「カンタ・モルゲン」

于暁飛

はじめに

このイマカン「カンタ・モルゲン」は、ホジェン族の尤金良氏がホジェン語で語ったものをテキスト化したものである。早くにテキスト化にとりかかり、不明な点を尤金良氏に再確認し始めていた。しかし、別のイマカン「シタ・モルゲン」を採録してからは、そのテキスト化におわれ、「カンタ・モルゲン」の再確認が進んでいなかった。尤金良氏は、2003年に逝去され、このイマカンの確認ができなくなった。今回のテキストは、尤金良氏の従兄妹の尤翠玉氏に協力をお願いして確認し、完成したものである。

1. 謡手と採録時期

「カンタ・モルゲン」の採録は、1999年の年末から 2000年の年始約 10 日間、ハルビンの尤金良氏の自宅で行なった。

尤金良氏は、ホジェン族男性(2000年初 68 才)で、「シタ・モルゲン」の謡手でもある。 現存する最後のイマカン謡手であった。黒龍江省放送局が「最後のイマカン歌手」という番組 を企画し、収録を予定だったが、尤氏は2003年5月20日72歳癌で急逝した。

2. 確認時期と確認者

2004年の夏と、2005年新年の2回に分けて、街津口の尤翠玉氏の自宅で確認作業を行った。 尤翠玉氏は1927年(兎年)旧暦8月10日に生まれ、2004年当時77歳、現在ホジェン語を話 せる第一人者である。彼女の父親は尤金良氏の父親と兄弟で、尤志賢氏の妻は双子の姉妹の姉 である。尤翠玉氏の話では、結婚して夫の母と一緒に暮したが、夫の母は漢語ができずホジェ ン語を使うしかなく、そのため完全なホジエン語を覚えた。同時に夫の母からホジェン族の生 活、習慣などを習い、獲物の皮、魚の皮で服を作り、山菜の採集、魚肉獣肉の調理と保存等生 活の技術を習得した。今でも魚の皮で服を作る。

尤翠玉氏は、尤金良氏の録音を聞いて、「子どもの時、よく河の北に柴を刈りにいった。夜、お爺さん達は一緒になって、イマカンを謡っていた。謡い方は尤金良氏のように、謡ったり語ったりしていた。内容は狩猟、漁と英雄の話だった」と語ってくれた。

「カンタ・モルゲン」の前半の確認作業は、2004年9月2日から6日にかけて、後半の確認作業は2005年1月3日から7日にかけて行った。尤翠玉氏は77歳で風邪をこじらせ肺炎にかかり点滴治療中であったが、作業に協力してくれた。尤金良氏の録音を聞きすぐに中国語で意味を言ってくれた。尤金良氏の発音の間違いを指摘したり、意味の通じない所を訂正した。今回イマカン「カンタ・モルゲン」のテキスト化が行えたのは、尤翠玉氏のお陰である。ここに感謝の意を表したい。

3.「カンタ・モルゲン」の伝承について

イマカン「カンタ・モルゲン」は、「同江市ホジェン族尤金良氏が、小さい時伯父のイマカン 歌手尤貴連氏が語り歌ったものを、その印象と記憶を元に 1995 年夏に、記憶を整理して漢語で 書いた」と漢語版「坎特莫日根」に附記している。今回は、この漢語版の「坎特莫日根 (カンタ・モルゲン)」を元にホジェン語で語り謡ったものを、ホジェン語のままテキスト化したものである。漢語の表現とホジェン語の表現を比較してみると、説明的平易なホジェン語の表現になっているところが見られる。

1930年代に凌純声氏が採集した「葛門主格格(ガメンジュ娘)」と、尤金良氏の「坎特莫日根 (カンタ・モルゲン)」と比較してみると、内容は殆ど同じである。主人公3人の名が下表のように相違しているだけである。

坎特莫日根	葛門主格格	注		
坎特 Kante	阿麻奇坎 Amacikan	主人公		
索拉克 Solaki	葛門主 Gemenju	狐仙、主人公の妻		
安特 Ante	多尔坎 Dorkan	主人公の親戚(兄)		

他の登場人物 28 名の名は同じである。

「葛門主格格 (ガメンジュ娘)」には、謡はなく、「坎特莫日根 (カンタ・モルゲン)」には謡がある。凌純声氏は、「採集は内容を主として、謡は採録しなかった」と記している。

これから、尤金良氏の「坎特莫日根」の成立を考えてみると、

- ① 尤金良氏は小さいころ尤貴連氏のイマカンを聞いた、
- ② 恐らく主人公の名前はカンタ、ソラカであった。
- ③ しかし、話の詳細は、覚えていない。印象だけ記憶にある。もし、主人公以外の登場人物 28名の一部の名前が別に記録してあったら、きっと名前が異なっていただろう。
- ④ 凌純声氏の「葛門主格格」には、謡は記録されていない。尤金良氏はこの物語に、謡の部分をつけて脚色し、イマカンを復元したと思われる。
- ⑤ 今回、漢語版の「坎特莫日根」を元に、実際にホジェン語でイマカンを演じた。 凌純声氏も 1930 年代に採集した 19 編の物語 (イマカンとは呼んでいない) の内、1 編「一 新薩満 (イーシン・シャーマン)」は、満州語で書かれたものを見ながら語られたものであ ると記している。

尤金良氏は既に逝去されたので、確かめる術はいまない。

4. テキストの表記法

テキストの表記で使用した文字は、下記の母音と子音である。子音の発音方法は下表に示す。

母音:a i u e o

子音:bpmfdtnlgkxrngscyw

		両唇音	歯茎音	歯茎音	後部歯茎	そり舌音	軟口蓋音
					音		
破裂音	無気	Ъ	d	s	j	j	g
破擦音	有気	р	t		С	С	k
鼻音	Ť	m	n				ng
摩擦	音	f		S	s sy	sy	X
流音	<u> </u>		1			r	

- 5. テキストの形式と注釈について
- ① テキストの形式

ホジェン語の表記は、筆者が提案した表記法を用いて書いた。

第一行目には、ホジェン語の文章を書き、

第二行目には、日本語の訳をつけた。

第三行目には、尤金良氏が、「伊玛玛 (上巻)」に発表した漢語を併記した。 (必ずしも、ホジェン語の中国語訳にはなっていない)

②脚注

訂正箇所と注釈箇所は、本文のホジェン語を四角で囲い番号をつけ、ページ下に注釈を入れた。 脚注に現れる A は謡手尤金良氏であり、B は今回テキストを確認してくれた尤翠玉氏である。

Imakan"Kante Mergen" イマカン「カンタ モルゲン」

第1章

alang (1)

nanio·ni enduli·ni ba·du·ni Laksu ba·du·ni Kilin yoxon ホジエン人の 神(話) の時代に 同江 の場所を 吉林 省が

xoton·du·ni guansie·le¹。 Songgari mangme, Saxalin mangme, 街を 治めていた。 松花江 黒竜江

Usuli mangme yilan mangme embadu bi xeni ba du ウスリー 江 三つの江が 合流している 場所では

Saxalin mangme·ni dengkin·ni Songgari mangme·ni kucuken² embadu 黒竜江 (の水) は 清い 松花江 (の水) は 濁っていて、一つに

bi-rsyen temken³ mangme tokon-dule-ni ene-re yicici-kisi 混ざらない。船が 江の 中心へ 行って 見ると

eme dulian sakerki eme dulian sorgian 半分は 黒く 半分は 黄色く

eme dulian dengki eme dulian xurke⁵ 半分は 清い 半分は 濁っている。

Saxalin mangme-ni muke eme-kini eu-siki ane-re 黒竜 江の 水が 来ると こちらへ 押し

Songgali mangme·ni eme·kini tau·siki ane·re, 松花 江 (水)が増え あちらへ 押す。

ukia muke-we eme-de eme bale da-rsyen. いくら 水が 増えても 一つに ならない。

ilan mangme ejile-ni Laksu eme bale mangme da-kini 三つ 江の 下流 同江で 一緒の 江に なり

jule erge-le-ni culake bi-ren Gaijin culake-ni. 南に 河が あり ガイジン 河 と呼ぶ。

¹ guansie-le 「管治」+le 動詞化

² 渾 (漢語)

³ 船は、temeteken

^{4 (}ナーナイ語)と同じ

⁵ xurku 跳ぶ、xucukun の誤りか?

ei culake jap-kere-duni nanio-ni xoton bi-ren gerbi-ni Gaigin。 この 河 辺 ホジエン人の 村が ある。 その名は ガイジン。

ei yoxon-[du] eme morgen bi-ren。 gerbi-ni Kante この 村に 一人 モルゲンが いる。 名は カンタ (という)。

Kante isikuli du yi eni ni ami ni saktul bude xeni ya de nioni da anci。 カンタは 小さい時、 母 父 皆 死んだ。 何も 人も いない。

em sunja jalen-dui bi-si aki-ni bi-re aki-ni gerbi-ni Ante。 edu 五 親族で ある 兄が いる。 兄の 名前は アンタ。ここに

mura bayin·ni baldi·ini tuinemi jog·dule xerbe·le ei xite·we uji·ini 非常に 豊かなで 生活する。 それゆえ 家の中に 引き取って この子を 養った。

ei xite juan-sunja da xan juan-sunja se da xan-duni begedele ni unu-le この子 十 五 なると、十 五 才 なったときに 脚が 痛い。

Ante ei yoxon·dule eme Fakasi samen bi·ren ta·we gete·le アンタは この 村 中に 一人の ファカス・シャーマン いて 彼を 招き

unku·ni takure·kune tuinemi tule·le dere·we nede·xeni 病を 治させた。 このように、外で 卓を 置いて

dili-dui komaka enduli awu-ni juan-sunja cake titi-rgi-ini 頭の上に 鹿 神仙 帽子 十 五に 枝分れしている かぶる。

tuinele enduli samen tergele yeti titile kini 神仙 シャーマンの 衣服を も 着て

tori eme bulku samen bulku loko kin tuinele xuli-mi deriu-xen 銅鏡 一つの鏡 シャーマン 神鏡を 首に下げる。そして 歩いて はじめた。

emedan xuli-ki yilan madam dilgan-ini c 一回 歩くと(条件) 三 回 響かせる。

xelanxelanハーランハランハラン (鈴の音)

eme nale-ji mo-we jafu-le eme nale-ji samen gu-ni eme dan 一つの手で 木の棒を つかんで 一つの手は シャーマン 鼓を

eme dan langtele ini tuileni samen dere ni kere duni miakure xele 繰り返し 打つ。 このように シャーマン 神卓の へりに 膝をつき

⁶ jagale-le

samen samen gele-i tuinemi samen-ni amile-du eme-xen シャーマン、シャーマンを 請う。 それで シャーマン神 その後に 来る。

tuinemi samen pisile-mi xurkur-mi deriu-xen jargi-ni そこで シャーマンは 踊り 跳び はじめた。 謡う。

謡(1)

xelilaxelilaxeleixelilalaxeleiハリラハリラハレイハリララハレイ

Kante·yi xite unku·ni anci カンタ この子 病 ない。

eyi niani baldi-xen-duni samen-dule eme-xeni この 彼は 生まれたとき シャーマンの力を持って 来た。

xelei xelei

eiyini niani-yini sagidi da·xani 今日 彼 大きくなった。

samen·ni seun·ni ele eme·rgi シャーマン 神霊 ここに 来た。

nianei・meni samen・me gaji・rgi・kune・le 彼に(させる)シャーマン達 つれてこさせた。

xelei xelelei xelelei

xonjisamen·metati·kune·roすぐシャーマン達を学ばせた。

samen·me uluxi·kini niani unku·ni ayi·ji ayide·le シャーマンを 出来ると 彼の 病 よく 治る。

xelalala xelelala xele xela

unku ni ayi ji agdene le ayide rgi le 病は よく 喜ぶ 回復した。

謡終

alang (2)

Ante ei gisun-me doldi-mi odi-le agdene-mi deriu-xen アンタは この 話を 聴いて 喜んだ 。

eyi dere kere duni saman gulun miakure mi deriu xen この 神卓の前で シャーマンに 跪き 始めた。

tuinemi Kante neu yi ayi ji ayidele kune ro このように カンタ 弟を よく 治させたまえと

eyi samen xesu·ini yilan yini saktul ayidele-kune·ki この シャーマンに 祈る。 三日内に すべて 好くなる させたまえ。

niani-meni Kante naiani-meni Fakasi samen-me ayi-ji 彼は カンタに 彼に フカシ シャーマンを よく

tati-kune tuilemei niani-meni saman-me tati-kune-le uyin 学ばせる。 彼に シャーマンを 学ばる。 九日

uyin biaduuyin dulenikomakayinin nituinelegelensamen me九月九日に鹿祭の日にその時各シャーマン達を

tati kune re eyi Fakesi samen me ayiji ne lo 学ばせた。 この 有能な シャーマンを 好く 学べ。

謡(2)

ilan yinin dulune-xen Katan unku-ni ayidele-ki 三 日 過ぎると カンタの 病は よくなった。

Ante yice-kini eskuli enduli mangge アンタは みた すごい 神の 力を。

謡終

tuinele saman·ni jake·weni komaka au·meni enduli tergele·ni そして シャーマンの 神具、 鹿 帽子、 神 衣、

toli-ini⁷ endule saman burku-ni mo-ni tergele juan inin-keci 鏡 神、シャーマンの 鏡、 木の棒 神衣 十日 ばかり

jule-ni saktul ayiji saktul ne-ro⁸ tuilemi Fakesi samen e-duli 内に 皆 よく 準備した。 そして フカシ シャーマンに ここに

eme-le sini-we aji tati-kune-i 来てもらい あなたに 好く 学ばせよう。

⁷ burku-ini 鏡、toli 銅の鏡、Bが修正

⁸ ne·ro は「する」「置く」。準備するは、ayiji bu·rgi·si または tako·rgi·meteyi. B が指摘。

tuileimi Fakasi samen ti dere kere duni duin erge rgi ni furku mi そして ファカシ シャーマンは その 机の側に 4 つの角を 跳びながら廻り

ei senkeli-we tayo-xoni tuinele eyi tergele titi-rgi-kini ダズ香草に 火をつけた。そして この 神の衣を 着た。

Kante niani-meni ya jake-we bu xei Faske samen niani-meni カンタに 種々の神具を 渡した。ファスカ シャーマンは

aji saktul tako-rgi-ini tuinele eyi saman eyi gu-ni ti-weni よく 全部 準備した。 そして この シャーマンは この鼓を それを

Kante tantele·mi deriu·xen tantele·mi tantele·mi tadu miakure·re カンタは 打ち はじめた。 打ちながら 打ちながら そこに 膝まずき、

tadu xesu-re urken-we enduli xesu-re そこで 祈る 山の 神に 言う。

謡(3)

xelilala xelilala xelilala xelala xelei xela xelei

saman enduli xonji eme-rgi-ro シャーマン 神 すぐ 来てください。

seun-si mindu beyi-le eme-ro 貴方の神霊 我に 身 来て下さい。

samen-me xonji mini beyi-leyi eme-ro シャーマン神力 すぐ 我の 身に 来て下さい。

xelei xeli xeli xeli xelei

mini·wo niani·meni saktul sagdi saman 我に 彼を 皆 偉大な シャーマンに

dao·kune·ro gerbi·ki da·kune·ro させたまえ。 有名に させたまえ。

amiski buti-gulun saktul unku-ni ayi-ji taku-uyi 以降 我らたち 皆 病 よく 治った。

xelila xelala xelei xelei xelei xelei

tuilemi gulun saman enduli saktul eme rgi そこで 個々の シャーマン 神 皆 来た。

tui enduli eme-re saktul gaji-rgi-re

神が 来て 皆 持ってこい。

aa xelila xalila

enduli gaji·rgi·ro 神が 持ってこい。

謡終

alang (3)

maci·li bi·kile Faksi samen yili·rgi tuinele ei dere sulia 少し すると フカシ・シャーマンは 立ち上がり そして 卓の 西側を

furku·mi deriu·xen emergeji furku·mi emergeji xesuci·le 跳び舞た。 一方では 跳びながら 一方では 祈った。

yoxon gulun·ni sagdi xaxa asen saktul eme·le isikuli yicikici ene·len 村の 人 老人 男 女 皆 きて 子供も 見にくる。

tuinemi esi Faske saman eme dulian yinin furku ini そして ファスカ シャーマンは 半日(二三日) 跳び舞う。

Kantetuilemieyidereenduligelen-gulun·dumiakure·mibi·renカンタはそしてこの神卓の神仙たちに跪いいる。

seun·ni xe eme·rsyen tuinemi gulun nio xesuci·iti 神が こない. そして みんな 言う。

ei xite ai samen nio katan de anci unakami ekeci guidami 「この子は 良いシャーマン 有能で ない。 どうして こんなに長く

soun·ni eme·rœn yame faksi 神が こない。 どれだけ 有能か (全然有能でない)。」

tuilemi maci bi ren dule soyin ni eme xen そして 少し 経ったとき 旋風(soyin)が 来た。

teineile eyi urke men jule erge eme edin eme xen. edin eme le そして その 門の 南から 一陣の 風が 来た。 風が きた。

tule-sike kere-duni edin odi da-xan 外 辺 付近に 風が 止まった。

Kantetuiedin dufuligi mite rgi niyili kiniカンタはその風に吹かれて起き立ち上がると

eyi Faske samen ami·le goro·duleni furku·mi deriu·xen その ファスカ シャーマンの 後ろの 遠くで 跳び跳ねた。

esi Kante seun eme-xen eskuli gerbiluki saman da-xani 今 カンタに 神が 来た。 大変 有名な シャーマンに なった。

tuinele aki-ni Ante eskule agdenele-mi deriu-xen そして 兄 アンタは 大変 喜んだ。

謡(4)

xalila xalila xelila xalei xelei xelei

eyi samen soun·ni eme·xen シャーマン 神は 来た。

Kanteuruken dulebixan dulewa keciene xenカンタは山に野外に狩りに出かけた。

xalila xalilala xalei xaxalei

eyinini uruken-dule xuli-xeni この日 山に 行った。

urken duleni saktul xuli ene ni 山に 行った。

emade warkecimi de bakemi いくつか 狩りして も 取れる。

xalei xalei xaxalei

tuileni bei ji ya we urken du そして 弓で なんでも 山で

wa·kele eme·kini eme·rki·ni 狩って 帰った。 帰った。

tule eyi arne orokte saktul niu sikini この 一年 春草 皆 芽が出て

uruken dule tukuti le bixan dule wa keci xeni 山に のぼり 狩りをした。

tuilemi eme-ken eme-ken de wa-keci-mi bake-cin そして 一つ も 獲れ なかった。

⁹ bake-xeni bake-yini 拾う、Bが修正

tuinemi emergi mi de emergi akiniyi 帰って 帰って 兄

oni yiciki·yini xaleji·mi deriu·xen どのように 見ても 恥じた。

xelei xeleila xelele

eyi culake jap-kere-duleni molin-ni ta-du kinda-xani 河 辺に沿って 馬を そこで 放した。

molin·ni oroktu·we jefe·le muke omi·le 馬は 草を 食べ 水を 飲む。

Kante xebeli-ni jeme-xeyi カンタ 腹が 餓える。

gulu gulu-li jeme-xeyi manggele-xe グルグル 餓える たいへんに。

xelei xelei xelei

tuinemi eme uruken jap kere duni 一つの 山のふもと

mo-we maci gaji-re tayo-xoni 柴を すこし 取り 火をつけた。

morwe tayormi ulserwe macirwe syolonrmi jeferxeni 木を 燃やし 肉を 少し 焼き 食べた。

xalei xalei xalelala xaxalei

mo urken eu rgi ini muke we maci omi ulse ni jefe xeni 林 山 流れる 水を 少し 飲み 肉を 食べ

niani-meni edu afine-mi deriu-xen 彼は そこに 眠った。

xaxalei xaxalalei xalei

molin·ni yalu·yi mo·duni tirengku·ni niani·meni afine·mi 馬に 騎る鞍を 枕に 彼は 眠り esi feci·keni afine·mi eskuli mangge·ji afine·xeni 今 疲れて 眠り 非常に ぐっすり 眠った。

torti-xeni torti-xeni yimjake torte-xeni 夢をみた。 夢をみた。 何かの 夢をみた。

eme edin eme-xen eme-le 一陣の風が きた。 来た。

tuilemi niani·kere·duni 彼の 辺りで

ya yale yale mi doldi mi dam mete rsyen 何かを 聞いが ただ はっきりしない。

tuinemi niani-uileni tuo-ni 彼の上に 火が

yilan jalen-guguda guguda-keci degde-mi tayo-le 三 丈 高い 飛んで 燃えて bia usiakte ergen-dule-ni ba-le xurku-mi degde-le 月星 そばで 空に 舞いながら 飛ぶ。

xelei xelei xeleiala xelei xelei

niani yisale·yi degede·le yicicile·xeni 彼の 目が (火が) 飛ぶのを 見た。

tuinemi niani eyi edin jule-erge-ji eme-xei 彼は この風 南から 来た。

miani-meni kere-meni xonji mangge-ji fuligi-xen 彼の すぐそばに はなはだしく 吹いた。

tui-nemi niani-meni dili-meni degde-mi 彼の 頭が 飛ぶようで

nikte ni tunimi sene u kune xeni¹⁰ 頭髪は 目覚めさせた。

xelei xaxalei xalilala xelei

nikute·ni degede·mi dili·ni sene de kune·xeni¹¹ 髪の毛が 飛ぶように吹かれ 頭が 目覚めさせられた。

¹⁰ 肯定過去形であるが、「cien」否定過去形でないと意味が通じない。

¹¹ 肯定過去形であるが、「cien」否定過去形でないと意味が通じない。

xelei

謡終

alang (4)

eyi maci bi-ren-duleni Kante eleke-ji sene-rgi-ini yisale-yi tura-kini yicici-xen 少し 経った間に カンタは 徐々に 気がついた。 眼を 開けて 見た。

eyi kere-duni eme naxan-du uisiki-du dudule-mi bi-ren この そばに オンドルの 上に 横になって いる。

eme fuligian xulse niani uilen ni-duni dasi xan, xergele cilan sektu 一枚の赤い 布団が 彼の 上に 被せ、 下に 藍色の 敷き布団。

ayi-ji yici-kini ei unakami ei yale kere-duni よく見ると どうしてか この 近くに

eme asen xite gujikule asen xite dedu terre birren 一人 女 子 美しく 女 子 娘が 座っている。

eyi dedu eyi site eme juan jakun uyun keci ni この 娘 この 子は 十 八 九 位である。

eyi ferxi naxan duni xa eme orin se keci bi ren eme asen dedu 北の オンドルに `また 二十歳位の 一人の娘がいる。

dedu baldi-xeni gujikulieyibeyi-ni kere-duni eyi dedu娘は美しい。自分の傍にいる娘は、

Kantesene rgi rexonjiemedamixinbu xenカンタが目覚めるとすぐタバコをあたえた。

tui-nemi eyi damixin tou-le niani Kante-du bu-xen. そして タバコを のせ 彼に カンタに 与えた。

Kante eme yilga ca·we niani·duni omi·kune·xen tou·xen カンタに 野菊花 茶を かれに 飲ませ 茶を注いだ。

esi furxi-ki naxan site asen site dedu xangke-mi te-rgi-le ene-xen 北側の オンドルの 娘は 怒って 立ち上がり 行った。

eyi dedu ekeci unakami ene xeni eyi Kante xesu ini この娘は この様に 一寸 来て カンタに 言った。

morgen akini eyi unakami eme goni sini e eyi dedu solaki モルゲン兄 どのして 心配するの? 私は 狐ですよ。」

xesu·ini eyi saktul buda ulu·xen と言い 飯を 作りにいった。

tuine maci bire saktul buda solgi saktul gaji xen 少し 経つと すべて 飯 菜 すべて 持って来た。

tinele eyi julu katan del Kante dedu yilan arki dao xen そして 2人 強い カンタと 娘は 三杯 酒を 注いだ。

eyi yilan arki omi odire ayi eskuli agdene mi tergi 三杯酒を 飲み 大変 喜び 座り

esi eyi dedu jari·mi deriu·xen 今 娘は 歌い始めた。

謡(5)

xelilala xelila xenilala xeni xeli xeli xeni--

buti jule jule sagdi-gulun-me embadu 私達 2人は 前世の2人は 一緒に

baldi-u-kune-mi xesuci-xeni 住ませられていた と話した。

xeninini lei nelexeni le·· xele··

morgen age sini mini kere duni モルゲン兄 あなたは 私の傍に来て

¹² kante を katen といい間違う。

arki-we bu julu embadu ayi-jini omi-ui 酒を 2人で 一緒に おいしく 飲む。

xenini xeninele xelele xelei -- xeni -- xenina

guguda guguda keci ayi-ji agdene·mi buti edi·asen·ji baldi·ure 非常に 非常に よく 喜んで 私達は 夫婦に なる

edi-asen-keci baldi-uyi eyi ami-siki edi-asen da-xa oyie 夫婦に なる これ以後 夫婦に なった。

xeninana xeninana xenina xeni...

