係の形成などの効果をもたらすと期待されている。その一方で、先輩後輩の過度な上下関係、指導者によるハラスメント、体罰、いじめなどの問題が挙げられている。本稿では、高校在学時にサッカー部に所属していた男子大学生10名を対象にインタビュー調査を実施し、高校運動部活動の在り方を再考したい。その上で、運動部活動の主体である部員同士の関係性および部員と指導者の関係性に着目し、運動部活動内に存在する構造的な問題を明らかにする。

キーワード: 高校運動部活動、人間関係、インタビュー調査

Gender representation of domestic labor in a popular TV commercial in Japan: Hidden issues regarding elderly care

Contemporary Japanese Studies NAKANO Shiho (Main adviser IGARASHI Hiroki)

In recent years, people in Japan have encountered shared domestic labor among married couples, as many TV commercials have begun to depict scenes in which men are actively involved in housework. However, domestic labor is still predominantly performed by wives. Thus, this study examines the representation of gender on a popular TV commercial, "Ryotei no Aji Liquid Miso Series Forever Together" and discusses the appropriate distribution of domestic labor among married couples. I analyze this material from three perspectives: why viewers positively received this commercial, changes in who engages in housework, and couples' way of thinking about caretaking. Lastly, I conclude that while many viewers were touched by how the senior couple featured in the commercial shared domestic work, their positive reactions hinder us from grasping problems related to elderly care.

Keywords: Domestic labor and elderly care, Gender, Commercial analysis

テレビCMにおける家庭内労働のジェンダー表象 一「感動」に隠された介護という課題

現代日本学 中野 志穂 (主指導教員 五十嵐 洋己)

近年、男性を家事労働の主役としたテレビCMが多く制作されるなど、夫婦間で家庭内労働を分担しようという意識が高まっているが、依然として家庭内労働は妻に大きく偏っている。そこで本研究は、テレビCMにおける家庭内労働のジェンダー表象の分析を通して、家庭内の労働が抱える課題と適切な分配について考察する。『料亭の味 液みそシリーズ いつまでも一緒に篇』(2020)というCM作品を事例として取り上げ、視聴者の感動を生み出す演出、家事労働の担い手の変化、介護に対する夫婦の考え方という3つの観点で分析を進めた。本稿では、家事労働の担い手が妻から夫へ変化したことによって生じた視聴者の「感動」が、夫婦の抱える介護という問題を隠していることを中心に議論を進める。

キーワード:家庭内労働と介護、ジェンダー、CM分析

Relationship between an increase in anime characters and role language: Comparison between Japanese and Korean translations from English

> Contemporary Japanese Studies YAMASAKI Ryo (Main adviser KO Minjeong)

This study clarifies how Japanese role language and Korean role language relate to the images of anime characters. The examination targets native Japanese and Korean speakers and asks them to translate passages in English into their corresponding native languages. As a result, in the answers of the Japanese participants, there was an extensive use of role language and many correspondences with personal pronoun and word endings, particularly when the translation referred to characters' appearance and voices. I analyzed the similarities and differences between Japanese, which has extensive gender-related role language, and Korean, which has extensive age-related role language. Further, I considered how role language reveals features of both languages, which demonstrated the diverse nature of the relationship between native speakers' images of characters and role language.

Keywords: Role language, Character image, Stereotype

アニメキャラクター要素の増加と役割語 一英語からの翻訳に見られる日本語話者と韓国語話者の比較を中心に—

> 現代日本学 山崎 涼 (主指導教員 高 民定)

本研究の目的は、日本語と韓国語の役割語がアニメキャラクターのイメージとどのように関連するのかを明らかにすることである。役割語がない英語アニメキャラクターの台詞のみ、キャラクターの台詞と画像、キャラクターの台詞と画像と音声を3段階に分け、日本語話者と韓国語話者に提示し、翻訳してもらう調査を行なった。その結果、韓国語より日本語において役割語が付加される回答が多く、台詞に視覚的、聴覚的情報を添付して日本語話者に提示した際の回答訳文では複数の回答者間に人称詞や語尾の一致が見られた。性別に関する役割語が多い日本語と年齢に関する役割語が多い韓国語の共通点や相違点を回答から分析し、その両言語の特徴がキャラクターイメージによる役割語付加にどのように現れているかを考察した。それを基に両言語話者が持つキャラクターイメージと役割語の関係の多様性を見出した。

キーワード:役割語、キャラクターイメージ、ステレオタイプ

Emojis as a communication tool: Their types and functions and how they are interpreted

Contemporary Japanese Studies OKUBO Mizuki (Main adviser MURAOKA Hidehiro)

This paper is a sociolinguistic study of emojis in terms of their types, functions, and how they are interpreted, particularly as they are used in messages in various social network systems (SNSs). In recent years, though the types of emojis have diversified, their functions and the ways they have been interpreted have been at the discretion of the user, and users have not always agreed. By focusing on the types and functions of emojis and how they are interpreted, this paper clarifies the actual nature of emojis using three different research methods. A survey revealed three major traits: (1) emojis are often used for the transmission of emotions in communication, and (2) some emojis can be interpreted in multiple ways, and (3) the use of emojis to establish intimacy is increasing predominantly among young people. The survey results helped us define what kind of communication tool emojis are.

Keywords: emoji, communication, LINE

絵文字はどのようなコミュニケーションツールか―種類・機能・解釈の考察―

現代日本学 大久保 みずき (主指導教員 村岡 英裕)

本論文は、様々なソーシャル・ネットワーク・システム(SNS)においてメッセージのやりとりに活用される絵文字の種類、機能、解釈についての社会言語学的な研究である。近年、絵文字の種類は多岐にわたる一方で、その機能や解釈はユーザーに任されており、必ずしも一致していない。本論文では、絵文字の種類・機能・解釈に焦点を当て、それぞれ異なる三つの調査方法を用いて、その実態を明らかにすることを目的とした。調査の結果、次のような3つの特徴が明らかとなった。(1)絵文字はコミュニケーションにおいて感情伝達のために多く使用されること、(2)複数の解釈が可能な絵文字が存在していること、(3)相手と親しい関係になるための使用が若者を中心に広がっていること、である。調査結果を踏まえ、絵文字はどのようなコミュニケーションツールとなっているか明確に示し結論とする。

キーワード:絵文字、コミュニケーション、LINE

Beyond Christian Feminism: A Believer's Perspective

Contemporary Japanese Studies HASHIMOTO Naoko (Main adviser GAITANIDIS Ioannis)

This study examines the significance of a gendered perspective in religious studies through the analysis of a Christian woman's life history. I first explore the historical context of both Christianity and feminism focusing on the Church's recent problems. I then borrow concepts and theories from gender studies, cultural anthropology, and the sociology of religion to analyze several semi-structured interviews conducted with a Christian woman who is currently active as a feminist writer. My analysis is especially concerned with my interviewee's discourse on "prayer," in which the act of "verbalizing feelings" seems to have formed the basis for both belief in God and raising her voice against social problems through the act of writing. I conclude that this woman's perspective offers hints as to how feminism and Christianity can establish a new relationship that transcends the norms that have until now ruled each of these fields.

Keywords: Christianity, feminism, life story

キリスト教フェミニズムを超えて―ある信仰者の語り―

現代日本学 橋本 尚子 (主指導教員 ガイタニディス ヤニス)

本研究はキリスト教女性信徒の語りを通じ、ジェンダーが宗教研究という分野に横断的にかかわることの意義を確認する。まず、キリスト教及びフェミニズムの歴史的背景をなぞり、双方の関係性とその課題を観取する。そして、このような課題を乗り越えようとする一人の、フェミニズム関連著を執筆したカトリック信徒のことを紹介し、彼女の語りをジェンダー研究に加えて文化人類学、宗教社会学におけるライフストーリー分析を用いて考察する。特に「祈り」をめぐる言説において、彼女は神への祈りと、社会問題への文筆活動との間に、「感情を言葉にする」という点で共通性を見ているというところにフォーカスする。そこからフェミニズムとキリスト教が、既存の社会規範を超えて新しい関係を取り結ぶ可能性が存在すると最後に議論する。

キーワード:キリスト教、フェミニズム、ライフストーリー

Representation of homosexuality in advertising: An analysis of non-Japanese samples

Contemporary Japanese Studies YAMAMOTO Masako (Main adviser GAITANIDIS Ioannis)

The purpose of this study is to consider the ideal type of advertisement (such as television commercials or one-page ads in magazines) in terms of the representation of homosexuality. In recent years, there have been more opportunities to see gay television personalities in variety shows, but there are still very few product advertisements that choose to portray homosexuality. I argue, however, that the careful use of this untapped media space of advertising can change the biased image of homosexuality that the media themselves have created. To achieve this, I analyzed samples of overseas ads that the Japanese media paid attention to, and evaluated them using a five-item checklist targeting media professionals who aim for a fair portrayal of sexual minorities. In my analysis, I show that most samples meet the requirements of the checklist and subsequently propose that these advertisements could be used as models for creating Japanese ads.