edi-asen-keci da-xao yie 夫婦に なる

謡終

alang (5)

Kante morgen eyi gisun·we doldi·xeni agdene·mi jari·mi deriu·xen カンタモルゲンは、この話を 聞いて 喜んで 歌い始めた

謡(6) xelilala xelilala xelila·· xelei

dedu gege sinimini·wegisun·meidoldi·ro娘さん貴方は私の話を聞いてください。

si mini-we gade-yi¹³ xala-ki bi esikuli tiaxele-yi 貴女は 私と 結婚し 一族になる 私も 同意します。

xelilele xelilala xelila xelila xelila

sini oni xesu-kisi bi-ni oni ayiji-de doldi-yi 貴女が何を言おうとも、私は すべて良いと 聞く。

xelixele xelile

buti julu ba·tule miakure·ye 私達 天に向かって ひざまづき

embadu gase afu·yi 一緒に 一緒に 戦い。

¹³ 結婚するは giamte xeti、 B が補足

buti embadu ayi-ji sindolo gujikuli-si agdene-yi 私たちは一緒に よくあなたが 美しいことは 人をよろこばせる。

muno embadu edi·asen·keci 私たちは 一緒に 夫婦に

ayi-ji xoron-du ayi-ji baldi-uye 末永く 幸福に 暮らそう。

xelilala xelilala xelila- xelilala xelei-

embadu ayi-ji baite-uyi 一緒に 幸せに 生活しよう。

謡終

alang (6)

arki omi-re eyi Kante eyi dedu medele-ne jia 14-dusi ya bi-re 酒を 飲み カンタは 娘に 問うた 「貴女の家は どこにある。」

mianie xesu eyi dedu, ti dedu ya·siki ene·xeni 彼は 言う 「娘に、 あの娘は 何処へ 行ったか。

unakamixankele xeneyi dedu xesu ini morgen ageどうして怒ったか。」この娘が言う「モルゲンよ、

eyi esi ene xeni dedu bu embadu bi saktul buti na nio ni 今 行った 娘は 私と一緒に 私とすべて 私たちの郷の人で

nianiSonggali ferxi-erge duni Gale ureken duni baldi re彼女は松花江北岸にあるガル 山に住んでいる。

wo¹⁵ embadu adi arne embadu bi·su yilan arne julu·dule bu julu 私は 一緒に 幾年 三 年 前に 私達二人

ekin·dui tagde·xeni tuilemi niani-meni mitiki sagdi mini·ni ekin xodele 姉と 知り合った。 女は 私より 年上で 私の 姉と 呼び、

miani mini-we xunaji ne-mi xesu-le bu julu embadu baldi-xen 彼女は 私を 妹と 呼ぶ。 私達二人は一緒に 住んでいる。

¹⁴ 家 (漢語)

¹⁵ 我 (漢語)

sikse dolbu·ni niani munu·julu eme·rgi·le jog·dule ene·du 昨日 夜 彼女と私二人は 帰る 家に 帰る途中、

eyi Gaijin ureken ni jule ni tuile eyi isikuli tua degde re bi ren ガイジン 山の 南に 小さい 火が 飛んでいた。

tuinemi bu xuli·mi tui·le eme·xen ei edin fusylini·duni munu·le そこで 私たちは 走って そこへ 行き 風の 旋回の中を 私達の所へ

eme ren ekin ti-nio sini-wo editkuli ne-mi edule xerbe-xen 16 つれ帰った。 姉は あの人は 貴方が 寒いと心配し ここへ 連れてきた。

edu ekin niani-meni buti jule edi asen da ro ne mi 姉 自身は 『私達は 夫婦になりたい』と(言うが)、

tuilemi niani tiaxele-rsyen niani xangke-mi ene-xen しかし (私は) 彼女に 同意しない。 彼女は 怒って 行った。」

tuinemi niani·meni (xesu·ini) bi isikuli·duni ami eni anci. そして 彼女 (ソラカ) は 「私は 小さいとき 父 母が 亡くなった。

eme site-mele baldi·i munu bu·jule jule-jalen gulun saktul 子一人で 大きくなった。 私達 二人は、前世に縁のある人で

embadu edi-asen dao kunu mi xesu xeni eyi ini ni eme re embadu 一緒に 夫婦に させられる。」と言った。 「現世に なって 一緒に

dao xon". Kante morgen xelinei xesu re なった。」 カンタモルゲンが すぐ 言う

tuinemi biels niani-me lele-mi そして (別) 彼女を 恐れるな。

bi xasini·we min·duukeci·mixesu·migoni·xei私は貴女が私をからかって言っていると思った。」

dedu xesu·ini "mini miaun·ji goni·duni te·keci xesu·xei 娘は 言った 「私は 『心 心から 慕っている』と 言いました。

¹⁶ Bが意味を言う。それを発音に近いホジェン語に直した。

¹⁷ 一般には、fujin gege という。B が指摘。

¹⁸ xonji unake xonji ne jia をBが修正

¹⁹ 別 (漢語) ホジェン語では eji

ni sini・we 誰が あなたを(からかうものですか)。」

Kante tui-nemi yili-le dedu nale-we jafu-rgi カンタ そして 立ち上がり 娘の 手を つかみ

tuinemi esi du yafun duni saktul miakure re ba tiki ba ui siki すぐ 中庭に すべて ひざまつき 天に向い 天の上に

miakure·mi deriu·xen tui·nemi edi·asen da·xan nale·ji nale·ji embadu 頭を下げ祈った。 そして 夫婦に なった。 手に 手を 一緒に

jafu rgi re eyi buda jefe kune le arki omi re 取り 飯を食べ終り、 酒を飲み

siun xergile ureken dulu eu rgi mi deriu xen tui nemi ju inin julu na 太陽が 下に 山に 沈み はじめた。そして 二日間 二人は

bulin dui yimaxa imekse mi bulin dui tayo rgi ren 灯りを 魚の 油の 灯りを 燃やし

damin omire laokele·mi bi·ren.²² tui·nemi julu afine·kini タバコを飲み、話をした そのように 二人は 楽しんだ。

tumake-du niani-meni eme ini teine-xel na eme ini 翌朝と 彼らは 一日 休んだ もう 一日。

eyi dedu xesu·ini ei·inin dolbe·ni mini sini·we²³ nuku·rgi jog·dule ene·ki ダドは 言う 「今晩 私が 貴方を 送ります。家に 帰り

si mini·we goni·rgi dolbu·si tui·nemi siksarin da·xe, mini·we goni·rgi·ro 貴方が私を思うたら、夜まで待ち 夜になってから 私を 思い出してください。

jog jule yilan madan mini we xodale Solaki Solaki Solaki 部屋で 三回 私を 呼べ 『ソラカ ソラカ』

ilan·madan xodale·ki julu eme·i. Kante ne medele·ini と三回 呼べば すぐ 行きます。」カンタは また 訊ねた。

Gaijin yoxon ukiya goro bi le Solaki xesu ini eyi lame-kere duni bi sia. 「蓋金 村は どれ位 遠いか。」ソラカは 答える 「海の近くです。

²⁰ molin·duni (馬上) と誤った。Bが修正。

²¹ B が挿入

²² laoke は唠嗑 (漢語)、xesu bi·le の方が良いと B が指摘

²³ 元 mini・we (私を) は誤り、mini sini・we (私が貴方を) が意味が合う。

sini jog-kisi eme minge ba xulu-mi bi-ren ba eme minge ba xulu-mi bi-ren baなたの 家から 千里以上ある。 ここは 千里以上ある。」

Kante eskuli ya ekeci goro ene ni tuilemi goni le goni le カンタは 大変「こんなにも 遠くに 来た。」 どう帰るか 考え 考え

na afine-kini tumaki erde Solake yici-rsyen また 眠った。 次の朝 ソラカが 見えなくなった。

naini xai Gaijin·ni ureken·kere·duni ta·du xai ta·du bi·si 彼は また ガイジン山の近くに そこにまたそこに いた。

molin·ni xai tadu tokale·we jefu·mi mo orokte jefu·mi bi·le 馬は まだそこで 土を 食べ 木 草を 食べている。

tui nemi ei ke eskuli ayi tolki xei eyi oni tolki xei 大変 よい夢をみた よい夢をみた。

tui-nemi te-rgi-ini te-rgi-mi du molin yalu-ini ene-ki 起き上がり 馬に 乗り 行く

molin yalu-rgi-le jog-dule agdene-mi ene-le jo-jule ene-le. 馬に 乗り 家へ 喜んで 家に 向かった。

謡(7)

xelila xelila xelei -- xelixelei --

mini Solaki-ji embadu edi-asen bake-i 私と ソラカは 一緒に 夫と妻になった。

esi eskuli axayi(ayi) amtekuli-ji yilan-inin baldi-xen 今 大変 よい 甘く 三日過ごした。

xeli.. xelila xelei.. xelei xelila xelala xelei..

asen-yi mini-we ene-kune-xe. bi de afine-mi sene-xei 妻は 私を 行かせた。 私は 眠り 目覚めると

eme tolki·keci sene tolki·xae 夢のようだ 目覚めると 夢だ。

xelilale · · xelele xelinanaxele · · xelei · ·

sene rgi le mesike eme nio da ki 目覚めると 自分 一人 になった。

yisale-yi yicile-ki Gaijin yoxon-kere-duni bi-ren 眼が 見ると ガイジン 村の近くに いる。

molin-we yalu-ki xonji jog-dule e bi-yi 馬に のり すぐ 家に 行く。

xelilala xelele xelelile xele xelila - xelei

謡終

ke ke ke

alang (7)

emadini bi-xen eyi Kante jog-dui eskuli ayi Solaki-we goni-rgi-mi 数日 経つと カンタは 家で 大変 ソラカに 会いたく

deriu xen tuinemi jo dule jo yi eme jo ayiji taku rgi ni なった。 屋敷の中に 部屋を 一つの 部屋を よく 修理し、

tuinele eyi jog duni mesiki afine ni eme dolbu dulian da xani 家に 自分だけ 寝た。 夜中 になった。

tuinele eyi Solaki-we goni-rgi-mi deriu-xen goni-rgi-re xodale-kini ソラカを 思い出し、 思い出し 呼ぶと、

Solaki Solaki Solaki xonji emero gisun·mi odi·ceni·du 「ソラカ ソラカ ソラカ すぐ 来い」 言い 終らないうちに

jule-ji eme edin degde-mi eme-xen edin isikuli da-xan 南から 一陣の風が 吹いて 来た。 風が 静かに なった。

eyi Solaki asen·ni urke tate·mi niu·xen tuile emedan furku·le ソラカ 妻が 戸を 開けて 入ってきた。 ちょっと 跳ねて

xebeli·lenidegde-xenKantemeifen·nitebele·mi xesu·ini懐に飛び込み カンタの 首に抱きつき 言った。

"eyi edi mini goni·xesi a?" Kante agdenere·mi 「ご主人様 私に 会いたかったの?」 カンタは 喜んで

tebelirgire esikuli agdenergirle tuinemi eyi asenrji xesucirmi afinergirxen 抱いて 大変 喜んだ。 妻と一緒に 話をし 眠った。 tumaki-ni Solaki erde ene-xen dolubu-duleni Kante mesiki 翌日 ソラカは 早く 去った。 夜に カンタが 一人

jo·du bi·si·duni tioko de xodale·rsye inakin de sane·rsyen·duni 家に いるときに 鶏 も 鳴かない 犬 も かまない 時に

miani gomin-dule Solaki gomi-ini-dui bi-cen-du 彼の 心の中で ソラカと 思うと 少しも経たない内に

Solaki julan urke tati·mi erin·kini agdene·mi xesu·re ソラカは ガラと戸を 引く とき 喜びながら 言う。

"eyi edin eyi edin si mini we xodale xesi a? bi goni ni si we sai yi 「あなた、 あなた 私を 呼びましたか?私は 心に あなたを 慕っている。」

tuilemi julu jo·ni laokele deriu xon te ayi gisun·mi ukeci baite·re 二人は 部屋で 話しをし始めた。 よい話をし 遊び 用事をし

laokele-xeti eskuli ocikoli-ki agdene-rgi-mi xesuci-xen 話をする。 大変 熱く 楽しみ 話した。

ayi dolubu·ni eyi julu na arki omi·rgi arki·wo omi·le agdene·rgi·mi 「今夜は 二人は 酒を 飲み 酒を 飲み 楽しみましょう。」

ayi Solaki ayi jo²⁴ dere ni saktul ayi tuki ni arki carmi eyi dorubuke ソラカは 卓に すべてを 置いて 酒の碗を 盆を

sapki tuilemi niani solgi saktul tuki xen Kante goni ini 箸を 彼女は 料理も すべて 置いた。 カンタは 思った

eyi ne oni gade-xeni ekeci gade-xeni oni jefe-dui ele-ni これは どう 買ったか、 これだけ 買って どう たべれば たりるか。

tuilemi saktul tati rgi re Solaki ene ni nede ki すべて 取り出し広げてソラカが 取り出し 置いた時、

maci bi-sin-du du dere-du jalun da-kini 少し 経つと 卓に いっぱいに なった。

arki ulsesaktuleme xeeyi saktulocikoli da ren酒肉全て出てきて皆熱いくなり。

tuinemi esi yuke le niu xen keci ki Kante agdene mi eyi ini oni bi si 今 鍋から 取り出したようだ。 カンタは 喜び 今日 これはなにか、

²⁴ 卓 (漢語)

esikuli asen-nele oni de sai-syen tuinemi Solaki xexe-ji xesu-mi agdenel-re 妻に 「どういうことだ。」 ソラカは ハハと笑いながら 喜ぶ。

esi tui-nemi urken-dule ekeci dulune baldi-xen arne-ni ukia bi-ren 「これは 山で このように 暮らした 年は どんなに多いか。

eyini eyini oni de xe ya de anci tuilemi arki we tate rgi le omile u kune mi 毎日 何もかも ない。」 酒を とりだし 飲ませた。

deriu-xen emedan saktul ju nio arki-we kobu-kobu omi-xen 一度 すべて 二人は 酒を ごくごく 飲んだ。

tuinemi laokele-ki dolubu-dulian da-ki afine-iti 話しをし 夜中になり 眠った。

謡(8)

xelilala xeli xexelei -- xelilala xelei -- xaxalei --

Solakitumaki erdeerdeene-xenturge ne-miene-xeiソラカは朝早く去った急いで去った。

miani esi ami-siki tumaki-le ene-re 彼女は 今 今後 翌朝 去り、

dolebu·dule eme·re 夜に 来る。

xelei xenila ·· xelei ju nio dolebun dule arki omi re 二 人は 夜 酒を 飲み

ayiji ukeci·mi afine·re 楽しく 遊び 眠る。

xelila xele --

eyi dolebu·ni emedan Ante asen·ni²⁵ tule·siki niu·le ある夜 一度 アンタの 妻が 外に 出ると

ayiji neu·yi jo·ni·duleni asen·duxa·ni xesu·mi bi·ren 弟の 家で 中で 女の客が 話している。

tui doldi·le xulegui²⁶ ayi のが 聞こえる 不思議だ。

²⁵ 妻が主語なら、アンタが妻に言うことと矛盾する。ciken·ini (小便しに) の誤りか?26 Bが訂正。

ene-le asen-siki xesu-xeni 戻って 妻に 言った。

xele xelixelei -xelei

謡終

alang (8)

tuinele asen si niu·we ayiji yicici·ro oni bi·si baite bi·ren 妻に 「弟を よく 見てこい。 どのような 事か。」と

tuilemi eyi asen-ni Nayin dedu yicirci ene-xeni そして 妻ナインダドは、 見いった。

Kante le jo-duleni ene-le fa-ni ilenggu-ji yileci-le²⁷ カンタの家に 行き 窓に 舌で 穴をあけ、

dujiga·ni²²²²yici·xeni emeasen te te·le bi·ren中を見ると一人の 娘が 座って いる。

tuilemi eyi julu laokele-mi arki omi-rgi-mi esikuli agdene-rgi-mi 二人は 話をし 酒を 飲み 楽しんでいる。

tuinele esi ene-reedi-kiakin-tilexesu-xenそして今戻り夫にカンタの兄に話した。

eyi esi eme asen site ta-du bi-ren baldi-xeni gujikuli 「一人の 娘が そこに いる。 美しい。

eyi wo²⁹ ya·me yao·ji eme·xeni sai·syi 私は 何か 何処から 来たか 知らない。」

tuilemi(Nayin dedu)xesu·iniAnte·du akin·nixesu·iそしてナイン・ダドが 報告するアンタ カンタの兄に 報告する。

eyi·ge oni bi·si de sai·syen ayi·ji ne·ki de ayiji 「これを どのようにするか わからない よく 扱いたい。」

ke ke ke

²⁷ yale を B が訂正

²⁸ tulusiki (外を) を dujiga·ni(内に du·siki·ni)と Bが訂正

²⁹ 我 (漢語)

alang (9)

謡(9)

xelia xelexele xelila xelei - xelei xelixele xelilei -

Nayin dedu Ante-tiki xesu-ini tuilemi dolubun-dule-ni ナイン・ダドが アンタに 言う。 「夜中に

unakami ya-ji niu eme-xeni gisun xesu-ini

何か 何処からか 出て来て 話を する。

Kante jog dule asen site dilgan biren カンタの 家で 女 子の 声が する。

xelei xelixeni xelei - xenina xelei -

eyi-ke baite oni bi-si-du de sai-syi eyi ya-ji eme-xeni この 事は なにか 知らない。 何処からか 来たか。

eyi asen site eyi yoxon kere duni yici rcen o xan 30 この 女 子は この 村の付近では 見たことがない。

xelei ·· xelilala xeninana xeninana xenixelei ··

embadu baldi·xeni gujikuli juan jakun·keci bi·ren 一緒の娘は 美しく 十 八 位 だ。

eyi eskuli eskuli xesu·ini baite·we なかよく 話す内に

yinin yinin ayi-ji ne-ren 日に 日に 深くなる。

xelei xelili xeilei --

amtekuli-keci xesu·mi odi·syen 甘く 話し 終わらない。

ju eli doldi·ini eli eskuli ayi. 二人は 聴けば聴くほど 甘い話だけだ。

³⁰ B が説明。

xelei

謡終

alang (10)

Ante xesu·re(doldi·re) eyi goni·rgi·kini eyi neu·ki xonji xodale·mi·xon. アンタは 話しを聞き 考えた。 「弟を すぐ 呼べ。

eyi neu eme-kini oni medele-le oni bi-si baite ne-mi 弟が 来たら どうか 問い 『どのような事情か』と。」

eyi Nayin dedu eji-jige eji-dule jo-dule ene-re ナインが 東の 東家に 行き

nainiuruke-wetate-reninge-xenniexe-le³¹yinge-xeni彼女は 戸を引いて 入り開いて入いった。

eyi Solaki de sami-de suca-xen emedan yici-rcen ソラカは、 すっかり 隠れ 少しも 見えない。

eiki ya-le tou ya-le de ne-mi de bugdene³²-mi mete-syen こちの どこか あちの どこか と 走って探しても 探し出せない。

eyi omine yi 如何しよう。

tuilemi Nayin dedu jo dule yingge re Kante tiki xesu ini ナインは 家に 入り カンタに 言う。

Kante akin sine we xodale le 「カンタ、兄が あなたを 呼んでいる。」

Kante eyi euke yi xesu kune le xonji akin dule ene re カンタは 兄嫁に 言う 「すぐ 兄のところに 行く。」

akin duniyingge re akin tiki xesu re兄の部屋に入ると兄に言う。

³¹ acure 脱ぐをBが訂正

³² bute 私達 を B が修正

mini-we unakami xodale-si esi unakami xodale-si a 「私を なぜ よんだの?」

esi yao oni bi·si baite ne·si si ayiji xesu 「一体 如何した 事か。 貴方は よく 説明しなさい。

oni dule jog dule si oni bi si asen xite eme xeni どこに 家の何処に どこの 娘が 来たのか。

eyi xesu·syi da·kisi ukia exele 言わなければ 容赦しない。

nio we sai kini yoxon nio we sai kini 人も 知れば 村の人も 知れば

buti·we ayi udaule tui ne·mi xesuci·le 私達を あざける」と言う。

tuinele Kante oni xesu oni de nede mi da xan カンタが そう言えば そうなる。(事実を言わなければならない)

tuinemi

謡(10)

xelei xelei xelile xelei

wakeci·dui eme niani·meni yici 狩りに 行き彼女に 出会った。

ta-duminibude-keci-dunimini-wearki-ni³³³そこで私が死にそうにたったとき私に酒を与え救った。

tuinemi mini ta·du afine·dui·ni だから 私の家で 寝ながら

miani-meni mini-we mini-we xesu-mi xesu-xeni 彼女は 私と 私と 話を した。

tuinemi mini-we akin-dui ayi-ji xesu-yi-xeyi そして 私の事を 兄に すべてを 説明した。」

謡終

³³ 話が少し飛んでいるようだ。筋が通らない。

Kante³⁴ yili·rgi·le ene·xeni Solaki mendele·le: aki unakami sini·we カンタは 立ち上がり 帰った。ソラカは問う 「兄さんは なぜ あなたを

xodale·ni etuinemi xesu·inieyi baite saktul xusu·i yeよんだ の。」 カンタが答える「事を 全て 話した。

xesu-syen da-kini euki-si sai-xeni 言わなければ 兄嫁も 知っているので。」

tunele tumaki erde tergire ediasen saktul yaxen³⁵ diliryi yakteni yuktele 翌朝 早く 起き 夫婦は すぐ 頭髪に 櫛をかける。

tou^{S6} dou deuji silki-le jog-dule ene-le Solaki akin-dule 頭 と 顔を 洗い 母屋へ 行き ソラカは 兄に向かい

Kantemiakure·xenakin·duleeuki·nisolgi·we ulse·we saktulカンタは跪いた兄に向かって。兄嫁は料理肉を皆

naxan ayiji nede-le gaji-rgi-ki tuinele ta-du arki omi-rgi-mi deriu-xen オンドルに 並べ 持って来て、 酒を 飲み始めた。

Ante xe Kante Solaki・dedu xesu・ini si julu su julu edi・asen da・xan・du アンタは、カンタとソラカに 言う 「あなた方 2 人は 夫婦になった。

tuinemi [jiu]³⁷ embadu ayiji ne·ro bu dou³⁸ tiaxele·re eji goni·ni 長く 一緒に 幸せになれ。 私たちも うれしい。 決して 心を

gia bi·si goni·ro su jule ayiji sai·ro Ante jo·ni bayen baldi·ini 違えようと 想うな。 2人 よく 覚えおけ。」アンタの家は 裕福で

tuinemi eyi Kante julu edin asen dui mini meni dui keci eme bi ren カンタら2人夫婦に対して 自分たちに対すると同様に する。

tuinemi Ante xesu·le saktul doldi ren eyi yilan·bia·du yilan·bia
アンタ 言う 皆が 聞く。 三月 三月

yilan-ininKanteenduli-duieyi gowin enduli-goni yisa-xan三日カンタは 神に守護神が到着した。

³⁴ 元はaki「兄」、kante が意味が通る。

³⁵ 口癖、Bが指摘

³⁶ 頭 (漢語)

³⁷ 就 (漢語)

³⁸ 都 (漢語)

³⁹ 供神 (漢語)

ulgin·yi xoni·yi ya·yi saktul wa·re eyi tuinemi dere·dui tule·dui dui 豚 羊 等 すべて 殺し 神卓の前に神前に

nede saktul eyi gong 40-siki yoxon gelengulun xaxa asen mafe site 並べ 祈る。 村の 人達 男 女、 老人 子供も

saktul eme re yicici mi deriu xen 皆 来て 見た。

第3章

alang (11)