Keywords: Homosexuality, Media, Advertisement

広告における同性愛者の表象一海外の広告の事例をもとに

現代日本学 山本 雅子 (主指導教員 ガイタニディス ヤニス)

本研究は、同性愛者が登場する広告の表象について考察することを目的とした。そもそも、近年バラエティ番組などでは女装家のオネエタレントのようなゲイの方々を見る機会が増えたが、広告において、同性愛者をモデルとして起用したものはまだ少ない。同性愛を扱うという観点で、このほぼ未開拓と言ってよい広告という場で、これまでメディアが作り上げてきた同性愛に対する偏ったイメージを変えることができるのではないかと筆者は議論したい。本研究は、認定NPO法人虹色ダイバーシティが作成した、メディアでLGBT等の性的マイノリティについて報じる際の『メディア関係者向けチェックリスト』を使って、日本のメディアが注目した海外の広告の事例を分析した。その結果、どの事例もチェックリストで挙げられている点に配慮された広告づくりがなされており、これからの日本の広告づくりにも活かされるべきであると考えた。

キーワード:同性愛、メディア、広告

Religious aspects of narrative in derivative works

Contemporary Japanese Studies NAKAYAMA Yuka (Main adviser GAITANIDIS Ioannis)

"In recent years, much attention has been paid to the existence of 'otaku' in scholarly research. However, stereotypical images associated with anime and manga fandom tend to influence such research, with only a few objective treatments of otaku existing today. This study focuses on 'derivative work' produced by fans. It uses autoethnography, interviews with otaku, and the analysis of TV programs and books covering derivative works to get a closer look at who the otaku really are.

The driving force behind derivative works, which require a great deal of effort and money, is the pure 'love' for the original work's and characters' elements. These elements are then re-interpreted, given a new form, and shared with others. In my analysis, I show that this process can be, to some extent, understood in religious terms. The otaku finds great joy in the process of creation and group formation through shared interpretation, which is also one of the characteristics of religious engagement."

Keywords: derivative work, otaku

二次創作活動における物語と宗教的考察

現代日本学 中山 維佳 (主指導教員 ガイタニディス ヤニス)

近年では学術研究においても「オタク」の存在が注目されているが、萌えや腐女子などをめぐる固定観念の影響も多く、オタクを中立的に扱うものは少数である。そこで本研究では「二次創作活動」を取り上げ、オートエスノグラフィーやインタビュー調査による質的調査、そして同人制作をテーマとするテレビ番組や書籍を用いた資料分析を用いてオタクの実態に迫る。

多大な労力や金銭が伴う二次創作活動だが、その原動力は作品やキャラクターの要素に 対する純粋な「好き」という気持ちである。それゆえにこれらの要素に対しての自己解釈 を行い形に現し、そして他者に共有する。また一方で制作過程、解釈共有による集団形成 に大きな喜びを見出す点では、二次創作活動には宗教的な性格も存在すると上記の資料の 分析を通して議論したい。

キーワード:二次創作、オタク

Analysis of Mutual Conduct in a Volunteer Class of Children with Foreign Backgrounds: Focusing on Motivation for Studies

Contemporary Japanese Studies SUZUKI Shiori (Main adviser YOSHINO Aya)

The number of children with foreign backgrounds in Japan has been increasing. Further research on how to educate and support them is needed. In this study, I analyze and consider the mutual conduct of children with foreign backgrounds from the perspective of motivation for studies and labeling. I observed participants in a volunteer class of children with foreign backgrounds and analyzed the utterance data.

The student who was the subject of this study was considered a problem child by volunteer instructors. However, I examined the transcribed utterance data and translated Chinese remarks and found that some of his behavior and remarks, such as reflecting on himself and connecting new things with the knowledge he already possessed demonstrated his motivation for studies. This result illustrates the importance of analyzing children not only from a single dimension but also from various viewpoints.

Keywords: Children with foreign backgrounds, Volunteer class, Labeling

外国につながる子どものボランティア教室における相互行為の分析 —学習意欲に着目して—

> 現代日本学 鈴木 詩織 (主指導教員 吉野 文)

日本における外国につながる子どもの数は増加し続けており、このような子どもの教育や支援の方法について、さらなる研究が求められている。そこで、本研究では、外国につながる子どもの相互行為を、学習意欲、ラベリングの観点から分析・考察する。外国につながる子ども対象のボランティア教室で参与観察を行い、発話データを分析した。

本研究対象の生徒は、問題行動の多い生徒としてボランティア指導員に捉えられていた。 しかし、発話データの文字化資料、中国語での発言の翻訳を見ると、自己の言動を内省する、学んだことを既有の知識と結びつける等、学習意欲の伺える行動や発言があった。この結果は、子どもを一側面からでなく、多角的に見ることの重要性を示唆している。

キーワード:外国につながる子ども、ボランティア教室、ラベリング

The usage of "Otsukare-sama" by university students: Focusing on the relationship with a situation

Contemporary Japanese Studies KARASAWA Hina (Main adviser YOSHINO Aya)

This thesis aims to analyze the actual usage of the word "Otsukare-sama" by university students based on their relationship with a situation. Initially, "Otsukare-sama" was used mainly in situations involving appreciation. However, it is currently also used in cases that do not require appreciation, such as encounters and farewells. Therefore, this thesis conducted a questionnaire survey on the actual state of communication among university students. The results show that the frequency of use of the word depends on the time of day, the hierarchical relationship with the target of use and whether the work is collaborative. The response to "Otsukare-sama" suggests that the word is becoming increasingly standard.

Keywords: "Otsukare-sama", University students, Relationship with situation

大学生による「お疲れさま」の使用一場面との関連から一

現代日本学 柄澤 陽菜 (主指導教員 吉野 文)

本研究は、大学生を対象として、「お疲れさま」という言葉の使用実態を場面との関連から分析することを目的としたものである。本来、「お疲れさま」という言葉は、主に労いの場面で使用されていたが、現在では出会いや別れなど、労いを必要としない場面での使用が見られる。そこで本研究は、大学生のコミュニケーションの実態に関する質問紙調査を試みた。その結果、使用する時間帯や使用対象との上下関係、作業の共同性の有無によって、「お疲れさま」の使用頻度が異なることが明らかになった。また、「お疲れさま」に対する応答の結果から、「お疲れさま」の定型化が進んでいることが分かった。

キーワード: 「お疲れさま」、大学生、場面との関連

Current state and problems in countermeasures for fake news in Japan —focus on fact-checking

Contemporary Japanese Studies SHIGETOME Hiroki (Main adviser TAKAMITSU Yoshie)

In this study, I focus on the problem of fake news in Japan and suggest its solution, referring to examples in other countries.

First, I summarize current examples and previous studies on fake news and consider the relationship between "freedom of expression" and fake news from a historical perspective.

I then quantitatively analyze the current state of fake news and fact-checking and utilize one of the countermeasures from previous studies and survey data conducted by private institutions.

Finally, I compare the situation in Japan to those in other countries with different circumstances and reveal the difficulty in defining the term "fake news."

I conclude that it is necessary to promote fact-checking and improve each person's literacy skills as a temporary measure for countering fake news.

Keywords: fake news, fact-checking, freedom of expression

ファクトチェックによるフェイクニュース対策

現代日本学 重留 拓輝 (主指導教員 高光 佳絵)

本稿は日本におけるフェイクニュース問題に着目し、他国での事例などを参考に解決策を提案することを目的とする。まず、フェイクニュースを巡る事例と先行研究を整理し、「表現の自由」とフェイクニュースの関係を歴史的に考察した。次に、先行研究や民間の調査データに基づき、フェイクニュースとその解決策の一つであるファクトチェックを巡る現状について、定量的な分析を行なった。その結果、そもそもフェイクニュースの定義づけや、事情が異なる他国との比較を行なうことの困難さが明らかになった。その上で、暫定的なフェイクニュース対策として、ファクトチェックの推進と個々人が情報リテラシーを高めることが必要であると結論づけた。

キーワード:フェイクニュース、ファクトチェック、表現の自由

The differences in working styles between Japanese and Finnish childcare worker considering the number of staff

Contemporary Japanese Studies KAWASE Chihiro (Main adviser SAKIYAMA Naoki)

This study examined the effects of differences in the child welfare system on Japanese and Finnish childcare workers' working styles. The reason for comparing Japan and Finland is that there is a considerable difference in the number of staff required per child for childcare workers in the two countries. First, I considered the history of the development of childcare systems in both countries. In particular, this paper focuses on how women's social advancement has affected the development of daycare centers. I then interviewed childcare workers in Japan and Finland on the specific working styles of nursery school teachers in more detail. I also referred to my own practical training experience at a nursery school in Finland in 2019. The survey results show that different numbers of staff affect not only childcare workers' working styles but also the methods used to educate children.

Keywords: nursery school, Finland, number of staff

職員配置数から考察する日本とフィンランドの保育士の働き方の差異

現代日本学 川瀬 千尋 (主指導教員 崎山 直樹)

本研究は、児童福祉制度の違いが日本とフィンランドの保育士の働き方に与える影響を明らかにすることを目的としている。日本とフィンランドを比較した理由は、こども一人当たりに必要な職員配置数に両国で大きな違いが見られたからである。まず初めに、両国の保育整備の歴史を考察した。特に、本論では女性の社会進出が保育所整備に与えてきた影響に注目をしている。次に、日本とフィンランドの保育士を対象に、保育士の具体的な働き方を詳しく調査するためにインタビュー調査を実施した。また、2019年度に自身がフィンランドにおいて経験した保育園実習も参考にしている。この調査によって、職員配置数の違いは保育士の働き方だけでなく、子供に対する教育方法にも影響を与えていることが明らかになった。

キーワード:保育所、フィンランド、職員配置数

The spread of cashless payment in Japan

Contemporary Japanese Studies MIYASAKU Norika (Main adviser OZAWA Hiroaki)

Japan is an aging society with a declining birthrate. In Japan, a cashless society is desirable as it will address labor shortages and reduce cash management costs. However, the cashless payment ratio in Japan is at a low level compared to that in other major countries. This research focuses on QR code payments and examines issues and prospects for Japan's cashless society in comparison to China based on a literature survey. In China, the environment and elements were in place to facilitate the spread of QR code payments. However, the history of payment methods and the environment surrounding them differ between China and Japan. Japan has a high awareness of privacy, so it is necessary to create unique technological innovations that suit consumers in Japanese society and maintain a balance between convenience and privacy protection.

Keywords: Fintech, cashless, Surveillance society

日本におけるキャッシュレス決済の普及について

現代日本学 宮作 規香 (主指導教員 小澤 弘明)

少子高齢化社会における人手不足の解消、現金管理コスト削減のためにキャッシュレス社会が望まれるが、日本は決済比率が他の主要国に比較して低い。本研究では日本のキャッシュレス化社会への突破口となり得るQRコード決済に焦点を当て、文献調査をもとにキャッシュレス化が進む中国と比較して日本のキャッシュレス化社会への課題や展望を検討する。QRコード決済が普及しやすい様々な要素が整っていた中国とは違い、プライバシーに関する意識の高い日本では日本社会の消費者に合った独自のイノーベーションを創出し、その定着のために利便性とプライバシーの保護のバランスを保つ必要がある事などの課題が見えてきた。

キーワード: Fintech、キャッシュレス、監視社会

The corporate strategy of spreading flour dishes to households: An analysis of advertisements in the cooking magazine Kyou-no-ryouri

> Contemporary Japanese Studies NAKAMURA Soyoka (Main adviser WADA Ken)

This study aims to reveal how flour dishes were widely spread in households in the 1970s by focusing on Nisshin Flour Milling, Inc., and the Nippn Corporation, which currently hold almost 60% of Japan's total market share. I analyzed about 240 advertisements from these companies that were placed in the cooking magazine Kyouno-ryouri issued by NHK. I focused mainly on the magazines in the 1970s when drastic life changes occurred due to rapid economic growth and an oil crisis. By analyzing these materials, I examine how big flour companies spread their commodities to households, considering the flour industry trends and these two companies' situation.

Keywords: corporate strategy, advertising analysis, westernization of home cooking

家庭への小麦粉料理浸透のための企業戦略 —NHKテキスト「きょうの料理」における広告分析から—

> 現代日本学 中村 そよ香 (主指導教員 和田 健)

本論文では、現在日本の小麦粉業界で約6割のシェアを持っている大手製粉会社である日清製粉株式会社と株式会社ニップンを対象とし、主として1970年代の日本において小麦粉料理を家庭に浸透させた戦略を紐解く。具体的には、NHKが出版しているテキスト『きょうの料理』のうち主として1970年代に発行されたものに注目し、日清製粉株式会社と株式会社ニップンによって掲載された広告約240点を分析した。高度経済成長やオイルショックで生活が大きく変化した時代であることから、当該年代に焦点を当てている。広告資料の分析によって、この時代においてどのように大手製粉会社が小麦粉や小麦粉関連商品を家庭に普及させたかを、当時の製粉業界の流れや時代背景を鑑みながら考察する。

キーワード:企業戦略、広告分析、家庭料理の欧米化

A family's everyday life perspective with interactions among individuals, family, and society over meals -A family ethnography in Aguascalientes, Mexico-

Contemporary Japanese Studies MATSUOKA Yukari (Main adviser WADA Ken)

This article describes a family's everyday life as it is associated with meals in Aguascalientes, Mexico. Through my qualitative observation of a Mexican family, this study aims to show how interactions among individuals, family, and society over meals generate "an everyday life." This study's data are based on my observations in Aguascalientes, Mexico, from September 2017 to June 2019. Entering the dining table, viewing the food, and listening to their stories reveals their feelings and thoughts including their views on the family, life and death, identity, surprise, fears, happiness, satisfaction, joy, and so on. By extending beyond a stereotypical understanding of Mexican food, this study shows multi-layered meanings associated with eating practices.

Keywords: Mexico, daily foods, family ethnography

食事をめぐる個人・家族・社会の関わりに見る日常 --メキシコ・アグアスカリエンス州の家族誌的記述からの考察--

> 現代日本学 松岡 由香利 (主指導教員 和田 健)

本稿ではメキシコ・アグアスカリエンテス州に住む一家族の食をめぐる日常について描写する。食事をめぐって個人・家族そして社会が、いかにして関わりあい「日常」を織り成すのかを家族誌を通して示すことを目的とする。筆者は2017年9月から2019年6月までの約1年10ヶ月、アグアスカリエンテス州に滞在した。本稿では、その期間に得たデータを使用する。メキシコ人の食卓に入り、食について観察し、語りを聞くことは、彼らの家族観、死生観、アイデンティティ、驚き、悲しみ、幸福、楽しみなど様々な感情や考えを理解することであり、同時に「食べること」の持つ重層的意味に触れることでもある。本研究では単一的では見られない、メキシコ社会の多様な文化と生活を描く。

キーワード:メキシコ、日常の食、家族誌的記述

Diverse Acceptance of Japanese Food in Indonesian Society —Focusing on the Provincial City of Lampung—

Contemporary Japanese Studies YAMASHITA Sachi (Main adviser WADA Ken)

This paper describes how Japanese food is accepted in Indonesian society, mainly focusing on Lampung province, which is a rural area. Since the 2000s, Japanese food has become popular in Indonesia. This is caused by the Japanese food-service industry's advancement into Indonesia and the gourmet boom due to economic growth. However, the actual state varies depending on each case, such as district, ethnicity, faith, and socio-economic conditions. The author stayed in Lampung province from August 2018 to March 2019. Then, analyzing the experience from the time during the stay and questionnaire data collected after returning, we considered how Japanese food is accepted in a provincial city and how the state around Japanese food brought on Indonesia's initiative, which previous research has rarely focused on. The present results reveal that Japanese food is widespread as a cuisine for special occasions in Lampung, and people reconstitute original Japanese food uniquely through the indirect images such as other districts and media.