Kante saman tergele titi-rgi-ini eyi enduli saman-ni mo-yi jafu-kini カンタは 神の衣を着て、 神シャーマンの 木の棒を握り

jari·mi deriu·xen 歌を歌った。

謡(11)

xelila ·· xelila ·· xeei ··

eyi ini yilan-bia yilan inin saman-ni ene-ini ele yisa-xen 三月 三日 シャーマン 来て ここに 着いた。

gelen samen-gulun-ni saman-gulun-ni saktul eme-ro シャーマン達は シャーマンたちは みな 来てください。

xelilala · · xela · · xelilala · · xele · · xelei

sagdi gulun xaxa asen saktul 大人 男 女 みな

ulgin xoni yoxon·meni wa·keci·mi da·xan 豚 羊を 村人は 生贄に した。

unku-ini gulun eme-re unku-yi taku-ini 病の人達が 来て 病を 治し

saktul ayi-ji takune-xen みな よく 治った。

xelilalaxela · · xelilalaxela · · xelei

⁴⁰ 供 (漢語)

saman i gulun ni saktul yixan xoni ulgin ulse ni シャーマン達は みな 牛 羊 豚 肉

yimaxa ulse·ni saktul de gaji·rgi·le 魚の 肉 すべて 持ってきて

ta-du saman gulun-ni jefu-kune そこで シャーマン達に 食べさろ。

xelilala xeleila -- xelei xelili --

dili-dui dili-dui komaka awun·ni enduli uilen titi-rgi 頭に 頭に 鹿の 帽子を 神の 上に 冠り、

eyi tergele·yi (xajun) ya titi·rgi 服を 腰鈴を 着て、

bulku⁴¹-we saman bulku-ni loko-rgi 鏡を シャーマンの鏡を 下げ

nale dui dui jafe rgi mo-we saman mo-yi jafe rgi 手に つかんだ ばちを シャーマンのばちを つかむ。

xelile xelei xelilele xelile --

julu enduli amileni da xale 2つの神が 後ろに ついて来た。

xelei

fulgian bo·du arki·boixu·ni fulgian·ki xerke·le 赤い 布を 酒の 壷に 赤い布を まき

saman gulun amin-du amile-ni forsyu-le forsyu-le シャーマン達の 後ろ 後を ぐるぐる 回る。

xelei

gelen nio amile du <u>ame ni dulene xen</u>42 人達は 後に 従って 行く。

gelen nio saktul saman du pisile mi bi ren みな シャーマンと 踊っている。

⁴¹ tori 銅鏡が正しい。B が指摘

⁴² Bの注釈

eyi yoxon·dule eu·siki ene·le tau·siki ene·le 村中を こちらに 行き あちらに 行き

emaci muduri-keci xuli-mi pisile-mi furku-ren まさに 竜のように 歩き 踊りながら 跳ぶ。

saman enduli-ni esi-ke eme-xen シャーマン 神 今 現れた。

gulun adi unku-gulun-meni saktul ayi dao kune-ro 人達 重い 病の人達を みな 治してください。

xele xelilele xelei xelilele xelei-

謡終

alang (12)

Kante tuinemi eyi seun ni marxon Ayi seunEcixe seunカンタの神は 多い。 アイミ神像エチへ神像

eyi Saleke seun Manggemo seun eyi Kanika seun marxon enduli seun ni サリカ神像 マンガモ神像 カニカ神像 多くの 神 神像を

saktul te du nede ki tuinemi eyi ulgin xoni yixan eyi dili ni みな そこに 並べ、 豚 羊 牛 その 頭

miaun·ni saktul tadu jule nede·ki tuinele Kante enduli tergele·we 心臓を すべて まえに 供えた。 カンタは 神衣を

saman telegele titire-kini saman awung titire-kini saman arme⁴³ シャーマン衣を 着て シャーマンの帽子を冠り シャーマンの手袋を

de titire kini tuinemi eyi sabe yi de titi rgi ni tuinele saman da mi deriu xen 付け 神靴を 履き シャーマン踊りを始めた。

eyi asen·ni Solaki amile ami·jige xulxa·mi belgi·ni 彼の妻 ソラカは 後ろから 後ろで そっと 手助けする。

eyi tokon·ni yinin·tokon da·xani enduli·ni seun·ni eme·ni 正午 になって、 神 守護神が 来た。

tuinele gelen yoxon gulun saktul unku yici-ule eme-re eme-re 村の人たち みな 病を 見てもらう人が きた。

⁴⁸ cafuをBが訂正。

eme taun xuli-mi unku-gulun eme-xeni 百 以上 病人が 来た。

sagdi unku ni de bi ren eci unku de bi ren 大病の人もいる。 小病の人もいる。

isikuli unku-ni emedan temri-ki ayi da·xani⁴⁴ ー寸した病の人 ちょっと 撫でると 良くなり

xesu·mi de ayi dao·ro ayi dao·xele 病よ 治れというと 治る。

sagdi unku yilan yini ayi dale-kune yilan yini ayi dale-kune-xan 大病の人は 三 日で 治る (というと) 三 日で 治った。

sunjia ini ayi dale kune sunjia inin ayi dale kune xan 五 日で 治る(というと) 五 日で よくなった。

tuinemi eyi eskuli eyi saman Kante da xani このようにシャーマンのカンタになった。

eme tau ge⁴⁵ urku ni gulun esi dulu yicici mi mete xen 百人の 病人が ちょっと 診ることが 出来た。

tuinemi esi enduli saman gulun·ni saktul ene·xen 今神 シャーマン みな 行った。

eyi Kante tergele·yi awun·yi acu·rgi tein·mi deriu·xen カンタは 服を 帽子を 脱いで 休んだ。

Ante tuinimi eyi axa·gulun xodale·rgi·le. アンタは 奴隷達を 呼んで(準備させ)、

eyi gelen-nio gulun-ni embadu jefu-mi xesu-ren 人達は 一緒に 食べながら 話す。

ayi you seun·ki Kante ayi saman eskuli mangge tuinemi eskuli 守護神をえた カンタは シャーマン力が すごい。 すごい。

eyi gulun eyi axa nio gulun eskuli ayiji xesuci xen 人達 奴隷の人達は 大変 よく 誉める。

tuinemi eyi susai niun-ju gulun niun-ju gulun ayi-ji jefe-iti 50 60 人 60 人 よく 食べ、

⁴⁴ umbaduをBが修正

⁴⁵ 各 (漢語)

ayi ixan·yi xoni·ni ulgin·ni ulse·ni saktul yisa·cen·du jefe·ni 牛 羊 豚の 肉 たべたが足らない。

tuinemi ne juan julu ulgin wa xeni また 1 2 頭 豚を 殺した。

tuinele gulun agdene-mi omi-rgi-mi jefe-rgi-mi 人達は 喜んで 飲み 食べ

eme dolbun dale dolbun darxan dame jefurmaci 夜に 夜 ただ 夜中に なるまで ただ 食べ続けた。

本屯的回家了,道远的就住在安特家。安特招待得很热情

tuinemi eyi Kante xe asen-ni Solaki saktul ayi ne-mi xesu-ren カンタと 妻ソラカを みな ほめた。

tui tumaki erde-ni eyi goro xokuto-gulun-meni 翌朝 早く 遠くの 人は

edu tumaki·ni ene·kune·yi ここに留まり、明日 帰えらせる。

jo·dui yoxon yoxon·dule gulun·ni saktul ene·xen 家が 村 村にある 人は みな 帰った。

謡(12)

xelilaelei -- xelilala xeli xelei --

Kante edi-asenakineuke-niカンタ 夫妻兄と 兄嫁と

eskuli ayiji baldi-mi deriu-xen 大変 よく 暮らした。

xelilala xelei ·· xelei

tuinemi eyi saman bake ni gelen nio saktul sai xen シャーマン神力を得たのを 皆が 知った。

kere-duni eskulisaktuleme-reunku taku xen近くの人もみな来て病気が治った。

goro-dule gulun de eme-ren 遠くの 人人 も 来る。 saktul eyi ixan-me ulgin-me molin-me xoni-me gaji-mi eme-xele 中 豚 馬 羊を 持って きた。

xelilala xeli xelei--

ayi-ji gerbi-ni Kante da-xan jakun-bale saktul sai-ren 有名な カンタに なった。 八方の地方が 知る。

esi niani·meni saktul katan·gulun enduli katan gulun xesu·re 今 彼を みな 強い一家 神力強い家と 言う。

eyi Laksu·le mangme·ni jule ferxi erge·le 同江 江の 江南 江北に、

Usuli mangme eji-leni sulia-erge-ni ウスリ江の 江東 江西に、彼のことを

saktul doldi-le saktul doldi-le saktul eme-mi deriu-xen みな 聞いて、みな 聞いて みな 来る。

xelei -- xenina -- xelei --

tuinemi gelen-gulun-ni niani-meni そして 人々は 彼を

saktul ejin·keci dao·kune·xei 頭領に させた。

謡終

alang (13)

Kante niani meni xesu inijulexi gulun eyi nujen buluone gulun xeカンタは言う。南の人女真部落人

eyi nikan gulun xesu ini tigulun eskuli jaxa marxon bi re xesu ren 漢族 (の争い) を話し 彼らは 大変 銭が 沢山 持っていると 話した。

eyi Gaijin yoxon·ni gelen·gulun saktul eme·mi ayi molin·yi xode·keci·ti 蓋金 村の 人達は 彼らが 来ると 馬を 売り 彼らは、

eyi baite ya·u baite saktul ne·iti あれ これと (戦いの) 準備した。

⁴⁶ 部落 (漢語)

nujen tousian·ni Wanyemu eyi niani·ji edu bu eme·le 女真の 使者と ワンイェムは 彼(女真の使者)と ここに 来て

tuiyi (sebe nase·ni) eyi solaki nase·ni gade·re 貂の皮 狐の 皮を 買う。

takuto nasena-dugaji-legade-ren倉庫の皮をそこに (ガイジンの人が) 持って来て (女真が) 買う。

tuinemi ele Ante gulun jo duleni ene iki tui eme re eyi Ante saktul xesuci ni (女真の使者は) ここアンタ家の家に 行き 来して アンタに 言う。

eyi niken ba·duni bayan gulun marxon ta·le akin neu·ni ene·yi 「漢人 地方は 裕福な人が 多い。 そこへ 兄 弟が 行き

maci afe·mi tale tati·u·le xerbe afe·mi ene·ki ukia e 少し 戦いに行くなら (兵を) 習わさせ 連れて 行き戦うのは どうか。」

tuinemi eyi Kante Ante xesu-ini eyi-ge tuinemi aci-si a カンタ アンタが言う 「これは、よい。」 ke ke ke

第4章

alang (14)

eyi neu-ni akini julu jo·dule 弟 兄 二人 家で

eyi·we doldi·le te xesuci·xen tuinemi eyi·we xesuci これを 聞いて 相談し これを 相談し

exele eme·mi mete·syen eme eskuli mangge ne·ye 「だめだ 行くことはできない。 大変 難しい。」

tuinemi Ante ene-ni jo dule ene-re アンタは 母屋に 行き

eyi nujun buluo ni tousian ji embadu ne laoke mi deriu xen 女真 部落の 使者と 一緒に また 話しをした。

eyi Kante eyi Solaki-tiki xusu-ini カンタは これを ソラカに 話した。

Solaki xesu·ini ayi baite ne·mi imjake bi·le ソラカは 言う 「よい 事を です 何でもない。 eyi baite baite ni anci niani eyi gelen gulun me この事は 大した事ない。」 彼女が (言う)「村で

saktul eyi eme jo du axendu julu bi kini emken alben dao kune ro みな 一 戸に 兄弟 二人 いれば 一人 兵に させる。

marxon·kini jule alben dao·kune·ro 多いときは 二人 兵に させろ。」

tuinemi ayi·we alben uji·ki このように 兵を 集めれば よい。

tuinele Katan baite doldi-iti-ni Kante doldi-iti-ni xe aci-ren カンタは この事を聞き カンタは 聞いて、 正しいとおもう。

tuinimi eyi dolbu-kere-duni 丁度 夜になり

tuinele Solaki you⁴⁷ jo·du solgi·yi dere·du ya·yi saktul gaji·rgi·mi deriu·xen ソラカ 家で 料理を 卓に すべて 持ってきた。

eyi tuinile eyi eskuli ayi agdene-mi deriu-xen 大変 よく 楽しん だ。

eyi jeng⁴⁸ agdene mi bi ren dui urkeni karan 将に(漢語) 楽しんで いるとき 門が カランと

dilgane-mi eme ninge-xeni Ante aseni Nayin dedu eme-ni. 音がして 入ってきた。 アンタの妻ナイン がきた。

eyi Kante edi-asen niani-meni eskuli uisiki te-ro te-re-giro カンタ 夫妻は 彼女を すぐ 「上に 座って 座ってください。

eyi eme-rgi omi-ro euke eyi solagi saktul bi-re 来て 飲んで。 姉さん 料理は 揃っています。」

euki-ni xesu-ini eyi bi omi omi-mi su edinasen-ekeci 姉は 言う 「私が飲むと 飲みながら 貴方たち 夫婦の

ayijilaokele-subiedu bi-kiaci-cen良い話をしているのを邪魔する。私がここに居てはよくない。」

onie baite ne cin tuinemi eyi naxan dulu neu ni asen eu le 「何でも ありません。」 オンドルから 弟嫁が 降りてきて

⁴⁷ 又 (漢語)

⁴⁸ 将 (漢語)

索拉克急忙下地把嫂子拉上炕来

naxan·dule tukti·ro usa·mi tukti·rgi·kune·re 「オンドルに お上りください。」 引いて 上らせた。

tuinele ilan e arki baoxu (omi xen) そして 酒を 3杯のむ。

tuinele Kante medele-ini akin afine anci. カンタは 訊ねた 「兄は 眠りましたか。」

euki-ni xesu-inie aki-si nujen-buluo tuosian-duni laokele-mi bi-ren. ナインは 答えた「兄は 女真 部落の使者と 話しをしている。」

tui xesu·mi odi·rcen aki·ni eme·xei. akin eme·ren そう 話し終らない内に 兄が 来て、 兄が 来た。

naxan dule tuinele neu ni eu re aki ni tate mile dere tukti kune ren オンドルから 弟は 降りて 兄を 引いて オンドルに 上らせた。

Ante xesu·ini アンタが言う

謡(13)

xelixelei xelei ·· xelilala xelei xelei ··

mini nujen buluo nio duleni tuinemi embadu gulun laokele-xei 私と 女真 部落の人と 家の中で 一緒に 話した。

niani·meni munu·we ayi alben·mi tati·u·kune·re 彼は 私達に よく 兵を 習うさせる。

tuinemi molin·meni gaji·uyi afu·mi tati·u·kune·ni 馬を 連れてきて 戦いを 教えてくれる。

tuinemi buti esi oni ne-uyi 我々は 今 何を すべきか?

xelei

謡終

Kante xesu-ini カンタは 言った

⁴⁹ dere はオンドルの上においた卓で、naxan-dule オンドルが正しい。

謡(14)

Solaki xesu xen buti baite ni anci 「ソラカが 語った 『我々の 問題が ない。

eyi oni baite·we saktul ne·mi mete·u 事情は すべて うまく 行く。』と」

xelilala xelilala xelei xelilala xelei --

tumaki tumaki buti jiu⁵⁰ eyi baite we uile ye 明日 我々は すぐ この事を 行う。

xelei

謡終

第5章

alang (15)

Ante newu·ji embadu bi·re eyi Solaki xesu·idu doldi·xeni アンタと 弟と 一緒に いて ソラカの提案を 聞いて

esikuli ayi nemi agdene-mi buda de jefu·rcini ene·xen. 大変 よいと 喜び 飯 も 食べずに 行った。

Kante aki·ni nuku·rgi eme·rgi·re euke·ji asen·ji embadu omi·xen カンタは 兄を 送って 帰ってきて 兄嫁と 妻と 一緒に 飲んだ。

Nayin dedu agdene-le omi-rgi-mi deriu-xen saktul mura marxon omi-xeni ナインは 楽しんで 飲んだ みな 大変 沢山 飲んだ。

Solaki dedu niani-meni nuku-mi nuku-rgi eme-rgi-re ソラカは 彼女を 送り 帰ってきて

Solaki-i ya-we saktul tako-re tako-rgi tuinele naxan-dule tukti-le Kante-ji ソラカは すべてを 片付けた。 オンドルに 上がり カンタと

afine-xen tuinemi eyi dulebu-ni jursu otu-ini da xan tuinele eyi site 寝た。 その 夜 子を 身ごもった。 その子は

⁵⁰ 就 (漢語)

⁵¹ 身ごもる B が補足

isikuli morgen eyi julu afine-le yini-rgi-ren sene-rgi-le yicici-xeni 小モルゲン 二人は 眠り 昼になり 目がさめ 見ると

siun garfu·mi deriu·xen duin me keci gugu da·xei xonji te·rgi·le beyi 太陽は 輝いていた。 4 竿 位の 高さになった。すぐ 起きて 体と

deuji silkirgi tuinele euke akin euke jo duleni ene le 顔を 洗い、 兄嫁 兄と 兄嫁の 家に 行き、

nujen tousian gulun·meni arki omi·kune·xen tuinemi eyi xergele bi·si nio·we 女真 使者 達に 酒を 振舞った。 手下の 人

orin ba bi·si nio·we ene·re yoxon·dulu duleni alben ne·iyi gelte·ni 20人 位 人を やり 村に そこで 兵になる人を 探した。

esi eyi ani eyi ene-re odi-le bi-si erin tuinemi eyi gelen nio eyi yoxon gulun-ni 年が 終り 新年に 人々 村の人

saktul goro·ki kalce·ki eme tumen sunjia (sunjia) mingea nio eme·xen みな 遠い 近い(者) 一 万 五 千 人 来た。

tuinele niani eme-iti eyi Gaijin yoxon-dulu saktul tati-rgi-kini 彼ら 来て、 蓋金 村で みなを 訓練し

jefu·mi odi·re afeni·re tuinemi eme·ini saktul embadu dao·kune·xeni 食べて 眠る (準備をした)。来て みな 一緒に 集めた。

> 謡(15) xelei xelilala xexei ··

eyi inin tokun eyi gulun·ni 正午に 人々に 这天中午

jog·dule saktul ayi yoxon·dule eme·kune·xeni 家に すべて 村に 来させた。

Ante Kante gulun yoxon·ni tousian·meni アンタは カンタは 集め 村の 頭領を

saktul edu niani gisun·meni doldi·u·kune·ni みな ここで 彼は 話を 聴かせた。

xelilala xelei xelilala xelei xelilala xelei ··

tuinemi alben yi saktul ene

兵は すべて 行かせ

embadu afe-mi tati-u-kune-itini 一緒に 戦いを 学ばせた。

tuinemi nikan·meni yoxon·meni ene·mi afe·keci·ini 漢人 村に 行き 戦うことを

xelilala xelei--

eyi nujen buluo tousian-duni eme gisun-meni xesu-xe 女真 部落の 使者の 話を 説明した。

gelen tousian gulun·ni esi saktul doldi·le 各 頭領 達に 今 すべて 聞いた。

xele

tuinemi eyi gulun meni eme site gulun saktul ene kune xen 人達 一人っ子の人を みな 帰らせた。

site·ne marxon bi-si nio saktul tauke·xen 子供の多い 家は 皆 留めた。

yoxon tousian ni embadu ene-le 村の 頭領と 一緒に 行き

saktul niani meni oni afe ni we みな 彼と どの様に 戦うか

afe·yi·nemi tati·le 戦い方を 習った。

xelei xenina

buti na·nio·ni isikuli·dui saktul われ等ホジエン人は 小さい時からみな

molin me yalu mi luku we garfu mi ulixi re 馬に 乗り 矢を 射ることが できる。

gida·we juguju⁵²·mi ulixi·re saktul tokun·du wa·le 槍で 突くことが でき みな 命中し 殺す。

⁵² jobgu ヤスで突くと同じか?

xelilala xelile xelilala xelei

tuinemi esi guansi yoxon gulu meni saktul 管轄の 村の 人々も (習得が早い)。

Ante niani·meni ti burgin·duni gosin se·keci bi·le アンタが そのとき 30 才 になるが

eyi eyi afe·mi tati·ini eskuli katen fakesi 戦い方は 大変 有能で 巧みだ。

xelila xelei

miani·mi Ante deuji·mi furgian beiyi·mi masi eskuli katen アンタの 顔は 赤く 体は 頑丈で 大変 強い。

telegile titi·rgi·ini 服を 着て

tuinele molin·meni furgian molin·meni yalu·kini 馬に 赤い 馬に 乗り

nale-duni yao suke-we jafu-rgi-xeni 手に 今 斧を 握っている。

eskuli katan·keci gulun nio yicileci·kini 大変 強そうと 人たちは 見た。

agdene·mi(emergaji の誤り) Kante·nemi xesu·le
-方 カンタのことを 言うと、

xeli xelilala xelei xelilala xelei --

Kante tergele titi-rgi-kini カンタは 服を 着て

molin dui siangin molin yalu rgi ni 馬に 白い 馬に 乗り

eyi eyi gida·yi jafu·rgi·ni 長銃 握っている。

jakun erge-ji saktul ejin-keci eme-re 八 方からみて みな アジェンのようだ。

tuinemi aki·i·keci esikuli katan·keci bi·ren 兄より 大変 強そうである。 axendu julu eyi tunele saktul 兄弟 二人は このように

tuinemi tati·mi maci·ni eme dulian ini bi·xeti 練習し 互いに 半 日 経った。

xelilele xelei --

tumaki erde buda jefu·mi odi·le axendu julu 翌 朝 飯を 食べ 終わって 兄弟 二人は

gelen yoxon nio niani tati·ni baite·weni yici·ki ene·le 村 人の訓練を 見に 行った。

tuinemi eskuli ayiji Kante Ante axendu·ni agdene·re 大変 よい カンタ アンタ兄弟は 喜んだ。

tati·xeti eskuli ayi ne·mi agdenele·xele 練習が 大変 よいと 喜んだ。

謡終

第6章

alang (16)

eme eyi esi Ante eyi gulun cuxai yicici rgi kini 有る時 アンタは 兵達を 見た。

eyi gelen yoxon tousian ie saktul gaji rgi ni 各 村の 頭領を すべて 集め

tuinemi yici·le eyi Cinxai eyi eskuli asikte morgen eme 見ると チンハイ 非常に 若い モルゲンが いる。

eyi beyi·ni eme jale·keci guguda balde·xeni emaci mafeke·ci bi·ren. その 身体は 一 文位の 高さで 成長して ちょっと 熊のようで 有る。

eyi nio ni·tiki eskuli ayi ayi gisun·me xesu·re eskuli ya de ne·ini katan 人に誰にでも 大変 よい 話を 語るのは 何をしても 強く

dili-ni fusyule-ini turgen eyi Laksu-nio-ni Laksu xoton nio 頭脳は 回転が 早い 。 同江の人で 同江 霍通の 人。

Ante eyi yici-xeni eyi tuinele ayi yici-keci eme gerbi-ni Yangle アンタは 見ると よく見ると 一人の名は ヨンラが ne·mi bi·ren eyi guguda·ni eme jalan yici·rsyen maci nikte⁵³ いる。 身の丈 一 丈と 見えない 少し 低い。

baldi·ini eskuli kusun·ki jo·ni eskuli bayan 大変 力が強い。 彼の家は 大変 裕福である。

tuinemi eyi asen-yi gaji-le Kante-dule unku yicici-u-kune-xeni 彼の妻を 連れてきて カンタの所で 病を 見てもらったことがある。

tuinemi eyi Kante·ni axendu enduli·ni mangge カンタ 兄弟の 神の 力が大と(信じ)

tuinemi gulun nio saktul niani gisun-meni doldi-re 人たち すべて 彼の 命令を 聞く。

xaieme ke bireeme sunjaca·kecigugudaさらに一人いる。5尺位の 高さ

baldi-xeni eskuli isale-ni sakelki samikte-ni sakelki 大変 眼は 黒く 眉は 黒い。

eyi niani deuji-ni se-ki unku-keci bi-re 彼の 顔 色(漢語) 病気のように灰色で

kesi⁵⁴ ayi niani unku-ni anci しかし 彼は 病で ない。

miani gerbi·mi Leketuer eyi site de mura katan 彼の 名は ラカトル この子は 大変 強い。

tuinimi ekeci eyi gulun xai emeke bire そして この中に さらに 1人 いる。

jakun ya keci bi le guguda eme jalan yici rsyen 8 尺位 高さで — 丈に 見えない。

baldi-ini gujukuli deuji-ni siangin se-ni susai-keci bi-ren 成長して 美男で 顔は 白い 年は 50 位 で

eyi gerbi·ni Canyanjun xesu·xen eme sele jobgu·ji xerbe·re その 名は チャンエンジン という。 一丁の 鉄の 槍で 持っている。

miani eskuli eyi wa·keci·ni ya·ni saktul katen 彼は 非常に 上手に狩をする 何でも すべて 上手い。

⁵³ carale 漢語 差一点、B が訂正

⁵⁴ 可是 (漢語)

eyi gidale-ni saktul tokun-du 打つと みな 当たる。

tuinemi ayi kosin duyin-ju (dexi) keci eyi tousia xala ni eme-rgi iti 30 40 位 頭領 達が 来た。

tuinele ayi·we yisa·xen de Ante eyi gelen tousian·gulun jog·duleni これを 招き アンタは 頭領達を 家に(招き)

yixan xoni jake-we gelen-nio-ni delede-xen 牛 羊 等の物を 人達に 分けた。

謡(16)

xelila xelei xelila xelaxelei ··

eyi dolbu-duleni yisa-xeni 夜に なると

tuinemi Ante Katen-ji xe Solaki-ji アンタは カタン と(漢)ソラカに

arki-we saktul nede-u-kune-re 酒を すべて 準備さた。

tuinemi eyi Cinxai gulun ni duin eyi tousian チンハイ 達 4人の 頭領

alben·me guansi·le tousian·xala·ni 兵を 統括する 頭領たち

Cinxai Yongle Leketuer Canyanjun チンハイ ヨンラ ラケトル チャンエンジンを

eyi jo-ni sauli kini 家に 招くと、

maci da·le eyi duin eme·rgi 少しして 4人は 来た。

Kante niani-meni eyi gulun-me カンタは 彼等 を

saktul eme-rgi-u-kune-le te-rgi-kune-xe みな 招き入れ 座らせ、

laoke·mi eyi axa·gulun·meni 話をし 奴隷たちに solgi·we saktul gaji·rgi·u·kune·xen 料理を みな 持ってこさせた。

arki·we ertulde gaji·rgi·kune·xen 酒を すぐ 持って来させた。

Ante Kante eyi niu nio アンタ カンタ, 6人は

saktul embadu arki omi·rgi·re 皆 一緒に 酒を飲み

embadu omi·rgi·mi embadu 供に 飲みながら 供に

you nikan·gulun·meni ene-le ne-mi xesuci-ren すぐ 漢人達と(戦いに) 行くと 話す。

謡終

tuinemi saktul ene-kile ete-uyi 一緒に 行き 勝つ。

tuinemi eyi you Cinxai eme carmi arki-we omi-u-kune-xeni チンハイに 一杯 酒を 飲ませた。

eyi gulun saktul eyi you ilan carmi saktul dili-siki uisiki-ni tuki-re 人達 みな また 3 杯 みな 頭上に 掲げ

emedan saktul omi-kune-xeni ekeqi de ete-uyi 一気に 飲ませ 「このように 勝とう」と。

eyi erin このとき

alang (17)