Keywords: Acceptance of Japanese food, Indonesian society, Cultural transmission

インドネシア社会における日本食受容の多様性 一地方都市ランプンに着目して一

現代日本学 山下 紗知 (主指導教員 和田 健)

本稿ではインドネシア社会、特に地方都市であるランプン州に着目し、日本食の受容実態を調査した。インドネシアでは2000年代以降、経済成長に伴う日系外食産業の進出やグルメブームを背景に日本食人気が高まっている。しかし多様なインドネシア社会では、それぞれ地域や民族、信仰、経済状況等によってその受容実態は様々である。筆者は2018年8月から2019年3月までの間ランプン州に滞在した。そこで滞在時の記録や帰国後に実施したアンケート調査をもとに、先行研究では焦点が当てられてこなかった、地方での日本食、及び受け入れ側主体でなされた日本食の受容を巡る状況について考察した。調査の結果から、ランプンで日本食は特別なときに食べる食事として浸透していること、そして他地域やメディア等の間接的なイメージを介して独自の日本食が再構築されていることが明らかになった。

キーワード:日本食受容、インドネシア社会、文化移転

The continuation of festival management organization and restructuring local communities —A Case Study of the Yamaage festival in Nasukarasuyama

Contemporary Japanese Studies FUKASAWA Kokoa (Main adviser WADA Ken)

Due to a low birthrate and an aging society, as well as a heavily concentrated population in urban areas, it is becoming increasingly difficult to manage local festivals in Nasukarasuyama. Many actions have been taken to continue holding festivals in various regions. In this study, we focused on the wakashu, who are one part of the festival management organization that oversees the "Yamaage Festival" in Nasukarasuyama City, Tochigi Prefecture. This study aimed to investigate the problems they confront and the methods they use when cooperating with local communities. The interview surveys we conducted revealed that many members of the wakashu are people from other cities, and they run the festival in cooperation with various local organizations. Consequently, the constitution of the wakashu has evolved, and people of diverse ages, residences, and professions interact through their participation in the Yamaage festival. Participative wakashu not only play a role in the survival of the festival, but also in the reconstruction of local communities.

Keywords: Festival management, Local community, Nasukarasuyama City

祭礼運営組織の存続と地域コミュニティの再創造 一那須烏山市 山あげ祭を事例に一

現代日本学 深澤 心愛 (主指導教員 和田 健)

少子高齢化、人口の都市集中により地方の祭礼運営が困難になりつつある中、各地で祭礼存続の取り組みが行われている。本研究では栃木県那須烏山市の「山あげ祭」を事例に、宮座組織における若衆の活動に着目し、地域コミュニティと協働しながら祭礼を継続するための工夫や課題をインタビュー調査をもとに明らかにした。調査を通して、現在自町内では若衆を揃えることができず、多くの町外出身者・居住者によって若衆が組織されていること、地域内の様々な団体と連携して祭礼の運営を行うなど、以前と比べて若衆の構成が大きく変化し、様々な年齢・居住地・職業の人々が交流していることが明らかになった。若衆加入の際の間口が広くなることは、祭礼運営組織や祭礼そのものの存続だけでなく地域コミュニティの再構築においても重要な役割を果たしていると考えられる。

キーワード:祭礼運営、地域コミュニティ、那須烏山市

The Structure of a Diversified Approach to Promote Emigration to a Local Area and Settlement -From the Emigration and Settlement Pattern of the Minami-Boso Area-

Contemporary Japanese Studies KAJIYA Rina (Main adviser SUZUKI Masayuki)

Recently, the Japanese government has promoted emigration to local areas and settlements to shift the population from the city to the countryside under a regional revitalization policy. In previous research, to promote emigration to local areas and settlements, cooperation with citizens including emigrants, enterprises, and local governments has been highly recommended. Using a survey, the contents of activities aimed at promoting emigration and settlement in Minami-Boso city and Isumi city, to be located in the Minami-Boso area of Chiba prefecture, was examined. The survey was conducted through a review of published papers and interviews with various actors and emigrants. Results show that their activities were structured. Finally, this examination of that structure reveals that diversified and gradual approaches by various actors are extremely important for the promotion of emigration to local areas and settlements.

Keywords: Emigration to local area, Public-private partnership

移住促進のための多角的支援の構造化に関する研究 ~南房総エリア二市における移住パターンから見て~

> 現代日本学 加治屋 里奈 (主指導教員 鈴木 雅之)

近年、日本においては地方創生政策のもとで地方への新たなひとの流れを生み出すことを目的に地方移住・定住の推進の取り組みが行われている。先行研究では地方移住・定住の促進については先行移住者をまじえた住民・企業・自治体の地域連携による移住者の受け入れ支援が求められると主張されている。本研究では、千葉県南房総エリアに位置する南房総市及びいすみ市の二市において行われている移住・定住の促進に向けた取り組みについて調査を行った。調査方法は、文献調査と取り組み主体及び移住経験者向けのインタビューとし、そこから得られた結果をもとに構造化を行った。これらより地方移住・定住の促進においては多様な主体による多角的・段階的アプローチが重要であるということを明らかにした。

キーワード:地方移住、官民連携

Study on Future Tourism Strategies from the Perspective of the Transformation of Over-tourism

Contemporary Japanese Studies MIURA Shunsuke (Main adviser SUZUKI Masayuki)

Although the tourism industry has been highly anticipated in Japan in recent years, the situation has dramatically shifted due to the global pandemic of novel coronavirus infection. In this study, we analyzed how over-tourism, which had been a conventional issue, has changed due to the novel coronavirus infection epidemic. This study aims to propose a future tourism strategy that can adapt to these circumstances and a method for revitalizing the region through tourism. The research method consisted of a literature survey on the response to over-tourism and a questionnaire survey on over-tourism and the tourism industry before and after local governments' experience of the coronavirus disaster. From the results, we clarified the conditions for sustainable tourism from the perspective of over-tourism and proposed a future tourism strategy.

Keywords: over-tourism, local government, sustainable tourism

オーバーツーリズムの変容からみる今後の観光戦略のあり方についての研究

現代日本学 三浦 俊介 (主指導教員 鈴木 雅之)

観光産業は近年の日本において大きく期待されていた産業であったが、新型コロナウイルス感染症の世界的な流行によってその状況は一変した。本研究では新型コロナウイルス感染症の流行によって従来の課題であったオーバーツーリズムがどのように変化したのかを分析し、そこから見える今後の観光戦略のあり方と観光による地域の活性化への方法を探ることを目的とする。研究方法はオーバーツーリズムの対応に関するの文献調査及び、地方自治体へのコロナ禍前後のオーバーツーリズムと観光産業の状況についてのアンケート調査とした。その結果からオーバーツーリズムという課題を切り口とした持続可能な観光の条件を明らかにし、これからの観光戦略のあり方を提案した。

キーワード:オーバーツーリズム、地方自治体、持続可能な観光

Current Status and Challenges of Local Government's Acceptance of Workcations

Contemporary Japanese Studies YAMAI Ayaka (Main adviser SUZUKI Masayuki)

This study examines the direction of workcations and contributes to their practical utilization by clarifying their current status and the challenges to the acceptance of workcations by local governments. The study focuses on Choshi City, Minamiboso City, and Nagara Town, which all promote workcation acceptance. To this end, we conducted a hearing survey of municipalities and related businesses. The results showed that, to foster acceptance of workcations, further improvement of promotion to companies is necessary, and that the existence of various entities independent of local governments involved in workcation projects increased. Therefore, we suggest that it is necessary to add value to workcations and implement strategic promotion to attract employees and companies.

Keywords: workcation, local government, regional revitalization

地方自治体のワーケーション受け入れ推進の現状と課題に関する研究

現代日本学 山井 彩加 (主指導教員 鈴木 雅之)

本研究は、地方自治体のワーケーション受け入れ推進の現状と課題を明らかにすることによって、ワーケーションの今後の方向性を考察し、実務的な活用に資することを目的とする。千葉県におけるワーケーション受け入れ推進自治体(銚子市、南房総市、長柄町)を対象とし、自治体や関連民間事業者へのヒアリング調査を行った。その結果、ワーケーションの受け入れを推進するためには、①企業へのプロモーションに課題があること②自治体以外の多様な主体が重要であることが明らかになった。新型コロナウイルス感染症拡大によって、ワーケーション受け入れを推進する地方自治体が急増した。このような状況の中、地方自治体が誘客するためには、ワーケーションに付加価値をつけていくことや、対象者への戦略的なプロモーションを行うことが重要であると考えられる。

キーワード: ワーケーション、地方自治体、地域活性化

Promotion of Chiba Prefecture by YouTube and Advocacy New Possibilities of "Glo-cal Talents"

Contemporary Japanese Studies WATANABE Naoki (Main adviser SUZUKI Masayuki)

The recent emergence of a new kind of worker, known as the YouTuber, has led to breakthroughs and produced remarkable effects for the Japanese provincial economy. Moreover, new possibilities of "Glo-cal Talents" have been gathering attention. "Glo-cal Talents" is a word coined by joining "global" and "local." It refers to a person who is familiar with the local region and also has the means and ability to reach a global audience and inform them about it.