謡(17)

xelilala xelila - xelilala xelei xelilala xelila xelei -

gulun-nio gulun sindu nio mini buti-we belci-kune-lo 皆さん あなた方 私 私たちに 援助してくれ。 esi buti alben-me xerbe-mi tale saktul ene-xei 今 我ら 兵を 連れて そこへ 行く。

tuinemi asi yoxon xoton gulun saktul embadu goni iu ne-i 今 村の街の達 みな 一緒に 心を一つにして

tousian gulun ni saktul embadu bi ren 頭領 達 みな 集まっている。

esi butu esi arki wo nede-le saktul ilan-inin omi-ue ei 我等 酒を 並べ 3 日 飲もう。

xelila xelei xelilala xelei ·· xelilala xela ·· xelilala xela xelei ··

eyi dui sō·ni eyi Cinxai duin ba·du delde·yi 隊を チンハイら 4つの 部分に 分け

sunu-we eme ba-du eme ba tousian あなた方を - 小隊に 一人の 頭領に 任せる。

tuinemi Kante eyi you saktul sunu カンタは (司令官として) あなた方

duingelen-gulun saktulalben-metousianguansile-le4人をすべて 兵を頭領を統括する。

xelilala xelei · · xelilala xeni · ·

neu-yi asen-yi Solaki munu-we belci-ro 弟の 妻 ソラカ 我々 手助けよ。

esi gelen yoxon tousian-gulun dexi nio-du bi-ren 各 村の 頭領 達は 40 人 持ち

esi saktul mini-we gisun-meni-we doldi-ro さらに みな 私の 命令を 聞け。

xelilala xele xelila ·· xelei ··

謡終

ke ke ke

⁵⁵ 隊 (漢語)

alang (18)

Ante tuinemi eyi Kante enduli·ni awun amidulu·ni ayi ayi·ji アンタは カンタの 神の 帽子 (力) を 後ろに (頼り)

duinjakun ergeniosaktul eme-leniani-menigisun-menidoldi-le四方人みな来た。彼が言うことを聴き

tuinemi Ante we ejin ne mi xodale xen gulun ejin dao xele xeni アンタを 首領と よび、 みんなの 首領に なった。

tuinemi Cinxai·yi eyi buluo·yili cuxa·yi ele gaji·mi eme·rgi·ki チンハイに 部落の 兵を 連れて きたので

miani-meni jule-siki (bi-si tousian) dao-xele 彼は 前隊長に なった。

eyi Canyanjun ami-sike-du bi-sin tousian dao-kune-xen チャンエンジンを 後ろにいる頭領(後隊長)に させた。

eyi Yongle eyi jap kere duni (xasukte kere duni) ョンラを 側面の隊の頭領に (左翼隊の頭領に)

Leketuereyiicakte·kere·duniju jap·kere·duniラカトルを右翼隊の頭領に2 人を両翼隊の頭領にした。

tuinemi eyi duin ba·du alben delde·xen 4 小 隊に 分け

duin tousianeyiduin erge-jidao kune xeni4人の頭領に4小隊の頭領にさせた。

tuinemi eyi naini afe-mi-dule-ki saktul Kante bi-ren-duni doldi-lo 彼ら 戦うとき カンタのいうことを 聞け。

tuinemi saktul eyi duin gulun saktul embadu xodale mi 皆 4人 皆 一緒に 同意して叫ぶ。

ayiji yicici·ki tuinemi esi emedan xesuci·mi odi·iti 良いと考え 今回 相談し 終え

eme dao⁵⁶ dolubu-duleni ene-rgi-xen 夜半になり 帰った。

⁵⁶ 到 (漢語)

謡(18)

xelila xelei xelilala xela xelilala xelei ··

tumaki erde-duni tousian gulun 朝早く 頭領 達は

aluben·gulun saktul yimaxa ulse gaji·le 兵と 魚 肉を 持ってきた。

Ante axa·gulun·meni taketu⁵⁷·duleni bi·si ulse·we アンタは 奴隷達に 倉庫の中に ある 肉と

yimaxa·we saktul gaji·le (eyi gulun·du bu·kune·xen) 魚を すべて 持って来させ (人々に 与えさせた)。

eyi gulun arki·we de gaji·rgi·xele 彼らに 酒席を も 持ってきた。

xelilala xelei

tuinemi eyi gulun gosin gulun yoxon tousian meni 彼ら 30 人の 村 頭領に

arki omi·kune·mi sauli·ni 酒を 飲ませ 招く。

xelei

eskuli jefu·mi arki·mi omi·mi 沢山 食べ 酒を 飲み

eskuli agdene·mi saktul yao soktu·xeti 大変 楽しみ 皆 酔った。

謡終

Ante eyi gulun·me axa-gulun·me saktul jo-jule ene-rgi-kune-xen アンタは 人達を 奴隷達に みな 家まで 送らせた。

tuinemi Kante xesu·ini etiki ami·siki arki·we ekeci mangge (アンタが) カンタに 言うには 今 後 酒を この様に

⁵⁷ 魚を保存する倉庫

marxon omi-kune-rsyen ekeci marxon omi-ki eyi baite exele⁵⁸ 多く 飲ませるな。 この様に 多く飲むことは 良くない。

謡(19)

xelixela xelila ·· xelilala xele xelilala xela ·· xelei

ilan-bia-du yisa-xani axendu julu jog-dui xesuci-le 3 月 に なると 兄弟 二人 家で 相談し

bosuku xodale·xen eme·dule eme·rgi·re xesu·le 役人が 報告に 来て 来て 言う

tuinemi eme nio nujen teusian ni 「一人の 女真の

buluo tousian Jinwueyu eme xei 部落の 使者 来た。

Jinwusyu nio-we tousian-yi eme-kune-xen ジンウシュは 人を 使者を 来させた。」

Ante doldi xeni Kante xesuini アンタは聴いて カンタに 言う。

Jingwusyu ejin tousian eme kune xeni 「ジンウシュ額真は 使者を 来させた。

buti oni neruye 我等は どうするか?

xelilala xelelexi xelei -

謡終

tuinemi jo jule ya rgi re Solaki ki xesu ki eyi Kante asen asen ki xesu xen 家に 帰り ソラカに 問え。」 カンタは 妻に 言う。

eyi Solaki xesu ini esi nujen tousian eme xeni baite anci. ソラカが 言う。 「今 女真の 使者が 来たのは 大した事では ない。

buti esi-dule Aisin-guluni Song-gulun afeng Aisin-gulun Aisin-gulun-ini 今 金族と 宋族との 戦いだ。金族 金族と

eyi Song-guluni afeng tuinemi eyi cuxai saktul yisa-rsye 宗族との 戦いだ。 兵 みな 足らない。

⁵⁸ aci-syenをBが訂正

tuinemi eyi ilan culake niun-xoton tousian-gulun eme-le 三 川 六村に (女真の) 使者が 来て

alben gelte re eyi Song gulun ni afe ini 兵を 借りて 宗 族 と 戦う。」

Kanteakin-duleene-lexesu-xenカンタは兄の所へ行き話した。

Ante tuinele Cinxai·we yao ayi gosin·gulun tousian·xala·ni saktul アンタは チンハイら 30人の頭領に

gelen-gulun xesuci-re eyi unake ne·i 人たちに 相談し どう するかを。

謡(20)

Cinxai gulun ni saktul eme xeni Ante xesu ini チンハイ達は みな 来た。 アンタが 言う

esi nio eme-re nujen tousian·ni yao eme-le 「今 人が 来て言う: 『女真の 使者が すぐ 来る。』

tuineki neu meni enduli i saman e 弟に 守護神に問い シャーマンになり占い

ayiji medele-lo oni ne-ki ayi-xei よく 問う。 『どうすればよいかを』 」

謡終

tuinemi eyi ilan (culake) niun xoton cuxa·yini gele·ini 「(女真の使者が) 三 (川) 六 村 に 歩兵を 借りにきて、

eyi Song gulun afe kini esi oni ne yu 宗族と 戦う。 今 どうすべきか」

tuinemi ei xesumi odi xeni Cinxai gulun saktul eyi xesu mi deriu xele 言い 終わると チンハイ達は 言う

eyi butile alben buti alben gulun saktul molin aiyi alben de katen 「私らの軍隊 兵は 馬がよく 兵は 強い。

buti ene-le gase afane tui ne-ki buti ayi 我ら 行き 一緒に 戦う。」 すると 「我らも よい。」と言う。 Ante gulu-tiki-ni ayi da·xei tuinemi saktul ene·le アンタは 皆に 「それでよい。」 みな (野営に) 戻り

gelen-gulun-ki alben-gulun-ki xesu-e 人達に 兵たちに 伝える。

Kante jog-dule ene-le Solaki xesu-xen カンタが 家に 帰り ソラカに 言った。

eyi ge oni ne-syen tuine eyi-si mini xodale-ixie 「これは 何か ありませんか。 ことを 私に 話したら。」

Solaki xesu·ini si xe mini·we kata·mi sai·sia ソラカが 言う 「あなたはまだ 私のことを確り 覚えていますか。

edin duni si we goro ki gaji eyi baite 風の中を あなたを 遠くへ 運んだ ことを。

nianijuleeki-dedu-ninianimunujuluayi dexanka-mi ene-xen彼女は以前姉で彼女は私達2人が仲良いので怒って去った。

eyi ayi ba·du bi·le tuinemi esi mini·we eskuli taixele·syen 一緒に いたが、(彼女は)今 私を 大変 恨んでいる。

esi Langgeli ureken duleni ta du bi ren 今 ランガラ 山に そこに いる。

gelen·ji mini·we wakeci·mi goni·ini 他の者たちと 私を 殺し たい。

Kante xesu-ini カンタが 言う。

謡(21)

xelilala xele xeiile -- xelilele xelei --

munao edu bi-le eji exelele bi edu bi-si ye ai 「私は ここにいる。恐れるな。私が ここに いる。

eki onide ne mi mete syen 姉は 何も 出来ない。」

xelan xelelela xelei

Solaki esi agdene·mi da·xan ソラカは 非常に よろこんだ。 solgi-i arki-i gaji-rgi-ni ediasen arki-i omi-mi deriu-xen 料理 酒を 持ってきて 夫婦は 酒を 飲ん だ。

xelei xelei -

謡終

alang (19)

esi Solaki Kante xusu·ini esi xite·ki da·xei ilan bia da·xan この時ソラカは カンタに 言う 「今 身ごもって 三 月 になった。

bi esi anci da xan ki edu ureken duleni ene re baldi 私は 今 こうなかったら 山に 行き 生活する。」

謡(22)

Kante doldi·le jari·mi·du xesu·le カンタは 聴いて 歌い 言う。

xelila xelei

mini Solaki asen·yi xiteki da·xan 「私の ソラカ 妻は 身ごもった

agdene-le agdene-ide bi-ren うれしい うれしい。

eskuli lele·mi·de ye bi·ren

munu julu-we ekeci ayi-ji agdene-mi baldi-xen ukia ayi 私達 2人 このように 愛し喜び 暮らしたどんなに良かったか。

xelilele xelei xelilele xelei...

sateng keci baldi xe sateng xuni keci ayi ji baldi iu 砂糖のように 暮らした。 砂糖のように 幸せに 暮らした。

xelei

eyini munu-we deldi deldi-xei goni-ni unku-ren 今日 我等を 引き裂き 心を 傷つける。

xelilala xelei ··

goni-ni unu-ren 心を 傷つける。 mini didli-duni giotkuli muke-keci eme-xen 私の 頭に 冷たい 水のように 来た。

goni-duleni giotkuli giotkuli da·xan. 心の中は 冷たく 冷たく なった。

xelei

yisale niamekte niu-yini⁵⁹ 眼に 涙が 出てきて

eskuli goni eskuli mangge da·xan 大変 心は 大変 ひどく なった。

xelei xelilei xelilele xelei

謡終

alang (20)

Solaki edi·tiki song·mi edi·tiki song·mi deriu·xen ソラカは 夫が 泣き 夫が 泣き 始めたのを(見て)、

tuinemi goni-dui unui-mi jari-mi deriu-xen 心に 痛い 歌い始めた。

謡(23)

xelilala xelila xelilei ·· xelilei ·· xelila xelei ··

mini edi·i Kante morgen ekeci goni·ini 「私の 夫 カンタ モルゲン このように 想う

eyi mini-we goni-ini 私を 想う。

xelilala xelele xenila xenele xelei · · xelelele ·

munu gulu embadu ayiji baldi mi odi syen 一緒に よい 生活が終らない。

xenilala xenila ··

munu ediasen goni-dui saktul umne-sye 夫婦の 心の中に みな 忘れない。

⁵⁹ ye iskuli da·xen をBが訂正

xenila xele xene

umne-syen 忘れない。

edi embadu siangin dili-keci mafe·mama ne·mi 一緒に 白髪頭になり 爺 婆 になるまで

baldi·iue oue baldi·oe 生きよう 生きよう。

xeninana xelelene xenelele neni nelene ··

eyi saman seun-ni da-xan ne-xeni シャーマン 神が こうした。

si eji goni-si unu-le あなたは 決して 心を 痛めるな。」

xelilala xelilala xela xelei -

謡終

第8章

alang (21)

Solaki xesu-mi odi-le. tuinemi eji ya erin eji gai nio-tiki eji saktul xesu-ro. ソラカが 言い終わると 「何時でも 他の人に 話すな。

tuinimi mini we eyi fusian 60 ne mi de solaki ne mi eji xesu ro 私が 狐仙であること も 狐であることを 言うな。

tuinemi niani·meni julu embadu bi·xen ekeci inin bia xe 彼等 二人 一緒に いた このような 日 月

esi edi asen-si esi buti delexe-kini esi erin esi delexe-i 夫婦 我ら 別れても 今回 別れても

amile xe embadu bake-rgi·ni xe embadu bi·ui 後で また 一緒に 出会い 一緒に 暮らそう。」

⁶⁰ 狐仙 (漢語)

謡(24)

xelilala xelila xelei xelilalei xela xelei

Kanteesiasen yiayidele inijuluediasenカンタは 今妻が気が休まり二人夫婦

embadu eyiji saktul arki arki we omi lei 一緒に 酒を 酒を 飲み omi le tuinemi soktu da xele 飲み 飲み 飲み かって しまった。

xelilala xeleile xelilala xela

tuinemi afine-mi deriu-xele dulian doluben-duni sene-xeni 眠る。 夜半 目が醒めると

miani sene rgi mi isale i yicile kimi 彼が 目が醒めると 目で 見ると

Solakikere-dunieme (solaki)bi-renソラカがいた付近に狐がいる。

miani elekeji solaki tongku-xeni 彼の そばに 狐が うずくまっている。

tuinemi solaki-yi xonji nio-keci deriu-ki-xele 狐に すぐ 人の形に なり始め、

xelei

niani xe tuinemi ekeci nio-keci dao-xen彼女は人に似て きた。

xelei

謡終

tumaki inin-ni Ante nio niani-meni Kante-we xodale-xeni 翌日 アンタは 人を 行かせ カンタを 呼んだ。 tuinemi esi axa·gulun·ni xapse xesu·ini fuligian niukte yoton·ni tousian·ni 今 奴隷達が 報告した。 赤 毛 村の 使者が

eme xen afe le tuinemi oni ne ki ayi ne mi ayi ji orin gujikuli asen 来て 戦いを挑んだ。 どうすれば 良いのか。 20人の 美しい 女を

gele-inieme Geike-xalan emekeWuding-xala emekenSyoxole-xale juan要求する。葛家の人一人舒家の人 十人

Yukeli-xalan duin eyi Kante-du medele-ini "uṇaki ayi" 尤家の人 四人を要求する。 カンタに 問うた 「どうすれば よい。」

Kante xesu·ini "aga si xonji eji ele. maci bi·le xesu·ini" カンタは言う 「兄 あなた 急ぐな。後で 話す。」

tuinemi jog-dule ene·le asen-tiki xesu-xeni Solaki doldi-le xesu·ini そして 家に 行き 妻に 話した。 ソラカは 聴いて 答えた。

"ayi asen-gulun-du duli aci-rsye exe gulun 「 女達が 奪われるのは よくない。 悪人ども!」

tuinimi Kante xesu ini "eyi oni ne uyi buti ke bu rsye" Solaki xesu ini カンタは言う 「これは どうしよう。我らは渡さない。」 ソラカが言う

"buti-we mangge-ji tui ne-ki buti niani-meni ayi-ji-du ne-sye" 「私たちを 苦しめるなら、 私達は 彼らを 許さない。」

豁(25)

xelilala xelei xelilala xeleilei xelei xelilala xelila xelila

ediasen embadu ekeci baite·we xesu·maci·ni dulune·xen 夫婦は 一緒に 少し ことを 互いに言い 過ごした。

axanio eme-le xapsu-xen 奴隷が 来て 報告する。

"nujen tousian ni eme xen" ne mi xesu ren 「女真の使者が来た」 と 言う。

xelilele xelei

Kante xonji niu xen akin jiyi tule bi le カンタは すぐ 出て 彼の兄と 庭に 出て

tunimi nujen gulun ni tousian ni eme xen 女真族の 使者が 来た。 mieni·meni bakci·le cingan⁶¹·ne·mile naxan·du te·rkune·xe 彼に 会い 挨拶をして、 オンドルに 座らせた。

tuinemi axanio xapse·mi eme·xen そのとき、奴隷が 報告しに 来た。

tu eji·tikile molin you saktul eme-xen. 東から 馬 も みた きた。

Ante nujen tousian tiki mendele ini アンタは 女真の使者に たずねた。

"esi ya·ji eme·xen nio molin" 「今 どこから きた 兵と馬か。」

nujen tousian-ni xesu-ini 女真の使者は 答えた

eyi mini esi gia·dule gai·badu gele·xi 「私が 今 別の場所から 借りた。

xelilele xelilele

esi sindule alben gele gele xei 今 あなたから 兵を 借りたい。」

xelila xelila xelei

謡終

alang (22)

Ante akin axendu yicici-ki eyi ju taun molin-ni eyi yalu-ni nio アンタ 兄弟は 見ると 二万の 馬に 乗った 人を

urke-dule urke tule-sikiyili-xeleeyi nujen tousian-nita-du ya bi-ren門内に門外に立っている。女真の使者は (彼らを)野外に 止めた。

tuinemi Ante gelen alben saktul eyi jap-kere bi-si ba-du アンタは 兵たち みな この周囲に いる 場所を

ako bi sin ba du yicici le molin me saktul olkte bu kune xen 野営している場所を 見た。 馬に みな 草を 与えさせた。

⁶¹ 請安 (漢語)

eyi nio molin furgian yakte-ni xoton gulun-tousian-ni Cebuker

人 馬の中に 赤毛の

村の 元帥

チャブカラがいる。

eyi Saxalin guoluo tousian ni Xamate Wulabu guoluo tousian ni Keyinna サハリン 国の 元帥 ハマタ。 ウラブ 国の 元帥 カインナ。

Guoruluci guoluo-ni tousian-ni Demier. eyi duyin eyi alben-guansile-ini ゴルジ 国の 元帥 ダミル。 四人は 兵を管轄する

tousian-gulun ta-du saktul eyi akone-le eyi tousian gisun-me alci. 元帥たちである。そこに みな 野営し 元帥は 命令を待っている。

謡(26)

xelilala xelila xelila xelila xelila xelila

Ante neu·ni nujen tousian·ni アンタと 弟は 女真 使者を

jog-duleyi yinggele tadu tein·u·kune·le 家に 入れ そこに 休ませた。

xergele bi·si nioarki·weyixanxoniulgin ulse·me手下の人に酒を牛羊豚肉を

yimaxa ulse-we saktul gaji-(kune)-xen 魚 肉を みな 持って (こさせ) きた。

tuinele duin guole du alben duni delde xen 四 国の 兵に 分け与えた。

eyi axa·gulun·ni Cinxai·meni eyi gosin gulun tousian·xala·ni 奴隷たち 靖海ら 30人の 頭領

duin guoluo tousian meni embadu saktul 4 国の元帥と 一緒に

saulene-xele arki omi-ren 招き 酒を 飲む。

xela xele xelile

embadu laokele arki omiren 一緒に 話をし 酒を 飲む。

謡終

第9章

alang (23)

arki dere-duni nede-rgi-ini eyi furgian yakte 酒を 机に 並べ、 赤毛

eyi furgian yoxon yakte xoton tousian ni jog dule ying xen 赤 毛の 村の 頭領は 家に 入った。

ningge·le nujen tousian·duleni embadu cingan xesu·ile 入ると 女真 使者 に 礼をし 言う。

eyi nujen tousian ni eme xeni feci xesi a 「女真の 使者は 来て 疲れましたか」

nujentousian·nixesu·inixesu·syeinujentousianxesu·ini女真の使者は言う「答えられない」女真使者は言う。

guolo baite feci-xen de aci-ele ayi tuinemi ya-de xesu-sye da-xan 「国の事で 疲れても 当たり前です。 何も 言うことないです。

tuinemi ayi gelen tousian guansi⁶²-le alben guansi·le ti-tousian·gulun 各 頭領に 感謝する 兵に 感謝する。 あの元帥たちを

eme·kune·xen tuinele edu ayiji gisun·me xesu·xen 来させて、 そこで 感謝の話を した。

Ante niani ayi tousian te-kune-xen furgian niukte xoton duin guoluo alben-me アンタは 頭領の座に 座らせた。 赤毛の 村の 四 国の 兵を

guansi-le tousian gulun-ni saktul tele-ki 管轄する 頭領たちは みな 座った。

Ante Kante julu Cinxai Yongge Leketuer Cunyanjun アンタとカンタ 二人は座り、チンハイ ヨンラ ラカトル チャンエンジン

duin nio saktul xergele eme xen tuinele arki omi deriu xen 四 人 みな 下座に 来た。 そして 酒を 飲み始めた。

eyi Solaki eyi Nayin dedu euki ni tadu eskuli uile mi sexu⁶³-le mi ソラカと ナイン・ダド 兄嫁は そこで 煮て 給仕をし

⁶² 感謝 (漢語)

⁶⁸ 伺候 (漢語)

arki·we yao dao·lele 酒を 注ぐ。

esi fulgian yakte xoton gelen tousian ni eyi Solaki we yici kini 赤 毛の 村の 元帥たちは ソラカを 見て

eskuli gujukuli tui ne·mi goni·ini tungku arki·omi·dui goni·ini 大変 美しいと。 心が 動くと 酒を飲みながら 思う。

esi gelen arki·omi·duludui eyi nujen tousian·ni Ante(·tiki) xesu·xen 人々が 酒を飲んでいるとき 女真 使者は アンタに 言った。