In this research, we donned the role of YouTuber and created 27 videos, including some promotional ones, related to Chiba prefecture in order to verify the effects. We evaluated YouTube channel analytics and used questionnaire surveys for our analysis. Thus, we were simultaneously able to offer appealing insights about Chiba and convey the importance of "Glo-cal Talents" like YouTubers.

Keywords: YouTube, Glo-cal Talents, Regional Revitalization

YouTubeを利用した千葉県PRとグローカル人材の輩出促進

現代日本学 渡邊 尚紀 (主指導教員 鈴木 雅之)

近年ではYouTuberという新しい人材が、地方において目覚ましい経済効果を生み出す事例がいくつかあがっている。また加えて地方創生促進の新たな人材として、地方内部に精通し外部への発信力を持つグローカル人材という新しい存在が注目されている。そこで、地方創生においてグローカル人材としての可能性を持つYouTuberの可能性を検証するために、YouTubeを用いたコンテンツの開発及び配信を行った。コンテンツのジャンルは教育、地方PR、総合エンタメ系で、計27個のコンテンツを配信することができた。そしてチャンネルアナリティクス、アンケート調査により、その内容、効果、可能性について評価を行った。これらの活動を通じて、オンラインという幅広い層にリーチすることのできる場で、千葉県のPRをまた一つ新たな視点で展開することができた。さらに地方創生におけるYouTuberをはじめとしたグローカル人材の可能性を検証することができた。

キーワード:YouTube、グローカル人材、地方創生

The Challenges Faced by Key Figures in Community-Based Transportation

Contemporary Japanese Studies SEGAWA Kohei (Main adviser SUZUKI Masayuki)

Due to a decrease in the number of passengers, public transportation, which was carried by private enterprises, has been forced to abolish. As a result, there are more and more areas where public transportation is not available. In addition, as the government's financial situation deteriorates, it becomes necessary for residents to maintain public transportation themselves. This study considered the challenges and obstacles from key figures' perspectives in community-based transportation based on literature and hearing surveys. The surveys revealed that consensus-building with transportation companies and the lack of collaborators at the beginning of the project are the main obstacles. The management council gave a sense of security to key figures and was not recognized as an obstacle, as determined by the surveys.

Keywords: local public transportation, key figures

地域参画型公共交通においてキーパーソンが直面する課題に関する研究

現代日本学 瀬川 晃平 (主指導教員 鈴木 雅之)

近年、人口減少による輸送人員の減少等がきっかけとなり、民間事業者によって担われていた公共交通機関が廃止に追い込まれ、公共交通空白地域が拡大している。また行政の財政状況は悪化していることから、住民を主体とした自助による公共交通を維持していく必要性が生じている。本研究では地域参画型公共交通においてキーパーソンの視点による課題や障壁について、文献調査及びヒアリング調査をもとに考察を行った。調査の結果、交通事業者との合意形成や事業初期に協力者が存在しない点が、キーパーソンの障壁となっていることが明らかになった。障壁と考えられた運営協議会は、キーパーソンに対して安心感を与えるなどの効果があり、障壁としては認識されていなかった。

キーワード:地域公共交通、キーパーソン

A Study on The Activation of Shopping Districts by "Share" in Regions

Contemporary Japanese Studies HOSAKA Taiki (Main adviser SUZUKI Masayuki)

Due to societal changes, such as the ageing and decline of the population, an increase in the number of vacant stores in shopping districts has become a national issue. Although the share as a measure against vacant stores is attracting attention, social circumstances differ across cities and regions, thus differences regarding the concept of sharing are also likely. This study aims to examine the case of shared facilities in shopping districts, analyze the process whereby the facilities are established and operated and the problems, and consider measures to implement these shared facilities in regions. This study conducted a literature review and a questionnaire survey, the latter of which was administered in shopping districts in Chiba Prefecture. Through these surveys, we extracted the degree of recognition of and interest in the concept, and the operational issues confronted by shared facilities in cities and regions. The study clarified that regional shopping districts are confronting a lack of human resources and are inactive for shared facilities. We also considered measures to take in shared facilities in regions.

Keywords: shopping districts, shared facilities, regions

地方におけるシェアによる商店街活性化に関する研究

現代日本学 保坂 泰生 (主指導教員 鈴木 雅之)

人口減少や高齢化をはじめとした社会変化により、商店街において、空き店舗の増加が全国的な課題として顕在している。空き店舗対策としてのシェアが注目されているが、都市と地方では社会状況が異なるため、シェアに対する考えには差異があると考えられる。そこで本研究では、都市と地方の商店街におけるシェア施設の事例を研究し、施設立ち上げ・運営の過程、課題について分析し、地方でシェアを普及させる方策を検討することを目的とする。研究方法は、文献調査および千葉県の商店街を対象にしたアンケート調査とした。調査から、都市と地方それぞれのシェア施設の認知度、関心度、運営に対する課題点等を抽出し、地方では人材不足の課題や、シェア施設の必要性に対して消極的であることを明らかにした。また、地方でシェア施設を取り入れる方策を考察した。

キーワード: 商店街、シェア施設、地方

Research on the Feasibility of Setting Up Satellite Offices in Rural Areas: From the Perspective of Social Changes Caused by COVID-19

Contemporary Japanese Studies OSAWA Yukikaze (Main adviser SUZUKI Masayuki)

Recently, there has been a campaign aiming to attract offices to local areas to prevent centralization in Tokyo. Moreover, owing to the increase in telework caused by COVID-19, there is growing interest in remote working. Therefore, this research aims to verify the feasibility of setting up satellite offices (SOs) in rural areas. In this research, we introduced the background and effects of attracting SOs to rural areas as well as the impact of COVID-19 reported in previous research. Then, we conducted a questionnaire survey about SOs with 72 local governments attempting to attract companies. As a result, companies were found to be more interested in SOs in rural areas based on the increase in related inquiries. However, this trend does not lead to greater achievement in setting up SOs, and rural governments have low expectations regarding the possibility of promoting the installation of satellite offices.

Keywords: Satellite offices, COVID-19, Regional Revitalization

地方型サテライトオフィス誘致・開設促進の実現性に関する研究 新型コロナウイルスを契機とした社会変容の観点から

> 現代日本学 大澤 千風 (主指導教員 鈴木 雅之)

近年、東京一極集中の是正を図るため、オフィスを地方部に誘致・開設する取り組みが行われている。また、新型コロナウイルス感染拡大で多くのワーカーがテレワークを経験し、場所にとらわれない働き方への注目が高まっている。そこで、本研究は地方におけるサテライトオフィス(以下SO)開設促進の可能性を検証することを目的とした。先行研究より感染拡大以前におけるSO誘致・開設の経緯と効果、及び新型コロナウイルス感染拡大による働き方の変化を整理したうえで、誘致に取り組む自治体72団体へのアンケート調査を実施した。その結果、問い合わせ数の増加など企業の関心の高まりは確認できたものの、未だ実績には結びついておらず、自治体側もSO開設促進の可能性に対して慎重な見解を示していることが明らかになった。

キーワード: サテライトオフィス、新型コロナウイルス、地方創生

Linguistic Incongruity in Western Movies Dubbed in Japanese

Integrated Sciences KATAOKA Keiji (Main adviser SAKIYAMA Naoki)

This report researches the discomfort felt by the Japanese audience due to the incongruity in dialog in Western movies from their dubbing in Japanese. Dubbed movies are highly popular in Japan. While dubbing Western movies, it is essential to use familiar linguistic expressions for Japanese viewers. However, many of the dubbed expressions make the audience feel uncomfortable. Therefore, revealing the cause of the discomfort is essential to ensure a more enjoyable movie viewing experience for the audience. By categorizing some characteristic dubbed expressions and comparing them with the original dialog, this report analyzes the cause of the sense of incongruity felt by the audience. From this analysis, it is determined that the translator needs to fit the sentences within a short duration, which forces the feeling of wrongness in the dubbed expression. Linguistic incongruity in Western movies dubbed in Japanese arises from a few types of incongruous translations that result from the need to fit the translated expressions within the time frame of the original dialog.

Keywords: Linguistic incongruity, Dubbed movies, Dialog

吹替え版の洋画における日本語表現の違和感

総合科学 片岡 啓二 (主指導教員 崎山 直樹)

本研究の目的は、吹替え版の洋画におけるセリフの違和感はなぜ生じるのかを探求することにある。日本で吹替え映画は一定の需要があり、吹替えの表現は日本人にとって馴染みのあるものであるべきだが、普段耳にしない表現が多く使われている。セリフに生じるこのような違和感の原因を理解することは、視聴者にとって映画をより理解するために重要であり、本研究の意義はここにある。

違和感のあるセリフをカテゴライズし、原作のセリフと比較して、原因を分析している。 一般的な文学の翻訳とは違い吹替え映画の翻訳は、映像に合わせた翻訳が求められる。限 られた時間にセリフを入れるため、訳出に違和感が生じてしまうことが分かった。

キーワード: 違和感、吹替え映画、セリフ

Design of Japanese propaganda posters: From the Manchurian Incident to the end of World War II

Integrated Sciences NAKAZAWA Osamu (Main adviser BIONTINO Juljan)

After the Manchurian Incident, which was triggered by the Liutiaohu Incident in 1931, the Japanese government promoted the production of propaganda posters, which were more concerned with information warfare than in previous times. In the production of these posters, much ingenuity was employed in the written characters and illustrations. This can be considered a turning point of modern design in Japan, and it greatly influenced Japanese design thereafter. I extracted the essential elements of the design of propaganda posters produced in Japan from the time of the Manchurian Incident in 1931 until the end of World War II in 1945 and analyzed these essential elements using quantification theory III. In this manner, I was able to identify the design factors and describe their visual characteristics.

Keywords: propaganda, poster design, World WarII

日本におけるプロパガンダポスターのデザインの関する研究 --1931年満州事変から1945年終戦まで--

総合科学 中沢 紀 (主指導教員 ビオンティーノ ユリアン)

1931年柳条湖事件に端を発した満州事変以降、前時代より情報戦の色を濃くしていた当時の日本においてプロパガンダポスターの制作は重要視された。文字やイラストレーションに多くの工夫が施されたプロパガンダポスター制作は、日本の近代デザイン史において転換点と考えられており、同時代以降の日本のデザイン界に大きな影響を与えた。本研究では1931年満州事変から1945年終戦までに日本で制作されたプロパガンダポスターのデザインの要素を抽出し、数量化理論Ⅲ類による分析を行うことで、デザインの因子を特定し、特徴を具体的に検証した。

キーワード:プロパガンダ、ポスターデザイン、第二次世界大戦

Experiments on noncontact measurement of LF/HF using RGB camera during visual and auditory tasks

Integrated Sciences
MATSUSHITA Yo
(Main adviser TOKUNAGA Rumi)

Near misses are related to the accumulation of fatigue and impatience. Knowing the stress level in advance prevents this. Low frequency (LF) / high frequency (HF) is one of the indicators that represents stress level. However, it is unclear whether the relationship between task load and LF/HF helps estimate the stress level. This study attempted the noncontact measurement of LF/HF from face images using an RGB camera during the dual task by the Stroop task and sound stimulation with different loads. We assumed that the contact LF/HF measurement of the fingertip pulse wave represents correct value. To check the consistency, we compared the LF/HF of the RGB camera with that of the fingertip pulse wave. Since the fluctuation of LF/HF agreed in 75% of all trials, the noncontact measurement of LF/HF by the RGB camera was possible even during tasks. Further examination is necessary to determine the relationship between LF/HF and task load.

Keywords: LF/HF, image analysis, the Stroop task

課題遂行中のLF/HFのRGBカメラを用いた非接触測定の検討

総合科学 松下 陽 (主指導教員 徳永 留美)

人が起こすヒヤリ・ハットには疲労の蓄積や焦りが関わっており、これを防ぐにはストレス状態を事前に知ることが対策の1つとなる。LF/HFはストレスに影響を受ける自律神経の働きを推定できる値である。一方、課題負荷とLF/HFの関係からストレス状態を推定できるかは明らかではない。そこで本研究ではRGBカメラによる顔画像からLF/HFを算出する手法を用い、負荷の異なる課題遂行中の非接触測定を行った。実験にはストループ課題と音刺激による二重課題を用い、得られたLF/HFはより正解値に近い接触測定の指尖脈波のLF/HFと比較した。分析の結果、全試行の75%でLF/HFの増減が一致したことから、課題遂行中でもRGBカメラによるLF/HFの非接触測定は可能であることが示された。課題負荷とLF/HFの関係については更なる検討が必要である。

キーワード: LF/HF、画像解析、ストループ課題

Color Component Changes at the Boundaries of Japanese Color Categories

Integrated Sciences
TANABE Emi
(Main adviser TOKUNAGA Rumi)

A previous study revealed 19 statistically distinct Japanese color categories including "mizu" and "oudo" and 11 Basic Color Terms (BCTs). In the present study, we investigated which color components change most when color terms change at the "mizu" and "oudo" categorical boundaries. In Experiment 1, eight Japanese subjects provided monolexemic color terms and 11 BCTs for 330 Munsell color chips. In Experiment 2, the same subjects carried out Elementary Color Naming (ECN) for 80 Munsell color chips, selected from the results of Experiment 1, in the "mizu" and "oudo" areas. In the ECN, subjects were asked to assess the amounts of chroma, blackwhite, red-green (RG), and yellow-blue (YB) in percentage. We evaluated the ratio of color component change obtained by the ECN to the number of color chips in which color terms changed at the color category boundary. Our analysis revealed that the YB component changed most at the "mizu" categorical boundary and the RG component changed most at the "oudo" categorical boundary.

Keywords: Japanese color terms, Color categories, Elementary color naming

色カテゴリー境界の色特性についての研究

総合科学 田邊 瑛海 (主指導教員 徳永 留美)

日本語の色名には11個の基本色名に加えて水色と黄土色が多く使用されることが先行研究から知られている。そこで本研究は水色と黄土色の色カテゴリー境界の色の構成要素の変化に着目し、色名の変化と色の構成要素との関連性について検討した。

実験は2つ実施し、実験1では330枚のマンセル色票に対して11個の基本色名での応答と自由な色名での応答によるカテゴリカルカラーネーミングを実施した。実験2では実験1の結果をもとに水色と黄土色の領域の80枚の色票にエレメンタリーカラーネーミング(ECN)を実施した。結果から、色カテゴリー境界の色票に対するECNで得られた色み、黒み白み、赤緑、黄青の変化率を比較すると、水色領域では黄青の変化率が、黄土領域では赤緑の変化率が最も高いことが示された。

キーワード:日本語の色名、色カテゴリー、エレメンタリーカラーネーミング

The Vegan Movement in Japan: Exploring a Hybrid Discourse

Integrated Sciences KOBAYASHI Junya (Main adviser GAITANIDIS Ioannis)

In recent years, the practice of veganism/vegetarianism has become widespread in Japan as a social movement opposing the sacrifice of animal life and drawing attention to global environmental issues. This dissertation examines what "vegan" means for vegan practitioners and activists and how it is conceptualized within the vegan movement. Through an anthropological lens, I analyzed textual data from social networking sites, mainly Twitter, books, and the blogs of five practitioners as well as video data from YouTube and other sources. The results show that the definition of veganism varies widely among its practitioners. Furthermore, when vegan practitioners participated in other social movements, such as animal rescue, environmentalism, and feminism, their principles differed from those of other groups because of their status as vegan practitioners. I, therefore, argue that several social movements can interact within the same individual and dynamically transform the definition and even the purpose of each social activity for that individual.