"si guolo si eme tumen cuxa gulun ni oni bi le 「あなたの国は ー 万 兵を 如何ですか。」

Ante xesu-inie esi bi bu-i sini gele-syen bu syi a アンタは答えた。「今 私は 貸す。あなたが 欲するなら あげなければならない。

tuinemi niani·meni bu·yi ne·mi xesu·xeni 兵を 貸す と 言ったがは、

axendu julu niani-meni ene buti buti gase sini-ji da-xele-ji afe-i" 兄弟 二人 兵と供に 行き、我ら 我等共に あなたと 共に 戦う。」

tuinemi nujen tousian ni xesu ini "esikuli agdene le bi esikuli 女真の使者は 答えた。「大変 うれしい。 我ら 大変

agdene-le" tuinemi gulun nio saktul ayiji arki-we omi jefu-kuni うれしい。」 人たちに みな よく 酒を 飲み 食べさせた。

saktul siun sikserin dao xen duni omi odi xeti みな 太陽が 夜に 達したとき 飲み 終わ った。

esi Kante goni-ini eskuli agdenele tuinemi jari-remi derieu-xen 今カンタは 心に 大変 喜び 歌い 始めた。

謡(27)

xelila xelila xelila xelei

nujen tousian·ni⁶⁴ Jinsyumu ejin 女真 使者 金術木 額真は

tousian·yi eme·kune·le 使者を 来させ、

⁶⁴ buluo (部落) の間違いでは?

medele-ini alben gele-ini 問う 「兵を 借りたい」と。

bu munu-we akin nou-ji 我等 兄 弟

gelen-gulun alben-me xerbe-mi gase ene-uyi 人々 兵を 連れて 一緒に 行く。

xelila xeli xelilala xeli xelei

saman-me mini enduli-we mini-we ayi-ji tukia-ni シャーマン 私の 神 私を 好く 守れ。

saktul tuleni dere-du nede すべて 神前の 卓に 供え

xelilele xeli xelei tuinemi miakure-ie ひざまづく。

xenanon (tarmi) tioko we ulse we yimaxa we 鴨 鶏の肉を魚を

saktul nede-rig-xen みな 置いた。

xarteko dili·weni tokon·duleni nedele·rgi·ni 鯉の 頭を 真中に 置く。

xelilala xelelei xelinana xenina xeninana xenina xelei

degde-keci xuli-keci saktul bi-le 飛ぶもの 歩くもの みな ある

mono jo asen·yi Solaki·yi 私の 家の 妻 ソラカも

mini·we xulexa·mi belci·le 私を こっそりと 手助ける。

xelilele xelei

mini-we enduli-yi saman-yi seun-ni gaji-yi 我に 神 シャーマン 守護神を 連れて来る

enduli mini-we beyi-leyi eme-xei 神は 私の 身に 来た。

xelile xeli xelila xelilala xelila

munu·we ayi·ji esi afe·mi ete·kune·ro 我らを よく 今 戦い 勝たせたまえ。

samen suen munu·we ayi·ji afe·ni シャーマン 守護神 我らを 好く 戦わせ

katan baldi-kune-ro 強く して下さい。

xelei

謡終

第10章

alang (24)

ti furgian yakte ki xoton gulun ni tousian ni その 赤毛の 村の 頭領たちは

eyi dere du arki-we omi-mi Solaki-we gujukuli yicici-le 卓で 酒を 飲みながら ソラカを 美しいと 見た。

tuinemi gonin duni eskuli agdene le eyi Solaki bakeci syen ekeci gujukuli 心に 非常に喜び ソラカは 逢ったことない位 美しいと。

eyi goni-du goni-ni esi anile ejin-dui 彼は 心中 考えた、 以前から アジェンは (ソラカを)

tadu jafu·le xerbu·rgi·le bi·ki niani ejin·meni ayi·ji ne·le 捕まえ 連れてきたら、 女は アジェンを よろこばす と考えていた。。

tuinemi niani goni·ini xesu·ini ekeci gujukuli·we ya·le bake·le 彼は 考えて 言う、 「この様な美女は 何処にいる。」

tuinemi duxa bi-si duxa·nio ya·le⁶⁵ xulexa·mi tau 親戚 親戚の人を こっそりと あちらの

tuinemi xoton dulexapsi mibitexe wei eyi tuinemi ejin tikixesu xei(自分の) 村に報告の言付をアジェンに送った。

afe·mi odi·le ene·dui eyi ele yisale eyi Solaki dedu asen·me 「戦い終わり 帰るとき すぐ ソラカ・ダド 女を

sindu xerber-re ene-ren 貴方に 連れて 行く。」

謡(28)

xelila xelila xelila xelila xelei

esi Ante neu julu eyi Cingxai gulun duin gulun dule アンタ 弟 2人 チンハイ等 4人 は 中で

ejiu-ki jog-du xesuci-ni bi-ren 東 屋で 相談している。

oni cuxa·we xe ene·ie どの様に 軍隊を 行かせるかを。

Ante xesu·ini buti eme guolo gerbi·ni アンタが言う「我ら 一本の 国名を記すもの(国旗)を

gerbi oni xodale·ui Cingxai xala·du 表すのに どのように 宣言しよう。」チンハイは 皆に

xesu·inikilin·keciekecixesu·ini言う「キリンのようなものに しよう。」 というと、

tuinemi gulun-nio saktul tiaxele-xen 人々は 皆 同意した。

eyi cizi bo⁶⁶ dui eme aisin suyang boruku ni 旗 布に 金 黄 色の

aisin keci boruku duni aisin amne ni 金 色の 金色の 口で、

aisinkilinesiktemuduli-keci dao-kune-le金色のキリンの鱗で、竜のようになった。

⁶⁵ Bは、「Aの口癖で、特に意味はない」と言う。

⁶⁶ 旗子布(漢語)

eyi eskuli gujiukuli buti tate ini mangge gulun dao xen 大変 美しく 我ら 引率し 強者に なった。

xelilala lelei xelei

tuinemi gelen·nio saktul niani·meni アンタを アジェンに ならせた。

Ante-we ejin dao-kune-xen 人々は 彼を

Kante-we sagdi tousian cuxa-we xerbe-mi カンタを 大元帥とし、 軍を 引き連れ

saktul niani-meni gisun-me doldi-u-kune-lei 皆に 彼の 命令を 聞かせる。

xelilala xelei xelilala xelei

tuinemi toumaki-ni siun degde-syi-kini⁶⁷ 朝 太陽が 昇らないとき、

Songali mangme furxe-duni 松花 江 北岸に住む

emken Jaxan·gouluo buluo ejin·ni tuinemi doldi·le 1人の ジャハン国の 部落首領が、 聞いた。

nujen tousian·ni ele alben·me gele ne·mi 女真 使者が ここへ 兵を 借りに来たと。

tuinemi eme xen gerbini Kulanda ne le (その彼が) 来た。 名は クランダ と 言う。

xelilala xelilala xenila xelei

eyi molin-me yalu toxo-i (alben-yi) gaji-mi 馬に乗り 装備をした兵を 連れて

Kante dule eme le xesu inia カンタの所に来て 言う。

eyi nujen buluo·ni buti·we 「女真 使者が(命じ) 私達を

⁶⁷ または、genggitene 明るくなったばかり と B が補足

saktul ti·gulun duin·guoluo xotoni ba·duni 彼ら 4国の人たちとが止まる村の 場所に

embadu bi·u·kune·xen 一緒に 駐屯させた。」

謡終

alang (25)

esi eyi buluo guluni esi saktul mangge katen bi siki 部落の人たちは 皆 非常に 強い 時期で。

eyi yilan mangme⁶⁸ juan niu guoluo saktul katan ne-le bi·siti 三 川 十 六 国は みな 強かった。

tuinemi eyi gelen·nio saktul ni de ya·we de xesu·syen 人は 誰か どれかも 言わない (互いに競わない)。

saktul eyi eme-nio gisun-meni guoluo gisun-mi deriu-xen 人々に 命令を 国が 命じ 始めた。

Ante gelen-gulun eyi cuxa·ni molen-ni saktul yici·xeni アンタ達は 軍と 馬を 皆 見て、

saktul yici xen tuinemi xonji ene uyi ne mi 皆よいと みて すぐ 集合させ,

Kante-me enduli-yi saman-yi saktul ne miakure-u-kune-re カンタを 神 シャーマンに 跪かせ

eyi axa·gulun·meni ulgan·me wa·le eyi yixan·me wa·le 奴隷に 豚を 殺し 牛を 殺し

yixan·me wa·le xoni wa·le tioko·yi wa·le tuinemi saktul odi·ren 牛を 殺し 羊を 殺し 鶏を 殺し 全て 終えた。

Kante eyi tergele-yi enduli tergele-yi titi-rgi. カンタは 衣 神の衣を 着て

eyi komaka enduli awung-yi titi-rgi burku enduli burku-yi eyi loku-rgi 鹿の 神帽を かぶり 鏡 神 銅鏡を 胸に下げ

tuinemi xurku·mi saman gaji·rgi·mi pilisili·mi deriu·xen 跳び シャーマンが付き 踊り 始めた。

⁶⁸ culake 川の誤り (前に出てきた)

sunjia xoton-du tousian-ni gulun-ni saktul eme-le yicici-le 五つの村の 頭領 達が みな 来て 見る。

eyi yicici ini eskule le saktul gelen gulun xesu ini 見て 感動し 人たちは 言う。

eyi Kante enduli ki ebusikuli mangge 「カンタは 神が付き 特別だ。」

eyi seun·ni de eme-xeni tuinemi arki·we turile ne·mi gaji·xen 守護神も 来たとき 酒を ブルルと (神が) 持ってきた。

eyi gelen-nio saktul eskuli eyike eskuli ciguai⁶⁹ ne-mi xesu 人たちは 「これは 不思議だ」 と 言う。

tuinemi gelen-nio sai-ini eyi Solaki ami-leni xuluxa-ni belci-ini 人たちは 知っているか? ソラカが 後ろで こっそりと 手助けしていると。

enduli·ni beyi·duni ne eme·ini Ante·tiki xesu·ini 神が 体に 来た時 アンタに 言う。

si neu si su julu esi afe kini exele baite anci 「貴方と弟 2人 戦っても 悪いことが ない。

tuinimi ene kini amile xe ayi baite xe bi ren 戦いに行けば 後に 好い事が ある。」

tui xesu·mi enduli ene·u·kune xele と言い 神を 去らせた。

Kante tergele acirgi awun-we acirgi te-le teine-mi bi-ren カンタは 神衣を 脱ぎ 神帽を 脱ぎ 座り 休んでいる。

tuinemi axa-gulun-me xonji gaji-rgi-re ti solgi-yi ulse-yi ya-yi 奴隷たちに すぐ 持ってこさせ 菜を 肉を 何でも

saktul dere duni nede u kune xeni tuinele eyi tousian me te rgi u kune xen みな 卓に 並べさせ、 頭領を 座らせた。

gelen xoton tousian gulun ni saktul terrgire 各村の 頭領 達は みな 座り、

Cinxai gulun ni ge eme-le gase embadu arki omi mi deriu xen チンハイ等が 来て 一緒に 酒を 飲み 始めた。

⁶⁹ 奇怪 (漢語)

ke ke ke

第 11 章

alang (26)

謡(29)

esi tousian agdene·mi deriu·xen, Kante·tiki jari·mi xesu·ini 頭領は 喜び カンタに 歌い 言う。

xelila xelila xelila xelei

saman·si enduli·ni katan あなたのシャーマン神は 強い。

Kante si saman si ayiji gon⁷⁰ ne ro カンタのシャーマンは すごい。

tuinemi niani·meni agdene·mi xesu·re 彼に 感謝して 言う。

niani-meni neu julu gase saman duyi ayiji baou⁷¹-kune re 貴方 弟 2人共 シャーマンに 守らせてください。

xelilala xelei xelilala xelei

albe·ni ete·le eme·rgi·ki buti eme·le 兵が 勝って 帰ったら 私達 来る。

buti embadu ayiji arki omi uyie 私達 共に 祝いの酒を 飲もう。

xelei xelilaxelei

謡終

alang (27)

Kanteeyiji gisun·me doldi·inituinem te·rgi·le eme arki marxon dao·xeniカンタはこの話を聞いて立ち上がり酒を沢山注いだ。

gelen-nio-du saktul daru-xen tuinele xesu-ini tuki-uyi⁷²

⁷⁰ gon 供 (漢語)

⁷¹ baou 保佑 (漢語)

⁷² juli uileini yale をBが訂正

人々に 捧げて

ayi arki we saktul omi mi ekeci ete uyi tuinemi Ante Kante neu axandu 「酒を 飲み干し 勝とう。」 アンタ カンタ 兄弟に言う。

gelen-nio eyi Kante-tiki saman-meni saktul katan ne-mi xesuci-ren 人々は カンタに 「シャーマンは 強い」と ほめる。

esi arki omi·mi siun sule·kile eu·mi deriu·xen·dule omi·xeni 酒を飲み 太陽が 西に 沈み 始めるまで 飲んだ。

saktul omi·mi soktu·du ene·mi mete·syeni·meni·du xebe·rig·mi nuku·rgi·mi 飲んで 酔い 帰ることが出来ないものを 抱え 送り

afine-u-kune-ren 眠らせた。

Ante Nayin dedu jog dule ene le amile ki Kante Solaki siki xesu ini アンタ ナインは 家に帰えった 後、 カンタはソラカと 話す。

eyi buti age afe-tiki niani daxala-mi ene-i e niani-meni ayiji belci-le 「我ら 兄と 戦いに あなたが一緒に 行くけば あなたは よく手助けする。

tuinemimini dou goni-syeiniani-meni eyi goni-sie yi一緒に行くなら私も心配しないし、貴女も心配しないですむ。

Solaki xesu·ini esi bi ene·mi mete·syen esi bi ソラカが 言う 「私は 貴方と 行くことが 出来ない。 今 私は

xite-le da xai goro xuli·mi mete-syei si mene ene-lo 身篭っているので 遠くに 行くことが 出来ない。 貴方 だけ 行きなさい。

bi euke-ji ayiji jog-du bi-yi yade baite-ni bi-sini mini-we xodale-rgi-kisi-ni 私は 兄嫁と 家に います。 何事か あったら、 私を 呼べば

bi yisa·yi tuinemi Kante·yi tebele·le asen·ni tui xeseci·iti 私は すぐ 着きます。」 カンタに 抱きついて 妻は 話す。

eyi gisun·me doldi·le Kante xesu·ini ya·we de xesu·sye da·xan (彼は) 話を聞いている。 カンタは 話をしようとするが なにも 話せない。

tuinele ene-mi ediasen delxe-mi deriu-xen Solaki jari-mi deriu-xen 行くと 夫婦は 別れることになる。 ソラカは 歌い 始めた。 豁(30)

xelila xelei xelilala xelila xelei

budi edi sini-ji esi delxe-yi

私は 貴方と 離れる

buti ekeci guidami embadu afine syi 私達は それほど 永く 一緒に 寝なかった。

enduli buti·we embadu ayiji bi·u·kune·le 神が 私達を 一緒に させてくれ、

sini-we ene-u-kune-le esi afe-mi ete-le eme-rgi-kisi 貴方を 行かせる。 戦い 勝って 帰る。

xelila xeninana xenina

esi saman si enduli シャーマン神力 がすごい。

gelen-gulun yoxon xoton-ni gulun-ni saktul agdene-mi deriu-xen 村人たち 喜んだ。

esi tousian-gulun-ni sini-we katan ne-mi guguda-ji yicicile-kini 頭領たちは 貴方 カンタを 高く 見ている。

xenine xenine xeni

goni・duyi gisun・meni saktul xesu·xei 心の中の 話を した。

sini ete-le eme-rgi-kisi 貴方が 勝って 帰ったとき

buti ayiji arki omi e ayiji arki omi omi 私達 酒を 飲もう 酒を 飲もう。

xelei xenile xene

謡終

alang (28)

tumaki erde te-rgi-re eyi Ante Kante-yi cuxa-we molin-me yicici-kune 翌朝早く 起きて、 アンタはカンタに 兵と 馬を 見に行かせた。

gelen busiku-ji saktulCingxai-duluene-leyicici-kuneブシュクと供にチンハイの所へ行き見させた。

Cingxai-yimolin-yi cuxa-yi saktultaun-xentuinele xesu-kune-iniチンハイに馬女を報告させると

eme tumen niu minga yilan taun bi ren Ante Cingxai dui xesu ini - 万 六 千 三 百人 いる。 アンタは チンハイに 言う。

tumaki si⁷³ ayi ini buti tumaki ene iu 「明日 (是) よい日だ。 我ら 明日 出発する。

eyi ini gelen-gulun saktul xulsa-yi eyi saktul taku-rgi-isu 今日 皆 掛け布団を 装備せよ。

tumaki buti ene-u eyi Cingxai jule ene-u-kune-yi 明日 我ら 出発する。 チンハイに 先に 行かせる。

miani-meni jake-ni tumaki erde sunjia ca-duni ene-uyi 彼に 荷物を持ち 明朝 五 時に 行かせる。

eyi yixan guyan-ni furgu-mi gulun aben-gulun embadu⁷⁴ eme-rgi-ini 牛の 角を 吹き 全 軍が 一斉に 集めよ。」

tuinemi tumaki erde erde da xan niani meni eyi yixan guyan meni furge u kune le 翌朝 になると 彼は 牛の 角を 吹かせ

Cingxai duin gulun eyi tousian saktul cuxai embadu kune le チンハイ等 4人の 頭領は 軍を 集合させる。

Ante urke-dui tulu-ni yili-xeni Ante Kante axandu saktul アンタは 門の 外で 立っている。 アンタ カンタ 兄弟

tergele-yi titi-rgi-le axa-yi molen-meni gaji-u-kune-le 服を 着て、 下僕に 馬を 引かせて来させ、

tuinele molen-dui axandu jule saktul molin-me yalu-kile 馬に 兄弟二人は 馬に 跨る、

gulun nio·yi nujen tousian·ji gase tu·siki niu·xele 人たちは 女真 使者と 共に 外に 出た。

Nayin dedu Solaki dedu yaxon·gulun·ni saktul nuku·mi niu·xele ナイン ソラカ 下女たちは 送りに 出た。

⁷⁸ 是 (漢語)

⁷⁴ tako-mi deriu xen を B が訂正

esi yoxon gulun ni xaxa gulun asen gulun

村人の

男たち 女たち

se-ni sagdi gulun isikuli gulun saktul nuku-mi eme-xele

年客 V

幼い者

みな送りに来た。

Kante morgen esi asen yi eyiji delxe kini gonin du mura exe le カンタは 妻と 別れると 思うと 大変 心が痛む。

Solaki gonini unkune-le⁷⁵ ソラカの 心は いたむ。

謡(31)

xelan xelilala xele xelei xelilala xelei

Ante axa·gulun·meni saktul embadu アンタは 下僕たちを 集め

jixa·yi aisin·yi molin·yi yixan·yi urgen·yi xonin·yi saktul umbadu 「銭 金 馬 牛 豚 羊を 集め

ayiji yicici-lo ne-mi xesuci-xen よく 管理せよ」と 命じた。

xelei

eyi jake xala ni <u>ulia-le ebude le</u>76 「物を 誰かが 失くし 壊したら

emergi·kini sini·we mangge ne·kune·yi 帰ってきた時 それを 厳しく する。」

xelei

tuinemi saktul xuli·u·kune·mi deriu·xen そして(皆を)出発させた。

esi nujen tousian-ni xerbe-rgi-mi ene-lei sula-siki ene-ren 女真 使者が(隊を)引き連れ 行く 西へ 行く。

jule bi-si furgian yakte xoton·ni tousian·ni eyi Cebulake 先頭にいるのは 赤毛の 村の 頭領で チュブラカ。

⁷⁵ 尤金良が、後で挿入。

⁷⁶ exele nele-kisi Bが訂正。

Saxalin guolun·ni tousian·ni Xamate サハリン国の 頭領 ハマタダの

de nio-ni molin-ni bi jule badu 人と 馬が 第2の隊。

Ulabu guolun-ni tousian-ni Keyina ウラブ国の 頭領 カイナ

Wuluci (guolun-ni) de tousian·ni Demir ウルチデ国の頭領 ダミエル

Kilin xoton ni ejin niAnte xe eyi da yuansuaiKanteキレン村のエジェンアンタと大元帥カンタは

cuxa-yi xerbe-rgi-mi ene-ren軍を 引き連れ 行く。

xelilala xelei xelalila xele xelile

Jaxan gou tousian ni Kulanda ジャハン国の頭領 クランダは

molin-yi dui-yi gaji-mi eme-xen 馬の 隊を 連れて 来た。

niu xoton cuxa-ni molin·ni 六つ村の 兵 馬を

saktul embadu niu tumen niu ming yilan taun cuxa·yi bi·ren あわせて 六万六千三百兵いる。

eyi erin ani-le maci durnele-xeni この時は 年を越し 少し 経つと

duyin bai du bi uyi yini saktul ayiji da xen 4 月 で 日は よくなった。

xelila xeli xelei xelilala xelei xelei

olkte mo saktul nugian da·xani 草 木は 緑に なる。

bixan irga·ni xurku·mi da·xan 野 花が 躍る。

⁷⁷ 大元帥 (漢語)

esi yini eskuli ayi yini niamkuli da-ren

この日は

暖かいよい天気になった。

nujen tousian·ni munu xerbe·mi 女真 使者は 我らを 連れ

niu xoton-duni cuxa-ni molin-ni sule-siki ene-le

六つの村の 兵 馬は 西へ 進む。

tuinemi eyi Wugoucen-dule yilan-xala xoton-duleni yisa-xen

五国城に

三つの姓の村に

ついた。

xela xelila xelilalal xela xelila xelei

xoton-duleni jo-du nio-ni marxon da-xani⁷⁸

村には

家に 人が 多かったが

asikte guluni sami saktul alben da-le ene-xele⁷⁹

若者が

すでに 兵になり 行ってしまった。

tuinemi eyi sunjia xoton suli-leni nuiju ba-duni 五国城の 西へ 60 里の所に

.

tadu cuxa·we yili-u-kune-xen

軍を 留めて、

ta-du saktul nio molin-ni saktul ta-du yisa-le

人 馬は

そこに着き、

eyi amdi yini-duleni Suyan 🧪 medule-ni xoton-dule yisa-xen

数日の内に

スヤン・ムドリ 村に

ついた。

xelilalei xelei xelilei xelixelei

謡終

第 12 章

alang (29)

謡(32)

nujen tousian·ni niu xoton cuxa·ni molin·meni 女真使者は 六 村の 兵 馬を 連れ、

⁷⁸ 尤金良が、訂正。

⁷⁹ 尤金良が、訂正。

Suyan·muduli xoton·duleni yisa·xeni スヤン・ムドリ 村に ついた。

eme Yandu-le sunjia bia daxele-ni da-xan ヤンドでは 五 月 になって いた。

xelinana xexalei

(nujen) tousian-ni Kilin xoton-duni Ante ejin 女真使者は キリン村の アンタ・アジェンと

gege⁸⁰ xoton duni tousian meni 各 村の 頭領を

jule urke-duni yili-u-kune-xeni tadu alci-(kune)-ren 南の門に 留めさせた そこに 待たせた。

xelilala xelei xelilala xele xelei

niani·meni tadu xonji tadu ejin·me yici·xen 女真使者は すぐ そこの アジエンに 会った。

sagdi ejineyi-ke xusu-ini doldi-xentuinemi agdene-le大 アジェンがこの 報告を 聞いて喜んだ。

xelilalalele xelei

Jinwuju ejin duin site-yi julu-ki urke-duleni eme-le ジンウジュ、アジェンの4男は、 南の 門に 来て

gelen alben tousian du jake we bu xeni 各 隊の 頭領に 褒賞を 与えた。

Jinwuju eme taun usin xerbe·mi niu xoton·dui bi·sini ジンウジュは 1 万の 百姓を 連れて 六つの村に行くと、

eyi (gelen) xoton gulun·ni tousian·meni saktul sauli·rgi·ren 各 村の 人 頭領は 敬意を表した。

xelilalei xeninale xenilei

tuinemi bakeci·le saktul xoton tousian gulun Jinwuju·tiki⁸¹ 謁見し 村の 頭領たちは ジンウジュに

⁸⁰ 各各 (漢語)

⁸¹ A が訂正。

cing-an⁸² ne-mi miakure-iti 挨拶し 跪く。

Ante juluski ene-le cinan ne xen アンタは 前に出て 挨拶をした。

tuinemi niani ukia mangge xesu·mi laokele-xele 彼は 大変 熱心に 話した。

xelei

謡終

alang (30)

yilan yini duleni xen eyi Jinwuju ejin tuinel 3日 過ぎ ジンウジュ・アジェンは

arki-we yao saktul solgi-we saktul dere-uileni nede-le 酒を 菜を 卓に 並べ

eyi Kilin xoton ni ejin(-meni) eyi niu xoton ejin meni touxain meni キレン村の アジェンと 六 村の アジェンと 頭領を

saktul xodale-rgi-le arki omi-mi sauli-rgi-mi deriu-xen みな 呼び 酒を 飲み 歓待した。

eyi omi·mi yilan eluru·duni omi·xeni eyi Jinwuju tousian xesu·ini 飲んで 三回 周り 飲んだ。 ジンウジュが 頭領に 言う。

eyi su tousian xala ni eyi Song cao⁸³ ba weni saktul gaji rgi le 「貴方 頭領の皆さん 宋の 天下を 奪ってこい。」

eyi xoton tousian-ni gulun-ni xesu-ini bu ete-u gelen-gulun saktul xesu-ini 村の 頭領たちが 答えた 「我らが 勝つ。」と人々が 皆 言う

ejin gulun·ni (xesu·ini) bu oni de afi·mi ete·u 頭領たちは 「我らは必ず 戦い 勝つ。」と言う。

alang (31)

謡(33) xelilala xelei xelilala xelei

⁸² 請安 (漢語)

⁸³ 朝 (漢語)

eyi erin eyi xoton duleni Xamise xesu ini このとき 村の ハミスが 言う

eyi xoton cuxa·ni molin·ni saktul ekeci-yi marxon anci da·xan 「村の 兵 馬は、 少ない 多いは なくなった。

tunemi bu emeke jiri⁸⁴-le juli siki ene uyi 我ら 一 吉日に 南へ 行こう。

esi nikan guluni xe ya-de sai-syen 漢族は 何も 知らない。

bu afi-ini esi ene-ki esi ete-uyi 我らが戦いに 行けば 勝つ。」

xelila xelei xelilala xelei

Jinwuju ejin doldi·le agdene·le xesu·le ジンウジュ・アジェンが 聞いて、 喜び 言う

gelen-gulun tumaki ayi-ji cuxa-yi ayiji tati-isu 「皆さん 明日 軍を 訓練せよ。」

tuinemi niu xoton cuxa ni molin ni 六 村の 兵 馬は

Yanduxoton·duleni embadu bi·renヤンド村で合流した。

eyi nadan bia-du eme yini 七 月 - 日

Jinwuju niani-meni uyun sagdi ejin site yi ジンウジュは 9人の 大アジェンの 子を

embadu ele eme-kune-xen 一緒に 来させた。

xelilala xelei xelilala xelei

eyi niu gulun xoton tousian ni saktul miacin le ini saktul sai xeti 六人の 村頭領の頭は 槍術 巧みで 馬は 力強く 兵は 強い 大変 よい。

⁸⁴ 吉日 (漢語)

xelilala xelei xelila xelei

Jinwuju ejin niani-meni ジンウシュ・アジェンは

furgian yakte xoton·ni tousian·meni Cebulake·we 赤毛 村の 頭領 チュブラカに

eyi xoton cuxa-ni molin-ni saktul jule-siki ene-u-kune-ini 村の 兵 馬を 先鋒として 行かせた。

xelilala xenile xelei

eyi julu eyi julu ni eyi ba we baite ayiji sai ren (彼は) 南の 地の 事を よく 知っている。

Saxalin tousian·meni Xamate サハリン国の頭領 ハマタに

niani·meni julu·ki ene·u·kune·ini 二番隊に 行かせ、

Kilin xoton·ni ejin Ante cuxa·yi xerbe·mi キレン村の アジェン アンタに 兵を連れ

yilan ba·dui bi·u·kune·ini 三番隊に させ、

Ulabu de tousian Keyinna cuxa·yi xerbe·mi ウラブ国の頭領 カインナに 兵を連れ

duin ba·dui bi·u·kune·ini 四番隊に させ、

Wuluci tousian·ni Demier cuxa·yi xerbe·mi ウルチ国 頭領 ダミルに 兵を 連れ

sunjia ba·dui bi·u·kune·i 五番隊に させ、

eyi Jaxan tousian·ni Kulande cuxa·yi xerbe·u·kune·i ジャハンの 頭領 クランドに 兵を連れさせ

niu ba·du bi·kune·ini 六番隊に させた。

xelile xele xelei xelei

謡終

alang (32)

eyi Jinwuju ejin mene tousian ji saktul xala ni gulun gosin keci bi si ジンウジュ・アジェンは自分で 女真使者と 同属の人々 30人位

meni xoton·dui orin sunjia tumen nio molin amile bi·u·kune·i を連れて 村の 二十 五 万の 人 馬の 後部の隊に させた。

tuinemi eyi niu ba-dui derde-rgi ti-gulun-me julu-siki eyi Song guolo-we 六つの隊に 分け 彼らを 先に進め 朱国と

afi·ukune·i eme xokto eme·mi baduni yilan xoton juan niu ba·du tousian·ni 戦わせた。 道を 行く 途中の 三つの村 十六 箇所の頭領が

alben-ni saktul niu-le nale-yi ui-siki tokti-le afu-syi da-xan⁸⁵ 兵が 出てきて 手を 上に 上げ 戦わない。

xala eyi alben cuxa·we xoton·dulei yao·u·kune·mi afu·syi da·xani 皆は 兵を 村に 進め 戦えなくなった。

> 譌(34) xelilala xelei xelilala xelei

eyi suyan culake kere-duni Song guolu-ni 黄色 河の 岸に 宋 国の

eme tousian ni Jansuye 頭領 ジャンスエが

eme-le afu-syei da-xai ne-mi xesu-ren 来て 戦わないと 言う。

esi jule ene-xen tousian Cebulake 先鋒を行く 頭領 チャブラケは

eyi yilan-fu ayi bu-xen sagdi nio molin (彼に) 酒3壷を 与えた。大隊の 兵 馬は

umaci de kusun de ne-cie xoton-dulu yingge-ren 少しも 力を 用いず 村に 入った。

⁸⁵ A が訂正。

xelilala xelei

謡終

Jinwuju ejin ele eyi baite we yici le jari mi deriu xen ジンウジュ・アジェンは これを みて 歌い はじめた。

謡(35)

xelila xelila xelei

Kilin xoton·ni ejin yuan suai ⁸⁶ ·ni gulun katan 「キレン村の アジェンと 元帥達は 強い

sunu esi guolo we ayiji 貴方方の 国を 守る」

xelilala xelila xelilala xelei

furgian yante buluo·ni jule ene·ini 赤毛 部落の人は 先鋒を 行き

Saxalin buluo gulun nio ami le da xalele サハリン部落の人は 後続部隊。

xelilalei xelei

Kilin xoton·ni toukun·du bi·ren キレン村は 真中の隊であり

Ulabu buluo ami·siki·du bi·ren ウラブ部落は 後方隊で あり

Wuluci ami-le sunjia da xani オルカは 後方 第5隊に なった

eyi niu jio xe bi ren Jaxan buluo ye 6人がまだ おり、 ジャハン部落だ。

xelilala xelila xelei xelilala xelei

bi mesike eyi gulun me xerbe mi ene xei 我 自身 一隊を 連れて 行く。

⁸⁶ 元帥 (漢語)

cuxa-yi molin-yi olin susai tumen bi-le 兵 馬は 二十五 万。

xelele xenilala xelila xelei

xoktu-du xuli-ini xu ene-mi yilan xoton juan niu gasin⁸⁷ 道を 行く 行くと 三 村 十 六 屯、

xoton meni saktul eyi nale iyi tukutu le afu syen da xan 村は 手を 挙げて 戦わない。

saktul munu dulu tousian xala 我らの 頭領たちよ、

xelilala xele xelei xelilei xele

mumu afu-ye eskuli agdene-mi da-xayi 私達は 戦い 喜んだ。

xelila

yisale·yi yicikici·ni Luoyangcen xoton·dulu yisa·xen 見る間に 洛陽城 村に 着いた。

munu afu mi eskuli katan ne mi agdene mi deriu xei 我ら 戦い 強い 嬉しいことだ。

xelila xelilala xelei

謡終

第13章

alang (33)

eyi Jangsyuye xesu·ini munu xoton·ni gelen·gulun·me yao·keci·ini⁸⁸ ジャンシュエは 言う 村の 人たちを 守り

tuninemi taousian·le⁸⁹ (afi-sye da-xan) 投降した。

⁸⁷ Bは gasyen「州」という意味がなく不明というが、gasin「屯」の意味あり。

⁸⁸ 鍵を閉めるの意味とBが注釈。

⁸⁹ 投降の意味:Aの説明。

esi furgian yakte xoton·ni bi·si tousian·ni jule·yi julu·siki ene·ini 赤 毛 村の 頭領は 先鋒として 先を 行く。

Song guoluo du ti gulun tadu eyi doldi eyi doldi mi alci le 宋国の 彼らは そこのことを 聞いて いる

suyan culake Jangsyuye tousian saktul tousian xeni 黄 河 ジャンシュイェ 頭領は 投降したと。

gelen-nio saktul lele-xele tuinele bugudene ene-xen 人々は 怖がり 逃げた。

Jinwuju de tousian niani tuinemi Luoyancen-le olin ba-keci-ji ne-mi da-ren ジヌジュの 頭領は 洛陽から 20里のいる

ne-mi xesu-le と 言う。

ti erin tadu saktul jasxan yimane-keci anmu eme-le その時 手紙が 雪のように 報せ (口) が 来て

saktul eyi gulun-me degde-mi Song guolo-ni xoton-duleni yinggle ene-mi 人々は 飛ぶように宋国の 村に 入城し

eyi Song guolu·ni sungta xoton·ni uyile isikuli eyi saktul lele·mi deriu·xen 宋国を 深く 村 上の者 小者を 皆 恐れた。

tuinemi Song censiang eo Jangbancang saktul mete syi da we nemi xodalele 宋国の相 ジャンバンシャンは だめだ と 報告され、

tuinel saktul amile sai xeti eyi ya we sou syi 後 (チンゾンに) 全てを報告 (奏) せざるをえないと知り、

uisiki sou·ini ⁹¹ Cinzong·du xapsi·xeti eyi Cinzong eskuli lele·le 上奏し、 チンゾンに 訴えた。 チンゾンは 大変 恐れて

tuinemi Song guolo nei⁹² olokte de da xan jefu de anci da xan 宋国の 中は 草もなく 食料もなくなった。

cuxa de gia·siki eme gia alben de eu·siki eme·ini de anci 軍 は 国外から くる 別の兵(援軍)もこちらへ こない。

⁹⁰ 丞相 (漢語)

⁹¹ 上奏 (漢語)

⁹² 内 (漢語)

eyi Jangbangcan dui Song Cinjon dulu ジャンバンチャンは ソンチンゾンを(代表して)

ejin Jinwuju le xesuci mi ジンウジュのところへ行き 言う

eyi afu sye da xelou nemi tuiyi xesuci ini 戦わないことにしたと 言う。

謡(36)

xelilala xelilala xelila xelilala xelei

Jangbancan eyi Song guo ジャンバンチャン、 宋国(の代表)は

furgian yakte gulun xoton tousian 赤毛の 族 村の 頭領

Cebulake bi ba·leni eme·xen チャブラカが野営する場所に 行った。

furgian xoton tousian ni eyi tuinemi eyi Jinwuju yoxon ejin 赤毛の 村の 頭領(チャブラカ)は ジンウズ 村 アジェンの

yuansuai duleni bi syi men de sai rsyen 元帥 でないことを 知らない。

tuinemi Cebulake ji xesuci xeni チャブラカと 和平を協議した。

Cebulake-ji ayi jake-we gele-mi deriu-xen チャブラカは 物を 要求した。

xuluxa·mi olin tumen budu·we gele·ini 内密に 20万匹の布を要求し、

aisin olin tuman yen we aisin me gele ini 金 20 万 両を 金を 要求し、

xaiyou yilan (gosin) tumen yau (mewung) gele·ini さらに 三 万 両 (銀)を 要求し、

eme taun asen gujikuli we gele ini 百人の 美女を 要求し、

tumaki erde du saktul gaji u kune ini 翌日までに 持ってこさせた。 xelilala xelei xelilala xelilei xelilala xelei

Jangbancan eyi barte we sai rsyen ジャンバンチャンは この事を 知らない。

tuinemi jiu⁹³ tiaixale-xeni すぐ 同意した。

Cinzong gei xesu·xeni eyi xoton·duleni キンゾンに 言う 村にある

saktul eyi aisin me tumen me budu we 金 万両 布

gujukli asen xit·we nuku·xeni 美女を 持ってきた。

xelila xelei xelei xelei

tumaki erde Janbancan eyi jake-we saktul 翌朝 ジャンバンチャンは 物を 全て

Cebulake du bu xeni チャブラカに 与えた。

tuinemi Cinzong baite-ni anci nemi goni-rgi-ni キンゾンは 何事もなく解決したと 考えた。

tumaki erde eyi baduni 翌朝 ここに

nujen goulu·ni you eme mi duriu·xen 「女真族は また 進み 始めた。

eyi xoton-du kere-duni yisa-xan

村の近くに着いた。」と報せがきた。

Janbancan doldi-le lele-xen ジャンバンチャンが 聞いて 驚いた。

xonji dili·ni saktul ongme·ini すぐ 頭は すべて 忘れ

⁹⁸ 就 (漢語)

yala de ne-syei de sai-syen da xani 何も せず 分からなく なった。

謡終

alang (34)

furgian yakte·ni xoton·ni tousian·ni eyi Song guolun baite·weni 赤毛の村頭領(チャブラカ)は 宋国の 宝を

jake·ni jixa·ni asen·ni saktul bake·le tuinemi dorbu xuluxa·mi ene·xele 物 銭 女 を取り 夜 そっと 去った。

謡(37)

xelilala xele xelilala xelexelei xelilalei xelei-

tugulun ene-xele adi bia da-xan 彼らが 国を出て 数ヶ月 経った。

eyi ini Gaijin ba·leni xoton·ni·dulel yisa·xan 今日 ガイジンの 村に 着いた。

Cebulake ele Ante jog·duleni eme·xen チュブラカは アンタの家に 着いた。

tuinele eyi jo eji-ki jo-leni yisa-xan Kante asen-meni gelte-ini 東屋に 着き カンタの妻を 捜し

esi Solaki esi site ni bi ren yaxan ni laokele mi bi sini この時 ソラカは 子供と 居た。下女と 話をしていた。

Cebulake jule-siki ju nale-jiyi⁹⁴ チュブラカは 前に出した両手で

Solaki-we tebule-xele tule-siki begedane-ini ソラカを 抱きかかえ 外へ 駆け出し

miani-meni sejin tou-le usia-mi xuli-mi ene-xen⁹⁵ 彼女を 車に 乗せ 引いて 走り 去った。

謡終

⁹⁴ A が訂正。

⁹⁵ A が訂正。

alang (35)

Solaki sai syen tuinemi eyi (yale) eme xeni nio molin saktul alben ni ソラカは知らない 何処から 来た 人 馬 軍か

afe-ini jake-ni niani-meni enduli dasi-xen 兵 器が 彼女の 守護神を 下敷きにした。

tuinemi nian·du ya·de mete·sye da·xani それ(守護神)は 何も 出来なくなった。

miani meni jafu le xerbe xen 彼女を 捕まえ 連れて行った。

Ante asen·ni Nayin dedu Solaki yao jafu·le xeb·u·kune·le アンタの妻 ナインは ソラカが 正に 捕まり 連れて行かれるのを

mene de belci·mi mete·syen 自分は 助けることが 出来なかった。

niani sucia·xeni eyi axa·gulun ene·u·kune·le 彼女は 隠れ 下僕を 行かせた。

axaeme·lexesu·ininiani de sai·xeni eyi下僕が 来て言い彼女が 知ったことは

furgen yakte gulun-ni tousian-ni Solaki-we jafe-ini 赤毛の 族の 頭領が ソラカを捕らえた。

niani yade baite de oni de ne·mi de mete·syen oni ne·le 彼女は 何事も どのようにも 出来なかったら どうする?

Ante Kante eme rgi ini eju xesu ini アンタ カンタが 帰ったら こう 話すしかない。

謡(38)

xelilala xelila xelila xelei xelila xelei

esi Jinwuju ejin ジンウジュ・アジェンは

eyi Xamate tousian·meni Luoyan·kere·duni juan ba·du ハマタ 頭領を 洛陽の近く 10 里の

tadu ba·du bi·u·kune·le ところに 止まらせた。 eyi jule yicici-xeni juleni nio-ni cuxa-ni saktul anci da-xan 前方を見たが 先鋒隊の 軍は 何も なくなっていた。

tuinemi medele xeni eyi furgian yakte xoton ni tousian ni 聞いた 赤毛の 村の 頭領が

ya·siki ene·xen ne·mi xesu·xen 何処かへ 去ったと 言う。

Song guoli ayiji jake-we bu-kune-le begedane-rgi ene 宋国 の 良い物を 与えられ 逃げ帰ったと言う。

xelilala xelilei

Xamate ye goni-ini de tonkon niani jule-siki ene-le medele-xeni ハマタは 心が 動転し 彼は 先を 行き 尋ねた。

tuinele Song guoluo 宋国の頭領は

aisin·ni tumen bosu·we jake·we asen site·we 金 万両 布 物 女

saktul tuinemi bu·yi ne·mi xesu·lei すべて 与えた と 言う。

tuinele Xamate niani-meni ハマタ 彼は

eyi furgian yakte xoton tousia·meni tati·xeni 赤毛 村の頭領に 習い

jake·we gaji·u·kune·le ene·xele·ni 物を 取って 去った。

eyi yilan gulun alben gulun ni 今度 第3隊

Kilin xoton ni ejin Ante Kante ele eme xeni キレン村のアジェン アンタ カンタ が来た。

tuinele Luoyangcen-siki suinjia ba·du da·xani (彼らの兵馬は)洛陽から 5里の所に 達した。

jule alben de molin de anci da xan nio de anci da xani 第2隊の兵 も 馬 も 居い。 人 も 居い。 nio-yi tuinele medele-xeni eyi saktul eyi ju-gulun xoton-gulun-ni

人に 訊くと

二つの隊の 人たちが (チャブラカとハマタ)

Song guolu-duni ayi jake-we bu-kune-le saktul bugedane-xeni

宋国にある

宝を 奪って

逃げた。

xelilala xelila xelei xeninana xena xeninana xelei

Ante Kante eyi axandu アンタ カンタ 兄弟は、

xonji eyi Jinwuju ejin-dulexapse-xenすぐジンウジュ アジェンのところへ行き 話した。

Jinwuju doldi·le xanke·mi eyi xodale·rgi·mi ジンウジュは 聞いて 怒って お声で叫びにきた。

Ante Kante niu·le agdene·mi gaji·rgi·kini アンタ カンタは 門に出て(ジンウジュを)喜んで 迎えた。

Jinwuju ejin niani axandu-we ayiji ayi nemi xesu-xen ジンウジュ アジェンは 兄弟は 誠実だと 言う。

xelilala xelei xelei xelilala xelila xelilala xelei

謡終

Luoyangcen-dule kere-duleni yisa-xanjo-yiangku saktulo-xen洛陽の近くに着き野営テントを建てた。

esi Song guolu·ni nio·we eme·u·kune·xen 宋国は 人を 派遣してきた。

Jinwuju Ante Kante tule-siki agdene-mi alci-xen ジンウジュを アンタ カンタは 外に 歓迎し 待つ。

Jinwuju ayi niani axandu eskuli ayi nemi xesu ren ジンウジュは 兄弟は 誠実であると 言う。

tuinemi eyi Luoyangceng kere-duni eyi angku-we yao o xule tadu alci-ini 格陽の近くに テントを 建てて そこで 待つ。

Song guolu-ni niani tousian-yi xerbe ene-u-kune-ren eyi Jinwuju-ti 宋国の 頭領(皇帝)を 連れて 来させた。 (皇帝は) ジンウジュに

xesu·ini aisin bu·yi eyi jake·we saktul bu·yi eji afe·ro 言う。 「金 与え 物 すべて あたえから、 攻めるな。」 Song guolu jake·yi saktul nuku·ini 宋国の 物を 送った。

Jinwuju eyi-we ejin tiaxele-syen taugu-we yaode gele-syen saktul gele-syen ジンウジュは これに 同意しない。そんな物 何も 要らない。すべて いらない。

tuinemi niani·meni ami·siki saktul ene·xen

彼は後方へ去った。

alang (36)

eyi Jinwuju yao bu xen de gele-syen ジンウジュは 何の物を いらない。

tuinemi Cingzong yade baite de xesu-sye da-xan チンゾン皇帝は 何 事も 言えなくなった。

tuinele ene·le ami·siki ejin·ji ejin·tiki xesu·xen tuinele eyi Jinwuju jafule·kini ここに来た 皇帝の父と 皇帝を 命じて ジンウジュは 拘留した。

Jinwuju xesu·ini jarimi deriuxen ジンウジュが 言い 歌い始めた。

謡(39)

xelila xelila xelei

furgian yakte xoton·ni tousian·ni eyi 赤毛 村の 頭領

Cebulake syi⁵⁶ eme esikuli exele チャブラカは(是) 大変悪い。

Song guoluo jixa ni saktul gele xeni asen meni gele xeni 朱国の 銭を みな 取り 女を 取り

xelei xelilei xelei xelilala xelei

tunele bugedane xeni そして 逃げた。

Saxalin tousian·ni Xamate emadi niani·meni tati·xeni サハリン頭領 ハマタは 多く 彼を 習い

⁹⁶ 是 (漢語)

eyi julu jiancen⁹⁷ eskuli bute bake-iti wa-xei 2人の 奸臣(漢語)を 我ら 捕まえて 殺したい。

Jinwuju xanke-mi xesu-ini ジンウジュは 怒り 言う。

xelei xelei xelei

eyi ju xoton amile saktul wa·uyi 2つの村は 後に 殺す。

eyi Kilin xoton-ni duni eskuli gulun-we ayiji baole⁹⁸-le キレン村の 人を 良く 守り

ejin Ante yuansuai Kante gonglao·ni sagdi アジェン・アンタ 元帥 カンタの 功労 (漢語) は 偉大だ。

xelilala xelei xelei

謡終

第14章

alang (37)

eyi erin Jinwuju ejin baite odi-le tuinemi cuxa-yi saktul ene-u-kune-ren この時 ジンウジュ・アジェンは 事を 成し終え 軍を 去らせ。

uyin bia-du da-xani eme-rgi-le xoton-duleni eme-rgi-xen 九月になった時 帰る 村に 帰る。

xokuto·du gelen yoxon tousian·ni gulun·ni saktul niani·meni yici eme·xen 途中 各村の 頭領 達は 彼を 見に 来た。

Kante morgen Jinwuju ejin ji gase eme rgi カンタ・モルゲンは ジンウジュ・アジェンと 一緒に 帰り。

miani goni ini buti xaxa gulun unakami ekeci bi uyi 彼は 思った 我々 男は どうして このよう なのか

tuinemi niani·meti Yandu·le eme·rgi·ni 彼は 燕都に 帰り

⁹⁷ 奸臣 (漢語)

⁹⁸ 保 (漢語)

ele urke yinge-rgi-kiti sagdi ejin urke-yi dule-yi e bakeci-mi bi-ren

大 アジェンが 門に出て 門に 入ると、 出迎えた。

eyi Jinwuju ejin tuinemi saktul tousian-xala-ni yicici-mi odi-le ジンウジュ・アジェンは、 頭領達を 終えて

nio axa-nio ami-siki xesu-ini tunemi jafu le gaji ki 父に与え 言う。 捕まえて 連れてきた 奴隷を

tuinele mene jog-dule ene-le teine-mi bi-ni 休む。 私は 家に 帰り

tumaki ini arki-yi solgi-yi saktul nede-le sagdi ejin 大アジェンは、翌日 酒 肴を 置き

eyi Jinwuju tousian-ni ejin-ni saktul eyi gulun-me tui gaji-rgi-le ami-du yicici-kune-yi ジンウジュ 頭領 アジェンは 人たちを 連れてきて 父に 拝謁させた。

sagdi (ejin) furgian yakte-ni xoton tousian-ni bugdane-xen baite-we doldi-le 村の頭領が 逃げた 事を 聞き 大アジェンは 赤毛

xanka-mi xesu-ini amile ta-we tako-uyi 「後で それを 片付けよう。」 雷う 怒って

tumaki ini eyi ejin jake-yi gaji-rgi-le saktul gelen nio-du alben-gulun-nio-duni 翌日 アジェンは 物を持ってきて 人々 兵の人に

eyi tousian gulun-duni saktul bu-xen

頭領 達に 与えた。

Jinwuju ejn evi Kante we morgen ジンウジュ・アジェンは カンタ モルゲンを 引き留めた。

Kante guidami ene-cini dui goni-rgi-le カンタは 長い間 家に帰っていないと 思い

Solaki goro yi goni-rgi-le ソラカを 遠くから 恋しく思った。

eme dorbu-ni eyi Jinwuju tousian-ni ejin niani-meni xodalele xesuci-ini 一晚中 ジンウジュ頭領アジェンは 彼を

tuinemi xesu·ini

言う。

sunu eyi xoton su eyi furgian yakte xoton ukia goro 「貴方方の村は 村から どれだけ 遠いか。」 赤毛

Kante xesu·ini mono ba·le furgian yakte xoton·kiti 99 yilan taun ba·keci bi·ren カンタが答える 「私の地は 赤毛村から 300 里 ある。」

eyi ejin Jinwuju xesu·ini アジェン・ジンウジュが 言う

morgen si ene·le alben xelbu·rgi·mi eyi jako·we ene·le saktul wabul·so 「モルゲン 貴方は 行き 兵を 連れて 宝を持ち逃げした者を 殺せ。」