Keywords: social movements, vegan, anthropology

日本のビーガン/ベジタリアン言説―個人の実践と社会運動の二つの側面―

総合科学 小林 洵也 (主指導教員 ガイタニディス ヤニス)

近年、動物の生命利用や地球環境問題などに呼応した社会運動としてのビーガン/ベジタリアンの実践が日本でも広まっている。そこで本稿では、活動家でもある実践者がビーガンという言葉をどのように捉え、それが社会運動としての様態とどのように関係しているかについて明らかにする。主に5名の実践者のTwitterを中心としたSNSや書籍、ブログの文字資料と、Youtubeなどの動画資料を、人類学的視点から分析した。その結果、ビーガンの定義自体が実践者間で多種多様であることがわかった。さらにビーガン実践者が動物保護や環境保護、フェミニズムのような他の社会運動に参与する際、彼らがビーガン実践者であるために、その社会運動での目的が他の当事者とは異なることがわかった。このことから実践者個人の中で、社会運動は他の社会運動と相互に作用し、個人にとっての社会運動の定義や目的さえも動的に変容することが明らかになった。

キーワード:社会運動、ビーガン/ヴィーガン、人類学

Who is the robot "Doraemon"? - An analysis using the "kyara / kyarakutā" theory

Integrated Sciences
SASAKI Kaito
(Main adviser GAITANIDIS Ioannis)

"Doraemon" has celebrated its 50th anniversary and continues to gain popularity through its animated films. In this paper, I argue that the reason for this popularity lies in the "ambiguity" of the character Doraemon, who is a robot, but not "robot-like." To that end, first, I locate "Doraemon" in the long history of robot manga developed by Akinori Kubo in his Anthropology of the Robot (2015). Then, through a manga analysis method using the "kyara / kyarakutā "theory, I consider the multifaceted nature of the robot character Doraemon. My analysis reveals that the origin of the "ambiguity" of Doraemon stems from its robot-kyara being constantly about to become a kyarakutā without ever fully turning into one. As a result, "Doraemon" has succeeded in sustaining its popularity despite the changes that robot-characters underwent in the history of manga of the last fifty years.

Keywords: robot-kyarakutā, Doraemon, "kyara / kyarakutā "theory

ロボットキャラクター「ドラえもん」の構造 — 「キャラ/キャラクター」論をとおして

> 総合科学 佐々木 快人 (主指導教員 ガイタニディス ヤニス)

『ドラえもん』は50周年を迎え、現在も人気を獲得し続けている。その人気の理由は、本稿では、「ロボットらしく、ロボットらしくない」ドラえもんというキャラクターの「あいまいさ」にあると議論する。そのために、まず、『鉄腕アトム』からのロボットマンガ史を記述した久保明教(2015)『ロボットの人類学』の議論を参考にした上で、『ドラえもん』をそのロボットマンガ史の中に位置付ける。そして、「キャラ/キャラクター」論を用いたマンガ分析方法を通してドラえもんというロボットキャラクターの多面性を考える。その結果、ロボットという事実による「キャラ」性を基盤とした上で、どこまでも「キャラクター」に接近する存在であることが「あいまいさ」の由来であるとわかった。そしてロボットマンガ史において『ドラえもん』の魅力は、それ以前・以降のロボットとマンガの親和性を利用したうえで独自の構造を構築し、それを保ってきたことである。

キーワード:ロボットキャラクター、ドラえもん、「キャラ/キャラクター」論

Chiba urban ecosystems: Investigating starling feeding habits using DNA barcoding method

Integrated Sciences YOSHIMOTO Kanako (Main adviser UEHARA Koichi)

Unlike natural areas, cities form urban ecosystems with a mixture of wildlife, cultivated plants, and non-native organisms. This study targets starlings, also known as urban birds. By comparing their diet with that of urban swallows, we will characterize the diet of starlings and identify the components of organisms within the urban ecosystem around Chiba. Starling and swallow droppings will be collected. Then, DNA will be extracted to reveal their feeding habits via DNA barcoding using a next-generation sequencer. Urban ecosystems will be characterized by comparing predators such as starlings and swallows feeding on insects and plants, respectively, and comparing interactions between species.

Keywords: DNA barcoding method, biodiversity, Urban ecosystem

DNAバーコーディング法を用いた千葉周辺のムクドリの食性による 都市生態系の解明

総合科学 吉本 賀永子 (主指導教員 上原 浩一)

都市は自然地域と異なり、野生生物のほか、栽培植物、外来生物なども混在する独特の生態系、すなわち都市生態系を形成する。本研究は都市鳥として知られるムクドリを対象とする。同じく都市に生きるツバメと比較することで、ムクドリの食性の特徴を明らかにするとともに、千葉周辺の都市生態系内の生物の構成要素を明らかにする。ムクドリ、ツバメの糞を採集し、DNAを抽出、次世代シーケンサーを用いたDNAバーコーディング法により、それらの食性を明らかにする。捕食者であるムクドリやツバメが、それぞれどのような昆虫類や植物類を食べているか、生物種間相互作用を比較することで都市生態系の特徴を明らかにする。

キーワード: DNAバーコーディング法、生物多様性、都市生態系

Genetic analysis of biological interactions in urban ecosystems

Integrated Sciences NISHIHARA Yuka (Main adviser UEHARA Koichi)

This study seeks to clarify the actual conditions of unclear urban ecosystems and formulate urban greening plans that take biodiversity into account.

The principal samples are swallows living in the city center and Isumi City, Chiba Prefecture, collected in June and July 2020.

A DNA barcoding database was created from DNA barcoding analysis of swallow feces using a next-generation DNA sequencer.

By investigating more accurately which animals and plants have relationships with swallows in urban areas and in Satoyama at the genetic level and comparing them with previous studies of swallows' eating habits, the differences between the natural and urban ecosystem may be clarified.

Keywords: Urban ecosystem, Biological interaction, DNA barcoding analysis

都市生態系における生物間相互作用の遺伝的解析

総合科学 西原 悠佳 (主指導教員 上原 浩一)

都市は大量の人間と活発な経済活動の中に、少数生息する野生生物や、栽培植物、外来種も混在した独特の生態系をもっているが、その実態はよくわかっていない。

本研究は都心部と里山地域である千葉県いすみ市のツバメを対象とし、今年度の6・7月に調査をおこなった。次世代型DNAシーケンサーを用いたツバメの糞のDNAバーコーディング解析から、ツバメが食べる昆虫などのDNAバーコーディングデータベースを作成した。都市部、里山に生息するツバメがそれぞれ遺伝子レベルでどの動植物と関係性があるのか(生物種間相互作用)をより正確に調べ、これまでのツバメの食性に関する先行研究と比較することで、自然生態系との違いを考察した。

キーワード:都市生態系、生物間相互作用、DNAバーコーディング解析

Impact of exercise and sports activities for from school age to adolescence on the sense of exercise competence and frequency in college students

> Integrated Sciences SASANO Kenji (Main adviser KOIZUMI Keisuke)

It is important to increase the sense of exercise competence when graduating from college to form exercise habits throughout life. In this study, we used a survey of exercise competence from elementary to high school and the status of exercise implementation, also investigated how they affect the sense of exercise competence and implementation status in college students. Consequently, high school students had the highest correlation with exercise competence in college students, but no correlation with past exercise competence in the frequency of exercise in college students. However, findings showed that past experiences of participation in sports clubs were related to the sense of exercise competence and frequency of exercise, and the characteristics of club activities in junior high school and high school were also significantly related to both. It seems speculated that the relationship with exercise after entering junior high school may be important to form exercise habits in college.

Keywords: exercise competence, exercise frequency, exercise habits

学童期から思春期前後の運動・スポーツ活動への取り組みが大学生における 運動有能感および運動実施頻度に与える影響

> 総合科学 佐々野 健史 (主指導教員 小泉 佳右)

生涯を通じた運動習慣の形成には大学生期までに運動有能感を高めることが重要であるとされている。本研究では、小学生期から高校生期までの運動有能感調査と運動実施状況に関するアンケートを用い、それらが大学生期の運動有能感や運動実施状況にどのような影響を与えているかを調査した。大学生期の運動有能感と最も相関性が高かったのは高校生期であったが、大学生期の運動実施頻度については、過去の運動有能感との相関性はみられなかった。一方で、過去における運動やスポーツを行うクラブ参加経験は、運動有能感、運動実施頻度と共に関係性を認め、中学生期、高校生期におけるクラブ活動特性についても両者と有意な関係性がみられた。大学時代における運動習慣の形成には、中学生期以降における運動との関わり方が重要である可能性が推察された。

キーワード:運動有能感、運動実施頻度、運動習慣

Development of the prediction program of polarization colors as tools for cross-curricular education

Integrated Sciences SAKAMOTO Mai (Main adviser MINO Hirofumi)

Various colors can be seen when the cellophane tapes are placed between the polarizers. This color is called the polarization color.

In this research, a prediction program for polarization colors was developed and assessed quantitatively. This program predicts that polarization spectra and colors appear when cellophane tape is placed between polarizers under various conditions. The simulated spectral distributions and color differences were analyzed and compared with the actual measurement data to evaluate the program. The result is that the spectra and colors calculated in the program almost correspond with the experimental data. This suggests that the system can forecast the actual polarization colors correctly.