Kante xesu leniacilede xesu iniカンタは 答える「正しい (そうする)」と 言う。

tuinele Kante ene-le aki-ti xesu-le カンタは 行き 兄に 言う。

tumaki aki·ni guluban·ni tele ene·lo 「翌日 兄は 馬に曳かせる船に 乗り 家に帰りなさい。

jodulu yicici·lo oni bi·si·du sai·syen 家の中を 見てください。 どう なっているか わからない。

tuinemi bi ya erin ene-yi-de sai-sye 私は 何時 帰れるか 分からない。

aki-yi jule ene-u-kune bi xe alben-ji gase ene 兄を 先に 行かせて、 私は 軍と共に 行く。」

Ante eyi gisun·me doldi] odi·rig·le acile ene·le アンタは 話を 聞き終え 「そうしよう。出発しよう。」と答えた。

謡(40) xelilala xelei xelilala xelei

tumaki ini Ante ey 翌日 アンタは

busyku yi xe alben molin ji cuxa yi (xerbe-mi) ブシュクと 兵 馬 軍を 連れて

saktul molin·duni tako·le xerbe·rgi·le 全てを 馬に 積み 持って行った。

emdan-du Wuguoceng-dule yisa-xen 第1拠点 五国城に 着いた。

⁹⁹ A が訂正。

¹⁰⁰ xesu (言う) は doldi (聞く) の間違い。

Wuguocen-duleni tousian gulun-ni saktul niani-meni yici-xen

五国城の 頭領達が 彼を 出迎えた。

tuinemi saktul niani meni katen ejin ne mi xesu le 彼を 強いアジェンと 言う。

xelei xelei

Song guoluni ju ejin·ni eyi du jafu·le bi·ren 宋国の 2人のアジェンは そこに 捕まっている。

Ante esi madan enele アンタは 今回 行くと、

esi ene tadu gulunule saktul agdene-mi 彼らは 歓待し

yicikeci·le arki·we saktul omi·u·kune·ren 迎え 酒を 飲ませた。

xelei xelilei xelei xelilala xelei

謡終

Ante niani meni Jilenantu tiki xesu ini esi Song guoluoni ejin ni アンタは ジラナトに 言う。「宋国の アジェンは

yadu buda·xan bi mini·we yicici·u·kune·lo どこに 捕まっているか。私に 会わせてくれ。」

Jilenantu xesu·ini aye ジラナントは 言う 「良いです。」

tuinemi Ante tale Songali julu nio ni tousian meni yici xen アンタ そこで 宋国の 2人の 皇帝 会った。

Ante emargaji xuli mi emargaji xesu mi ayi Wuguocen ba leni yici xen アンタは 歩きながら 言う 五国城がある場所を 見ると

Ante xesu ini ayi ba xe mura ayi アンタが 言う この場所は 大変 よい。

Wugucen kere-duni eme urken bi ren eyi urken ni ame xotin bi sini 五国城の 周囲に 一つの山がある。この山に 井が ある。

adi xotin bi-sin ti ame xotin-du Jilenantu sagdi eyi nala-ji 多くの 井が ある。 その一つの井を ジラナントは 指で eyi xotin·me jori·mi xesu·ini si eyi yicici·lo 井を 指し 言う。 「これを 御覧なさい。

ejin ti duleni ti xoti dulene bi ren 宋国のアジェンは そこに その 穴の中に 居る。」

第 15 章

alang (38)

jule nujen ejin ni eyi Song guolu ni ejin ni ami weni site weni 以前 女真アジェンは 宋国のアジェン 父と 子を

eme adi nio ni saktul buda xan esi Wuguocen du xotin dun de bi ren 数人を 描らえ 五国城の 井戸に 押し込んだ

tuinemi tousian yi edu yicici kune ini 頭領は そこへ 見に遣らせた。

eyi Wuguocen baite-weni tousian-gulun xesu-ini eji bugdane-kune-le 五国城の 事務 頭領が 言う 「決して 逃がすな。」

Jilenantu Wanyannacu gelen jule xesuci·iti ジラナント と ワンヤンアチュ 2人は 言う。

esi Song guole·ni ejin·ni ami·ni xite·ni ekeci ayi de ayi baite baka·cen 朱 国の 頭領 父 子 少しも 良い事がない。

eyi xotin-dule-ni te-le ba uisikini yicikici¹⁰¹ 井戸の中に 座り 天を 仰ぎ見る

tuinemi eyi xotin ayi-ji taku-rgi-iti eyi Song guolu-ni ejin ami-ni site¹⁰²-ni 井戸を きれいにさせるため、宋国の アジェン 父 子

eduxotin xelgi-leni bi-u-kune-iti edutuka-itiここの井戸の底に閉じ込めここに監視する。

esi Ante Jilenantu julu xoton kere duni eusiki xule le tau siki yicici le ne iti アンタとジルナト2人は 井戸の周りを こちらへ 行き あちらへ 見る。

edu niu ke niu nio ayi xotin duleni bi si 6人 6人の人が 井戸の中に いる。

¹⁰¹ 元 yadu duleni uisiki ba·we yicici·iti xotin·duleni をBが訂正。 102 ani(母)でなく、site(子)の間違い。

emeke eme te-xen de bi-le dudu-xen de bi-ren 一人 一人 座っている者 横になっている者も いる。

eyi xotin kere duni olin nio xule mi edu tuka iti 井戸のそばに 20人 以上が 監視する。

tousian Wanyannaju yicici le Jilanantu eme nio we eme kune le 頭領 ワンヤンナチュが 見ると ジラナントが 一人の人を 来させたので

tuinemi niu xen eme ju nio bakeci-le 出迎えた。 2人は 会い挨拶する

Wanyannaju Ante-we xe Jilanentu-we ju nio-ni jog-dulu ya-u-kune-xeni ワンヤンダジュは、アンタ と ジァナント 2人を 家に 入れさせた。

ukia guida·mi laokele·xele ju nio ene-le teine·rgi 長い 時間 話をして 2人は 去り 休む。

謡(41)

xenilala xenina xeninana xelei xeninana xelei

nujen guolu·ni eskuli katan 女真族が 全 盛のとき

nujen sagdi ejin·nicuxa·yiSonggali Saxalin女真の大アジェンは軍に命じ松花江サハリン江

Wusuli mangme kere duni te jo yoxon me xoton me o xeni ウスリ江の 川辺に 家村 町を 立てた。

xenilala xela xelei

yade baite·ni bi·kini alben·yi xerbe·mi afe·le 何事が あったら 兵を 引き連れ 戦うことができる。

Ante ekeci(sagdi) xoktu du-meni xoton-duleni ene-ini アンタは、この様な 道 沿いの 村へ 行く。

dulian bia·du yoxon·dule ene·rgi·ni 半月で 村に 着いた

gelen nio saktul niani meni agdene mi yicici rgi 人々は 彼を 歓迎し 会った

xelei xelei xelilei xelei 謡終 alang (39)

Ante esi eyi busku xesu xen sini asen si de bude xen アンタは聞いた、 ブシクが こう言う、「貴方の 妻は 死んだ。

neu·xi asen Solaki furgen yakte·du jafu·le xebule·(u·kune·)xen 弟の 妻 ソラカは 赤毛族に 捕まり 連れて行かれた。」

tuinemi Ante eyi busku xesu-u-kune-ren axa-(gulun)-yi tixa アンタは ブシクに 言われた。 奴隷達は 彼に

miakure-(kune-)xeni song-mi xesu-ini ekeci oni mi ekeci exele baite bake-xen 跪ずき 泣きながら 言う「この様な 不幸なことが 起こった。」

Ante doldi-le xanke-mi xesu-ini esi bi alben-ni cuxa-yi xerbe-mi アンタは 聞いて 怒って 言う 「私 兵 軍を 率い

eyi furgian yakte xoton-me eyi we wa yi wa sye niki eme rgi sye 赤毛 村を これを殺す。 殺さなければ 帰らない。

wa·syeni·ki bi goni·yi ayi dake·syen 殺さなければ 私の心は よくならない。」

tumaki sikserin buda jafu·mi odi·le ene·uyi xesu·ren 翌日の 夜 飯を 食べ終えて 出発すると 言う。

xergi bi·si morgen·me gelen nio·me axa·yi saktul xesu 手下の モルゲン 人々 奴隷に 言う。

Ante niani·meni jo·lu ene·le tuinele jog·dule eme·rgi·le jo·ni アンタは 家に 行き 家に 戻ると 家の中は

gotikoli goni·ini eskuli une-le julu·siki maci julu·keci bi·syen 冷たく 心は 大変 痛い 眼前の事は 少しも 以前と比べる られない

tuinele yiktele-yi sane-mi xesu-ini mini duxayi nio-ni asen-yi neu-ni asen-ni 歯を 噛み 言う 「私の 親族 妻 弟の 妻

saktul embadu bi·ki uki aye esi bi mesike da·xai tuinemi xesuci·ini 皆が 一緒に いれば どんなによいか。 今は 私 だけになった。」 と言う

dorbu sakarki da·xai tuinele gelen eyi axa·gulu·meni xusu·le 夜は 暗くなった。 奴隷たちが 言う、 buti eyi jule Nayin dedu kere du (ukia ayi)¹⁰³ 「私達は 以前の様に ナイン・ダドの側にいられれば どんなに よいか。」

Ante jari·mi deriu·xen アンタは 歌い始めた。

謡(42)

xelila xelila xelei xelilalei

munu neu-yi axandu-ni goro ba-duni afi-mi ene-xen 私達 弟 兄弟 遠い所へ 出征 した。

xelilala xelei xelei

jo-dule eme-rgi yade anci da-xan 家に 帰っても 何も 残っていなくなった。

xelei

asen·yi bude·xeni neu·yi asen·wedu jafu·xele 妻は 死んでしまい 弟の 妻は 捕まった。

xeleilalei xelei

jo·ledui gotikoli eyi ini baldi-uyi 家の中は 冷たい 日を 過ごす。

asen·yi nio·du wa·xeni ekeci 妻を 殺したような者は

bi katan xaxa unakami niani-meni wa·rsyeni 私 英雄は、 どうして 彼を 殺さないでいようか。

furgian yakte xoton-ni bi-ki tousian-ni 赤毛村の 頭領を

baka·ki dili·weni aci·yi。 捕らえ 頭を もぎ取る。

nian·keci exel baite ne·xeni 彼のように 悪事を した奴の

dili-weni unakami aci-syei 頭を どうして もぎ取らないことがあろうか。

¹⁰³ A が後で挿入。

xelei xelilalaxelei xelilalei

謡終

alang (40)

tumaki ini erde Ante eyi axa-gulu-meni teucian xergile-ji tousian gulun-ni embadu 翌日 早く アンタは 奴隷たちに 手下の頭領達を 一緒に

gelte-rgi-le xesu-mi deriu-xen tunemi Ante gelen-gulun eme-kune-le 集めろと 命じる。 アンタ 人々を 来させ

saktul tele-u-kune-le duin tousian-ni (guansi-le ba-duni) saktul eme-xen 座らせた。 「4 人の頭領の地区には 全部で

tuinele asikte gulun ukia bi-le medele eyi tousian xesu-ini 若者 何人いるか。」 と問う。 頭領は 答えた

buti duin tousian guansi-le ba-duni asikute gulun xe ju tumen bi-ren 「我ら4人の頭領の 管轄地区に 若者は まだ 2万人 いる。」

Ante xesu-ini mini neu Kante eme-rgi-ini buti ene-uyi アンタが 言う 「私の弟が 帰ってきたら 我らは 兵を出す。

tumaki erde buti eyi asikte gulun me xodale rgi le tati uye 翌朝 早く 我らは 若者を 集め 訓練する。

Kante tousian eme·rgi·ini buti nio tale afi·ene·yi カンタ頭領が 帰ってきたら 我ら そこへ 出兵する。」

Kante aki-we eme-rgi-u-kune-le jo-yi goni-rgi-mi deriu-xen カンタは 兄を 帰らせてから 家のことを 考えた。

eyi ini Jinwuju ejin niani meni gelen gulun tousian gulun me sauli kini この日 ジンウジュ・アジェンは 各部族の 頭領達を 招き

tuinele arki-we omi xesu ini eyi Jinwuju ejin xesu ini 酒を 飲み 言う。 ジンウジュ頭領が 言う。

訂正 eyimdan julu-ski afu-yi baite 104 「今度 南へ 出兵する。

¹⁰⁴ Aが挿入。

訂正 buti furgian yakte xoton Saxalin xoton ti gulun exele gulun 105

我ら 赤毛村と

サハリン村

彼らが 悪人だが

訂正 gia ejin alben guluni saktul eskuli ayi katen alben tousian Katan loo しかし カンタ・アジェンの兵は 大変 強い。元帥カンタを

訂正 bi niani-meni tumaki niani ene·le ene·le ¹⁰⁷ 私は 彼を 明日 彼を 出発させる。

tuinemi turgem ne-mi tousian tumaki niani-meni ene-kune-ya eme juleni すぐ 頭領を 翌日 彼を 出発させ、 先鋒の

ayi julu tousianxala weni eyi bosu ya we asen aisin mouni jixa saktul先鋒の将軍にする。彼らに錦 など 女 金 銀 銭 など

edu eyi gulu-du bu·xeni tuinele eyi afu jake o·keci yilan nio そこで 彼らに 与えよ。 兵器を作る人 3人

eme taun molin bu·xeni eyi Jinwuju ejin xesu·ini ayi you katan 百匹の馬を与えよ。」と ジウジュアジェンが 言う 「カンタよ。」

Kante xonji te-rgi-i julu-sikini tuinele agdene-mi xesu-ini カンタは 直ぐ 立ち上がり 前に進み 喜んで 挨拶する。

ayi you mindu bu xesia si eskuli feci xesi. 「私に くれるのですか。」 ウジュは言う。「ご苦労であった。

gaji·u jake amdi anci tuinemi xindu bu·xeyi 持ち帰るものが 多くない。 だから 貴方に あげた。

tale eyi you amile munu yade baiti ne bi·ki xai sini·we xodale·le そこで また 後日 我らに 何か事が起こったら また貴方を 呼ぶから

belci-u-kune-i Kante agdenele-mi tiaxele-xen たすけてくれ。」カンタは 喜び 同意した。

謡(43) xelilala xelei xelilala xelei

ami-le tale te·rgi·ini telele 後 そこを 立ちあがり (元の席に)座る。

¹⁰⁵ A が挿入。

¹⁰⁶ A が挿入。

¹⁰⁷ A が挿入。

eyi tousian ki gulun duni xesu mi 頭領に 言う。

gia buluo xala·ni gia xoton·xala·ni gelen xoton xala·ni 別の部落の者たち 別の村の者たち 各村の者たち

tousian xala·ni esi ayi jake·we saktul bake·le 頭領たち も 褒美を 皆 受け取る

xelilala xelei xelilala xelei

Kante Ante eyi julu saktul agdene mi arki we omi xele カンタ アンタ 2人は 喜び 酒を 飲んだ。

amdan omile siun titi-rgi·ini duleni 飲み続け 太陽が 落ちた とき

Kante amdan カンタは もう一度 maci omi deriu·xen arki omi·ki maci marxon omi·xen 多く 飲んだ。 酒を 飲み 多く 飲んだ。

謡終

alang(41)

ju ini tomaki ini eyi Kante arki omi ren 2 日目翌日 カンタは 酒を 飲む。

eyi yilan yini duleni Xamicu niani-meni Kante-we ariki omi-u-kune-ren 3 日目 カンタに 酒を 飲ませた。

duin yini duleni eyi gelen tousian gulun nio saktul Kante we gele me arki o sauli iti 4日目 各 頭領 たちは カンタを 招き 酒を 捧げた。

sunjia yini julan dulun Kante arki omi xeni 5日目 カンタは 酒を飲んだ。

tuinemi eyi amile xesu ini mesiki omi mini we tule omi kune kisi 後 言う 自分も 飲む、 私に 飲ましてください。

Kante xesu·ini mete·sye da·xayi カンタは 言う 「もう 飲めなく なった」と。

tuinemi bi xonji jog dule ene yi しかし、私は 「直ぐ 家に 帰らないでください。」という。 tuinemi edu omi·le tadu omi·le juan ini keci bi·xeti ここで飲み あそこで飲み 10 日位 たった。

tuinemi torgen da ki tue erin (tue rin da xan) そして 直ぐ 冬に なった。

Kante ene-jule-ni baiti saktul ne-mi odi カンタは 行く前の 事を 成し終えた。

sula-jiki-le ene eti ejin ba-dulen ene-le 西に 行き そこのアジェンの所へ 行き

Wuju ejin·tiki laokele·mi xesu·xen ウジュアジェンに 話しをし 言う。

Wuju niani-mene asen-yi saktul gaji-u-kune-le saktul niani-meni bu-xen ウジュは 妻に 持ってこさせ 彼に 与えた。

sagdi ejin afu tergele saktul niani dulu bu xe sabe yi niani bu xen 大アジェンは 戦いの衣を 彼に 与えた。靴を 彼に 与えた。

bosu somkte 108 eyi julu bi-si gulun bi-si ayi jake saktul sulia-jike naxan-du 布 玉 など 南方産の 良い物を 西の オンドルに

jalan nede-xen Kante yici-lei duin busku-we sianzi¹⁰⁹-du tou-kune-xeni いっぱい 並べた。 カンタは 見て4人のブシクに 箱に 積ませて

Kante-dui bi-si ba-dulu nuku-kune-xen ti-erin Kante agdenemi Jinwuju xesu-le カンタが 住む場所に 送らせた。 そのとき カンタは喜んでジンウジュに言う。

謡 (44) xelei xelila xelei xelila xelei

謡終

Jinwuju Kante-tiki xesu-ini eyi si eni-ki si gaji-xeni nio molin ジンウジュが カンタに 言う。 「貴方が 来た時 貴方が 連れてきた 兵馬を

munu-dulu tuta-ro bu etiki amisiki eyi jule-siki afi-ini 私たちの所へ 残してくれ。 我々は 今後 南方と 戦う。

tuinemi eyi alben-mesi molin-mesi gele-lo

¹⁰⁸ sekteke (敷き布団) か? 109 ya を A が訂正。

貴方の兵 馬を 貸してください。」

Kantemaci bi-le goni-du goni-inieme tumen cuxa-yi sindututa-rgiカンタはしばらく考えた。1万の 兵を 貴方の所に 残す

tune ene-le baite-rgi·ki oni ne-yi bu-syi da-kini niani-duni exele¹¹¹. 帰って 事が起こったら どうする。 貸さなければ 彼には よくない。

tuinemi sinduni bu·yi ne·mi xesu·xeni 「貴方に 与えよう」と言う。

mini cuxa·yi molin·yi gele·ini mini·we urken kioto·ni tukuti·u·kune·ini

私が 兵 馬を 借り 私を 刀山に 登らせ

lamole eu-kune ini bi dude iyi lele syesagdi ejin me ayiji ne-yi海に降ろさせれば私は死ぬことを恐れない。大アジェンをよくする(恩に報いる)

eme juan cuxa-yi gerbi-weni tate-le, Jinwuju ejin-du 十の 兵 符(名)を 取り出し ジンウジュ・アジェンに

yicici·mi bu·kune·xen Jinwuju yicici·le agdene·ini 見せ 与えた。 ジンウジュは 見て 喜び

tuinemi Kante sagdi ejin·me yici ene·xan カンタは 大アジェンに 会いに行った

Kante cuxa-yi molin-yi saktul tuta-u-xeni eyi niani-duni bu-xen カンタは 兵 馬を すべて 残し 彼に 与えた。

eyi sagdi ejin esi agdene-le tuinemi eyi Kante-du asen tergele saktul na bu-xeni 大アジェンは 喜んで カンタに 妻の服を また 与えた

Kante tuinemi ene xen tumaki ini siun degde rgi niu-le カンタは 退いた。 翌日 太陽が 飛び 出し

Kante buda·me jefu·mi odi·le susai ju busiku xerbe·mi ene·ini カンタは 飯を 食べ 終わり 五十 二人の ブシクを 連れて 出発する。

¹¹⁰ xesu·cin をAが訂正。

¹¹¹ A が後に挿入。

¹¹² 元は niani xesu ini: esi molin alben me gele ki bi urken dule tukti le (彼は言う「馬兵を借りて私が山に登れば」A が訂正。

¹¹³ 元は lamele eu·le bi de lele syei ejin bude yi-ji lele sye ayiji ne·e (海に下りれば私は恐れない。アジェンが死んでも恐れず恩に報いる。) A が訂正。

esi tule-gile nio-du marxon bi-ren jule-ji erge-duni alben-ni (tousian) bi-ren 門の外に 人が 多く いた。 前方の角に 軍師が いる。

eyi sagdi ejin eyi tousian meyi gelen tousian me saktul nuku rgi kune 大アジェンが 彼と 各頭領に 送らせたのだ。

amileni axa·ni arki buixu·ni jafu·le 後ろにいる 奴隷男は 酒の 壷を 持ち

eyi jefe jake jafu·le buda·we delku jafu·le ta·tu saktul ayiji nede·rgi·le 食べ物を もち 飯の 弁当を 持ち そこに皆 並べる。

Kante-we te-rgi-kune-le gelen-nio eme-nio eme-carmi arki omi-mi nuke-rgi カンタを 座らせ 人々 一人が 一杯の 酒を 飲みながら 送る。

Kante (duin) duin ju carmi arki omi xeni busiku gulun ni tuinele molin カンタは 四 十 杯 酒を 飲んだ。 ブシク 達は 馬に

tukuti le ene xele Kante jari mi deriu xen 乗り 去った。 カンタは 歌い 始めた

> 謡(45) xelilala xelila xelilala xelei

bi jo·tiki niu·le guidami da·xai¹¹⁴ 私は 家を 出て 長い時間が 経った。

esi sagdi ejin mendu mono-we Song guolu-we afu-kune-xeni 大 アジェンは 私に 宋国と 戦わせた。

esi sagdi ejin mune ekeci marxon jake bu xeni 大 アジェンは 私たちに 多くの物を 与えた。

xelei xelila xelei xelila xelei

gelen gulun mini-we sauli-xeti 人々は 私を 招いた。

tuinemi dulian bia keci xuli-ke-mi xeyi 半 月 経った。

xelila xela xelila xelilala xelei

mini·we nuku·mi eme nio eme arki omi·kune·xeni 私を 送る時 一人 一杯の酒を 飲ませた。

¹¹⁴ 元は、mono jo-yi baldi-uyi eskuli ayi(私の家に住むのはよい)

mini ekeci ayiji ne-iti bi oni ene-le 私は 感謝する。 私は どのように帰ろうか

ekeci de omi·mi mete·le da·xayi このように酒を飲めなくなった。

bi asen-yi Solaki-yi jog-dule mini-we alci-ren 私の 妻 ソラカは 家出 私を 待つ。

Gaijin·du aki·yi mini·we alci·ren ガイジンの 兄は 私を 待っている。

xelei xelilala xelei xelilala xelei

謡終

alang (42)

Kante molin·yi yalu·le eyi nio·yi xuli eyi·ki xuli·le eji·jige ene·le カンタが 馬に乗り 彼は 行く。東へ 進む。 東へ 行く。

xokto-du ene-mi eme dulian bia xuli-xele eme yoxon xoton-dule yisa-xan 道を 行くこと 半 月 経った。 ある村 街に 着いた。

eyi xoton tousian·ni niani·meni ninge·kune·xen tuinemi Gaijin xoton·ni 各城の 頭領は 彼を 招き入れた。 遂に ガイジン村の

jog-duni urke jule-duni ekeci goro·ni aki·ni yici·xeni 家に 戸口の前に 少し 遠くに 兄を 見た。

axa guluni saktul eme-le yici·xen tuinele asen·yi Solaki·we aki·yi asen·ni 奴隷たち 皆 出迎えた。 妻 ソラカ 兄の 妻