The program is not only for science and mathematics courses but also for art education, such as art appreciation and creation. This study proposes the use of a simulation system as a support tool for cross-curricular education through art, which makes students more interested in optical science and the boundary region between art and science.

Keywords: polarization color, polarizer, cross-curricular education

教科横断的教育の教材としての偏光色予測プログラムの開発

総合科学 坂本 舞衣 (主指導教員 三野 弘文)

2枚の偏光板の間にセロハンテープを挟むと透過光が色づく現象は偏光色と呼ばれる。 本研究では、様々な条件で偏光板にセロハンテープを挟んだ際の透過光のスペクトルと 見た目の色を予測するプログラムを作成し、実測データとの比較を通して、偏光色の再現 度をスペクトルと色差から定量的に評価した。その結果、作成した偏光色予測プログラム は実際に現れる偏光色を十分に再現できることがわかった。

この偏光シミュレーションは理数科目だけでなく、偏光アート等のアート作品の鑑賞や 創作などの美術教育おいての教材となり得る。本研究では、学習者がより光科学、また、 アートと科学の境界領域に興味を持つようなアートを介した教科横断的教育の教材として の本プログラムの活用について提案する。

キーワード: 偏光色、偏光板、教科横断的教育

The "Passive Safety" concept for Nuclear Power Plants

Integrated Sciences
YAMADA Hinata
(Main adviser KAMISATO Tatsuhiro)

The "Passive Safety" concept for nuclear power plants was advocated in 1980 as a new reactor control method that primarily adopts passive means like gravity for its safety functions. The public's trust in nuclear power had been shattered by the Three Mile Island accident, and the adoption of this concept by nuclear power plants was expected to regain it. However, presently, only a few commercial reactors employ passive safety design. In this study, we analyze this concept by focusing on the process of commercializing passive safety reactors. Specifically, we investigate discussions pertaining to the development process from papers and reports on two passive safety reactors that differ in their practical application. Of particular interest is the safety and economy of the plants. Through this study, we found that this concept has the property of being able to improve economic efficiency, even though it was designed for safety. We also found that adopting the "Passive Safety" concept is more significant in terms of cost reduction than in terms of improving the safety of nuclear power plants.

Keywords: Nuclear Power Plants, Passive Safety

原子炉における「受動的安全」概念の検討

総合科学 山田 陽太 (主指導教員 神里 達博)

原子炉における「受動的安全」概念は、1979年のスリーマイル島原発事故により原子力発電の安全上の懸念が強く認識されたことを契機として提唱された設計概念である。人の操作などの外部からの介入に依存せず、重力等の物理法則の利用により炉を制御することで、新たな安全を実現するとされた。しかし、現在当概念を採用した商用炉は少なく、実績は乏しい。これを受け本論文は受動的安全炉の実用化に着目し、概念の内実を検討する。具体的には、実用化の可否という違いがある2つの受動的安全炉を取り上げ、開発過程での議論を論文や報告書より整理する。特に注目するのは炉の安全性と経済性である。この作業により、当概念は安全のための設計でありながら、経済性を向上し得るという特性を持つということがわかった。受動的安全概念の採用は、安全性向上というより、コスト削減において有意であったのである。

キーワード:原子力発電所、受動的安全

The short history of COVID-19 in Japanese society: trust and stigma

Integrated Sciences SATOU Koumi (Main adviser KAMISATO Tatsuhiro)

The COVID-19 pandemic, which began at the end of 2019, has forced people to address the situation in the process of accumulating scientific knowledge. Further, it has engendered reactions such as controversy over testing and slander against infected people. This study describes how COVID-19 caused such chaos in Japanese society from January to June 2020. First, this paper chronologically organized events which occurred during those six months, focusing on updating scientific knowledge, the Japanese government's response, and the agenda's transition. Next, individual cases were examined and interactions between science, policy, and media were considered from the perspective of trust and stigma. Finally, through this process, we can see that Japanese society is attempting to reassure itself by forcibly visualizing and objectifying anxieties and hostility in the face of intangible threats.

Keywords: COVID-19, Trust, Stigma

日本社会における新型コロナウイルス感染症小史―信頼とスティグマ―

総合科学 佐藤 こうみ (主指導教員 神里 達博)

2019年末に始まった新型コロナウイルス感染症禍において、人々は科学知の蓄積途上での対処を迫られ、検査をめぐる議論の紛糾や感染者への中傷といった反応を示した。本稿では、2020年1月から6月までの期間を対象とし、新型コロナウイルス感染症がどのようにして日本社会の混乱を引き起こしたかを記述する。はじめに、科学知の更新・日本政府の対応・アジェンダの変遷を軸として、半年間の出来事を時系列に沿って整理した。次に、信頼とスティグマの視点で個々の事例を取り上げ、科学・政策・メディアの相互作用を考察した。最後に、このプロセスを通して、実体のない脅威にさらされるなか、不安や敵意を無理に可視化・対象化することで、安心しようとする日本社会の姿を見ることができた。

キーワード:新型コロナウイルス感染症、信頼、スティグマ

Perceptions of "Good Education" by Region, Educational Background, and Family Differences

Contemporary Japanese Studies AKITAYA Ran (Main adviser IGARASHI Hiroki)

This study examines what is perceived as "good education" in the field of family education. In previous studies, the importance of family education has been emphasized since the late 1990s. However, research on what is considered "good education" mainly targets the realm of public education. Since "good education" for families is underinvestigated, I conducted 12 semi-structured interviews with mothers in Tokyo and Hokkaido, who have small children (up to nine years old). My findings revealed differences in what is considered as "good education" and educational practices, based on their educational backgrounds, regions (metropolitan area vs. countryside), and different aspirations toward learning.

Keywords: Educational Inequality, Family Education, Good Education

良い教育とは何か―地域・階層・家庭間の比較から―

現代日本学 秋田谷 蘭 (主指導教員 五十嵐 洋己)

本研究では家庭教育における「良い教育」とは何かについて論じる。先行研究によると日本社会では、1990年代後半以降「家庭教育」の重要性が声高に唱えられるようになってきた。しかし「良い教育」というものの分析は「公教育」という範囲内で行われており、家庭において「良い教育」と考えられているものや、それに伴う行動や考えには触れられているものは少ない。そこで本研究では、北海道と東京の小学校低学年までの子どもを持つ母親12人に半構造化インタビューを実施した。その結果、家庭内で「良い教育」と考えられているものや、それに伴う活動には地域差/学歴差のほかに、母親の学びに対する姿勢が関係しているということがわかった。

キーワード:教育格差、家庭教育、良い教育

A study on the social significance of bike-sharing systems

Contemporary Japanese Studies NISHIKAWA Yutaro (Main adviser SUZUKI Masayuki)

In recent years, bike-sharing systems that are useful for moving short distances have begun to spread. The number of cities introducing them is increasing. However, the role of each system is not clear because there are many kinds of cases.

Therefore, I aimed to consider their social significance by analyzing the variety of roles these systems play in domestic examples, and the companies involved by dividing them according to different characteristics; I also undertook a questionnaire survey of university students as potential users.

Bicycle-sharing systems play complementary and alternative roles to the traffic system in any situation because of their versatility in adapting to local characteristics.

Thus, I found sustainability and social contributions, including beneficial environmental effects.

It is important to promote both broader user acquisitions such as potential needs and ensuring high convenience, which is a necessary condition. Expanding strategically through collaboration between different industries is also required to continue these businesses.

Keywords: Public transportation, Bike-sharing system, Sustainability

シェアサイクルの社会的意義に関する研究

現代日本学 西川 裕太郎 (主指導教員 鈴木 雅之)

シェアサイクルは、近距離向けの新しい公共交通手段として拡大しつつあり、導入事例も増加しているが、その形態は多岐にわたるため役割が一定ではない。そこで、シェアサイクルの社会的意義を考慮することを目的に、国内の地域事例や事業者の多様な役割を特徴ごとに分析するとともに、潜在的ターゲットである大学生へのアンケート調査を実施した。分析の結果、各地域特性に適応する高い汎用性があるためどのような都市条件でも交通手段の補完的・代替的役割を果たしやすく、独自の持続可能性と社会貢献性の存在が見られた。一方で、事業を継続させるには、まだ十分に残る潜在ニーズを持つ幅広い利用者獲得とその必要条件となる高い利便性確保の両面の促進、また他公共交通との連携強化が求められると考えられた。

キーワード:公共交通、シェアサイクル、持続可能性