Nayin dedu yici-ceni eyike oni bi-si oni bi-si baite ナイン・ダドが 見えない。 これは どうしたことか どうしたことか。

tuinemi euki-yi medele-xeni euki-ni bude-xan duin arnne da-xai 兄嫁を 問うと 兄嫁は 死んで 4年 経つ。

asen·yi medele·xeni furgian yakte xoton jule·le xerbe·xen 妻の事を 尋ねると 赤毛 村に 連れて行かれた。

ayi doldi-ini ayi Kante xanke-mi deriu-xen これを 聞いて カンタは 怒った。

amung-ni dili-ni xun ne-mi une-mi deriu-xen ロ 頭が ボーっとして 気を失った。

第 16 章

alang (43)

Kante jo·dule ying·kini akini Ante eyi furgian yakte xoton tousian·ni カンタが 家に 入ると 兄 アンタは 赤毛 村の 頭領が

Solaki-we duli-xeni¹¹⁵ xerbu-xei baite xesu-xeni Kante dold-xeni ソラカを 奪い 連れて行った事を 話した。 カンタは 聞いて

xanka·mixanka·migonin·dulenidegde·mitule·dulusaktul wa·keci·mi·tuigoni·ini怒り心中飛んでそこへゆき全てを殺したいと思った。

asenn-ni Solaki-niwe niani-meni jiul lie-le-xen tuinele ene-le jiul rgi-siki eme-le 妻 ソラカを 救 (漢語) う。 そこへ 行き 救ってくる。

niani yili-le xesu-ini eyi furgian yakte xoton buti-we ekeci ne-yi 彼は 立ち上がり 言う 「赤毛村は 私たちに この様なことを した。

buti niani-meni ayi dao-kune-syen xonji alben xerbe-mi tale afe-yi 我ら 彼を 許すことができない。直ぐ 兵を 連れて そこへ 攻め込たいが、

nujen sagdi ejin buti alben-me de cuxa-we gele-xen esi oni ne-yi eskuli yale 女真の大アジェンは 私たちの兵を 軍を 借りた。どう しよう 大変 急ぐ。」

Ante neu・ti xesu·ini cuxa molin saktul bi·le saktul vad¹¹⁷·xan アンタは 弟に 言う 「兵 馬 全て ある 全て 準備できている。」

Kantemedeleyadebi-leAntexesu-ini taduju tumanカンタは問う「何処にいる。」アンタが言う「あそこに2万人の

asikte nio bi·le Kante doldi·le esike agdenemi deriu·xen 若 者が いる。」 カンタは 聞いて 喜んだ。

Ante axa-yi solgi-we arki-we gaji-rgi-kune-le Kante omi-kune アンタは 奴隷に 肴 酒を 持ってこさせ カンタに 飲ませた。

axadu embadu omi·mi embadu laokele·mioniayibaite·we nele兄弟は共に飲み話しをし、いかにうまく事をなすか、

eyi exele-gulun-me wa-keci ne-mi 悪い連中を ころすか、を話した。

¹¹⁵ jafu le (連れ去る) を B が訂正。

¹¹⁶ 救 (漢語)

¹¹⁷ 要 (漢語)

ti furgian yakte xoton tousian·ni Solaki·we yaxan·meni xerbe·le その 赤毛村の 頭領は ソラカと 下女を 連れてゆき

jog·dule lele·mi nede·syei tenele niani ejin·dule xerbe·xen (頭領の) 家に 恐れさせ 置かずに アジェンの所に 連れていった。

furgian xoton ejin Eketu yici·le eyi Solaki baite·ni eskuli gujuguli 赤毛村の アジェン・エカトが 見ると ソラカの事は 大変美しく

mene sagdi asen Acike niani oni yaxan de nian duleni ayi syen 118 自分の第1妻アチカは どうして 下女や 彼女と比べ 美しくない。

eyi ejin [goni·ini] agdene·mi deriu·xen yaxan gulu·ni jo·yi tako·kune·xen アジェンは 喜んだ。 下女たちに 家を 整理させた。

Solaki du eme yaxan duni embadu bir kune ren tuinemi xergele bisi tousian yi ソラカと 一人の下女と 一緒に 住まわせた。 手下の頭領を

xodale-le jefuku-ni tergele-ni bu-kune-ren Solaki eme ame tergele-yi xulasi-kini 呼び 食べ物 服を 与えさせた。ソラカは 服を 交換した。

eyi gaji xeni yaxan gerbini Rongren esi gase eu siki jafule u eme xeti 連れてこられた 下女の 名は ロンレン、 共に ここへ 連れられて来た。

baldi-xeni mei¹¹⁹ mura gujikuli Solaki-li ayi-sye 美しい大変 美しいが、ソラカより 良くない。

eme tuman nio duleni eyi eme nio gelte xeni Solaki eyi Rongren 1万人に 一人 見つかる。ソラカは ロンレン

yaxan ji eskuli ayi

下女と 大変 仲が好い。

miani ele jafu-le eme-kune-le yale <u>unakami de</u>¹²⁰ mete-sye da·xan 彼女は ここへ 連れてこられ 何処にも どうしても 出来なく なった。

enduli ji Rongren me mene keci emede dao kune xen 神力で ロンレンを 自分に似た 一人に 変化させた。

ti ejin yici·le Rongren Solaki ne·mi goni·ini tuinemi xebule·duyi tate·rgi·ini アジェンは、ロンレンを見て ソラカと思い 懐に抱きいれた。

¹¹⁸ これでもよいが、B は次の文がよいと言う。oni yiciki-syen nian-duleni yisia-syeni どう見ても、彼女に達しない。

¹¹⁹ 美 (漢語)

¹²⁰ 元は bugdane·mi (逃げる) を、B が修正。

amile Solaki eyi ba-dui ekeci bi-si ya de ayi aci-syen da xani 後 ソラカは この方法を この様に 用いたが、 どうしても 通じなくなった。

gui·da·kini ti ejin gui·da·kile sai·syen 長くたつが アジェンは 長い間 知らない。

Solaki xe Kante embadu baldi-dui amile ju arne da xani ソラカ と カンタが 共に 生活し 後 2年 経ったとき、

Kante eyi Solaki enduli tergele-ni xulxa-mi xerbe-ini jiayi-xen カンタは ソラカの守護神を 服に そっと 懐に 隠した(sucai)ので

Solaki tuinemi yade ba gelte syi da xani tini bi kini alipti bugdane xen ソラカは 何処にも 探し出せなくなった。それがあれば早く 逃げた。

esi yade enduli seun de xoda-rgi-le mete-sye daxan 今は どの 神 守護神も 呼び出すことが 出来なくなった。

edu nio du gaunsile uyi guidami biki nio sai ki oni ne ui ここで 人に 監視され 長く間に 人が 知り どうするか。

謡(46)

xelila xelila xelei xelila xelei

Solakifurgian yakte xoton duni sunjia ani ni bi xenソラカは赤毛村に五 年 いる。

amadan de ekeci (sai) nio de sai-syen 一度も 少しも 人が 知らない。

eyi ani·ni anile·uyi dulben dulian·ni ejin arki·we ya·we saktul 今年 大晦日の 夜 中に アジェンは 酒などを

nede-le anileni Solaki-we gulun-le gaji-rgi-kini 並べ 新年に ソラカを 人々を 集めるそのとき、

Solaki Kante·me goni·ini eskuli goni·ren ソラカは カンタを 心に 恋しく 思っていた。

xelei xele

tuinemi arki-we marxon omi-xeni eme-rgi-le naxan-du afine-yi 酒を 沢山 飲み 元の姿に戻り オンドルに 眠った。

xelila xele xelila xeleilei

謡終

esi ejin arki·we marxon omi·xeni eyi Solaki·we jo·dule ene·xeni アジェンは 酒を 沢山 飲み、 ソラカの 部屋に 行った。

Solaki dudu·le naxan·du afine·mi bi·ren niani yici·kini ayiya eskuli ソラカは 横になって オンドルに 眠っている。 彼が 見ると 大変

baldi·iti gujukuli ejin amadu ayi goni·ini agdene·mi 美しい。 アジェンは すぐ よいと 思い 喜び。

amdan bei-ini uisikini tukti-xeni Solaki emdan sene-xeni 直ぐ ソラカの体の上に のった。 ソラカは すぐ 眼が覚めた。

eyi furgian yakte xoton duni ejin ayji mene bei duni uisiki bi leni 赤毛 村の アジェンを 自分の体の上に いるので

lele-mi xonji (a lele-mi) auli-mi deriu-xen eyi Solaki enduli xodale 驚いて 叫んだ。 ソラカは 神を 呼んだ。

eyi Solaki eyi enduli xodale bei-dui eme merki ソラカが 神を 呼び 体の上に現れた 一匹の 蛇に

eyi ejin-me sane-kune-xeni, eyi onide mete-ren アジェンを 咬ませた。 どうすることも出来ない。

eyi naxan dudu·lexe xodale·ini auli·ini オンドルに 横たわり 叫び 喚く。

ejin sagdi asen·ni Acige xe isikuli asen·ni dou saktul eme·le doldi eme·xele アジェンの大妻 アチカと 小妻 共に 来て 聞いて 来た。

emele niani naxan·du fuksyile·mi auli·mi xodale·mi unu·ini bi·ren 来ると 彼が オンドルで 転がり 叫び 喚き 痛い。

sagdi asen niani meni axa yixonjixebu rgi kunejog dule大妻は彼を奴隷に直ぐ連れさせ家に戻り、

unku-taku-gulu-me xerbu-rgi-le yicicile-kune 医者を 連れて来て 見させた

謡(47)

xela xelila xelei xelila xelei xelilalelila xele xeleililei

eyi emedan sane xeni unu ini mangge 一回 咬まれ 傷が ひどい。 Acige demixin abdekse omi·kune·xeni¹²¹ アチカは タバコの葉を 飲ませた。

tuinemi yilan ini yilan dolbu-ni yaode sene sye da-xani 3 日 3 夜 少しも 意識がない。

xelei xelei

duin ini duni sene rgi inituinele eyi (ju elaxen) ju ela site yi4日目に意識が戻り2人の息子

Eyinbu xodale rgi ren ウインブを 呼びよせた。

eyi ejin eayi juan yilan xiten ki このアジェンは 13人の 息子がいる。

sagdi xite·ni gelbi·ini Arxada 長男は 名を アルハタ

bentu yaode aci-syen ju xite-ni Eyinbu dili-ni mura katan (漢語)何も 出来ない。次男は エインブ 頭がよく 強い。

yilan xite·ni Gongur eyi eskuli mangge yade baiti·ni 三男 ゴングルは 大変 強く 何事も

nelen de sai ren 出来 知っている。

ti ane eyi·we gia yoxon·dule ene·le toki·u·kune·xeni 昨年 彼を 他の村に 行かせ 守らせた。

gia xite-ni xala-ni saktul isikuli 他の息子たちは 皆 小さい。

eyi elaxa elaxa xite·ni Eyinbu niani·meni 次男 アインブを

ejin dao kune xen アジェンに させるつもりだ。 xelei xelila xelei

謡終

¹²¹ Aが訂正。

maci bi-le eyi erin erbaile-ni Eyinbu ying-xen まもなく アバイル(貴族)の アインブが 入ってきた。

ejin niani·meni Solaki·we xonji saxalin·dule ene·kune·le xerbu·kune アジェンは ソラカを 直ぐ サハリンへ 行かせ 連れて行かせた。

niani·ni eme jalen ayiji baldi·kune·syen eyi elage site·ni ejin xesu·kune·le 彼女を 一生涯 良い生活をさせない。 次男は、 アジェンに 命じられて

xergi-siki tousian-ni xesu-xe xerge-siki tousian de xonji xafan¹²²-tiki xesu-xen 手下の 頭領に 命じる。 手下の 頭領は すぐ ハファンに 命じる。

tuinele ey jakon alben gulun ni Eyinbu amileni Solaki we xite ni yaxan ni gase 8人の 兵は アインブに 従い ソラカ 子供 下女を 共に

tale degde-mi gia yoxon-dulu xerbe-xen eyi elage site-ni ejin-tiki xesu-xen そこへ 素早く 別の村に 連れて行った。次男は アジェンに 報告した。

Solaki eyi xite Kante xite·ni ujiti·xeni esi eyi xafan Solaki eni·ni xite·ni ソラカは 子 カンタの子を産んだ。 ハファンは ソラカ 母 子 (と下女)

yilan nio ni molin te u le sulia 123 jikile ene xen dulian bia ene xen 3 人に 馬に乗させ、西へ 出発し 半月 進んだ

eme saxalin di ba·lani yisa·xen ti burgin·ni ti saxalin yoxon·ni yisikuli·ken 来た サハリンの地に 着いた。 その頃は そのサハリン村は 小さく。

eyi tousian-ni eskuli furgian yakte xoton ejin-meni ayi ne-mi xesu-xen その頭領は 赤毛村の アジェンの命令を守る という。

tuinemi eyi nio nuku eme xeni eyi dulu ayi tulume niani meni eme yisikuli この人は 送られて来た 彼女らを 小さな

jog du nede xele eyi xafan eyi jake yi bitexe yi o mi odi syen du eni xen 中部屋に 留置した。 ハファンは 書 (手続き) など終らない内に 去る。

Saxalin eyi buluo di tousian·ni dili·ni saktul siangin da·xan eme mafa·keci サハリンのこの村の頭領は 頭が 白くなった 老人で

eyi nio yici rgi ini eskuli gujukuli dedu xe xite daki eskuli gonin dui goni ini この人が 見ると 大変 美しい 娘と 子だ。 可哀想と 心に 思うと

eyi gate xeni oni ne yi tuinemi furgian xoton ni xafan ni goro ene kune le 買って来たら 如何しようと。 赤毛 村の ハファンは 遠くへ 遣られた、

¹²² 武官の名

¹²³ 東の方角ではないか?

niani eyi yilan nio·we tadu kate·rgi·le eme ayi jo·du jog·dule·kune·xen 彼は 3人を 外へ 引き出し、 良い 家へ 住まわせるため

gaji-rgi-kini eyi Solaki esi site-ji umbadu agdene-mi gonin-dui agdene-le 連れ帰った。 ソラカは 子供と 一緒に 喜び 心から 喜び

edu tui ayiji nio·du edu ayiji baldi·ui jari·mi deriu·xen ここで 良い人の 所で 生活を送った。 歌い始めた。

謡(48)

xelila xelila xelilala xenina xelei

furgian yakte xoton eyi ejin·ni mini·we duri·xeni gaji·xeni 赤毛 村の アジェンは 私を 奪い 連れ去った。

edu sunjia ani·ni bi·xei ここで 五年 経つ。

mini enduli katan anci da kini erde bude xeyi 私の 神力は 強くなかったら 既に 死んでいた。

xelila xelei xeninana xelei

mini ini ini gonin dui saktul oni baldi de sai syen 私は 毎日 心の中で どの様に 生きたらよいか 分からない

esi ani·le gelengulun saktul agdene·ren 新年を祝う 人々は 喜び。

xelilala xelei xelilala xelei

mini-we ele nio anci ba-duleni isikuli yoxon-duli gaji-leni 私を ここ 人のいない 場所に 小さい村に 連れてきた

esi emaci cukan keci tule siki degde xei 今 まるで 鳥のように 外へ 飛び出した。

xelei xelilei xelei

mono eni xite yi ayiji edu baldi ui 私達 母 子は 良く ここで 生活している。

xelei xelei

謡終

alang (44)

edu baldi xeni eskuli turgen

ここで 過ごすと

日は早く過ぎる。

Kante jog dule ene le xoton dui mesike カンタは 家に 行き 村で 一人。

tuinel [iiu]¹²⁴ duin tousian yi busiku yi saktul alben molin embadu ne xeni 4 人の頭領と ブシクは 兵 馬 共に 集め

Kantenujen erge-jigaji-rgiyilan sele nio, suko-we fakesi-jiカンタが女真から連れ帰った3 人の鍛冶屋(3 人の) 斧匠ら

uyin wai-gulun tugulun-me eyi luke-we eyi jake-we afe-jake-we 9人の 外人 彼らに 弓 など 武器を

sagdi kioto suku gida saktul o·xele tuinele emergeji o·mi 大刀 斧 槍 を 造らせ、 造らせ、

emergeji cuxa·yi afu·kune·mi tati·u·kune·le 軍を 戦わせ 訓練させる。

Kante eyi niu bia olin duleni eyi ini カンタは 6月 20日 その日に

gelen-gulun-me saktul embadu dao-kune-le yicikici-ni wu-bi-le¹²⁵ ne-mi 皆を 集めさせ 調べ 武芸比べをする。

謡(49)

xele xeli xelei xelila xelei

gelen yoxon margen doldi-le saktul agdene-mi xesu-le 各村のモルゲンは 聞いて 喜び 言う。

niu bia orin eyi ini buti saktul gele-gulun biwu lie-lei 6月 20日 今日 我ら 皆 武芸を比べる。

tuinemi ekeci eme yini ini·tokon yisa·xeni jule-ji eme tousian ある日 正午に なると、 南から一人の頭領が

eme xeni eme minga cuxa gaji xeni ju jule yini xeni 来た。 千人の 軍を 連れてきて、南に隊列を組み

¹²⁴ 就 (漢語)

¹²⁵ 武比 (漢語)

¹²⁶ 比武 (漢語)

emaci da-kune-lo ejiuji eme tousian ju minga cuxa gaji-xele 大変 良い。 東から一人の頭領が 2千の軍を連れてきた。

xelilala xelei xelilala xelei

ejiu ba·duni saktul yili·xen sulia·giji na eme minga alben·me 東側に 隊列を組んだ。西から 千人の 軍を

gaji·xeni suliaji·du yili·xen furxi·du tousian 連れてきて 西側に 隊列を組む。 北からの頭領は

eme minga cuxai gaji·xeni furxi·du yili·xen 千人の 軍を 連れてきて 北側に 隊列を組んだ。

xelei xelilala xelei xelei

goro·du kalce·du tousian·gulun saktul eme·xen 遠くの 近くの 頭領たち 皆 来た。

emda esi uyun gulun bi·le ele embadu saktul yili·xele 合計 9人のひとがおり、 そこに 一緒に 隊列を組む。

Ante ejin Kante yuansuai kereduni saktul cigan i27 miakure xele アンタ・アジェン カンタ元帥の側に 挨拶し 跪いた。

xelei xelilalei xelei

謡終

alang (45)

tuinemi gulun-nio darke-mi¹²⁸ deriu-xen 人々は 試合を 始めた

Kante eyi uileni yili-le eyi alben-yi tousian-yi yicici-le xesu-ren カンタは 台の上に 立ち 兵と 頭領を 見て 言う。

Solaki-we furgian xoton jafe-xeni buti aki-ni gase tale ene-le afi-uyi 「ソラカを 赤毛村が 奪った。 私達 兄と一緒に そこへ 行き 戦い

ju tousianjafukegelen tousian alben gulun-ni saktul xodale-mi xesu-ren2 人の頭領を 捕まえる。」 各 頭領と 兵達は 叫び 言う。

¹²⁷ 請安 (漢語) B は、bakeci-rgi-xele であると注。

¹²⁸ delexe は「分かれる」の意味。Bは「embadu odosikini」(試合する) と訂正。

Ante ejin katan Kante ejin ete-le buti 「アンタ・アジェンは 強い カンタ・アジェンは 勝つ。 我らは

Ante Kante gisun-me doldi-uyi gelen-gulun saktul agdene-uyi アンタとカンタの 皆の言うことを 聞く。」と 人々は 喜んだ。

tuinemi tousian xala·ni saktul gerbi o·xele

頭領達は

名を 登録した (試合の登録)。

Kantegerbixesu·mi deriu·xen,カンタは名を読み上げ始めた (試合対戦者の名を呼び上げる)。

esi afi·mi·keci yicikici·uyi oni bi·le ne·mi 戦って 見ると (勝敗は) どうだろか。

tuinemi yicikici·mi ejiu·ji erge·tiki·ni eme·xen nio furuku·mi niu·kini 見ると 東の方角から 来た 人が 飛び出してきた

eme morgen bi-ren tuinemi niani bi furuku-rgi morgen ya-de tousian-ni anci モルゲンが いる。 彼 飛び出したモルゲンは 何処の頭領にも属さない。

ju nio jiu bakeci-rgi·mi deriu·xen maci bakecile-kini tuinemi nala·ji langtu·le 2人は 直ぐ 向かい 始めた。 何回も戦い 手で 殴り

begdene-ji fakdele-ini ju nio susai madan afu-siki 脚で 蹴る。 2人は 五十回 戦ったが

emke amile eme xeni morgen met rsye da xan 一人 後で 来た モルゲンは 勝てなくなった。

tuinemi emeke furku·mi eme·xen eyi se·ni maci da·ni baldi·xeni mura gujikuli さらに 一人 飛び出してきた。 歳は 若いが 大変 美男である。

eyi ju nio na bakeci·mi gasa afi·mi deriu·xen eyi juan faskule·mi ne·xen·du 2 人は又 会い対し 共に 戦い始めた。 十回 蹴りあい とき

jule eme-xen ti xala eyi ami-jiki eme-xan (xala)-du-le 先に来た あの者は、 この後に 来た 者に、

nui ju jalen keci goro duni nudu (kune) xen eyi gelegulun saktul yicicile iti 六 十 丈 位 遠くに 投げ飛ばされた。 人々は 挑戦した。

tuinele emeken eme·kini emeken nudu·le jakon nio nudu·ini ti de mete·le 一人 来て 一人 投げる。 8人 投げた。彼に勝てる人が

anci ni sai-syen tuinemi eyi gujukuli de xite-du mete-sye da-xani いない。誰も知らない。終に 美少年に 勝てなっかた。

謡(50)

xelilala xelei xelila xelilala xelei

amile ti yisikuli baldi ini gujikuli xite 後で その 若年の 美少年を

Kante yicikici ini eskuli ayi カンタは 見た 見事とだと (倒置)。

tuinemi uisiki toki·rgi·kune·xeni gerbi·weni medele·le 上に 上がらせ 名を たずねると、

gerbi-ini Yunjonbar 名のった ユンジョンバルと。

eyi yisikuli dui ami ni eni ni anci. 小さいとき 父 母が 亡くなった。

eki·ni niani·meni tati·u·kune 姉に 教えられた。

yisikuli·dui niani·meni ami·ni·tiyi tati·ini 小さいとき 彼女は 父から 学んだ。

eki ni nou ni ju nio amadale baldi xei sagdi da xati 姉と 弟 2人は 同様に 生活し 大きくなった。

xelei xelila xelei

yini urken dule bixan we wakeci iti 毎日 山で 狩をする。

Kante doldi-le esikuli agdene-xen カンタは 聞いて 大変 喜んだ。

niani-meni medele-xeni adi sagdi 彼に たずねた 「何歳か」と。

Yunjongbar xesu ini juan nadan se ユンジョンバルが 言う 「十七歳である」と。

xelei xelilalei xelei

Kante dili-yi xio-rgi-re¹²⁹ カンタは 頭を回し

eyi gelen tousian tiki ni tousian ba le jo leni 各頭領達に 彼を 自分の地区に

xerbe-u-kune tuinele sunjia minga cuxa-yi molin 連れて行かせ、 五 千の 軍 馬を

niani-meni guansile-kune-ini 彼に 指揮をとらせた。

xelei

謡終

Kante na eyi cuxa gulun nio (tayuo·u·ini) tati·kune·ren カンタは この兵士たちを (誤:燃やさせ) 訓練させた。

eyi jakon bia·du bia·dulian·ni ene afe eme·ini 八 月 月の真中(十五日) 出発し 戦いに行く。

jokon bia e-du yoxon xoton yisa·mi deriuxen 八月 この時 村に 着いた。

gelen nio saktul jakon bia bia gujikuli nemi agdene-mi alci-le 人々は みな 八月 月が美しいと 喜び 待つ。

ele eyi ini yisa xani ti ju de¹³⁰ tumakeni erde tumaki erde そこへ この日 着いた。 翌朝 早く 翌朝 早く

Ante ejin ene xesu ini eyi tousian xala ni arki omi kune le アンタ・アジェンは 行き 言う 頭領達に 酒を 飲ませ

siun tiki·le erin·du omi odi·iti xuli·rgi·ni eyimade ini 太陽が 落ちる 時 飲み終えた。 残りの 数日

gelen nio xonji (eyi jafu-ki) eyi cuxai tati-ren tuinemi guidami de anci da-xani 人々は すぐ 捕まえ 軍を 訓練する。 間もなく

¹²⁹ 元 tou·siki nede·le を B が修正

¹³⁰ 第(di)二(julu)的(de)?

jakon bia juan duin bi·xi da·xani eyi ini siun aa degde-teni 八 月十四日になった。 この日太陽が 昇るとき、

Kante tousian yi xala ni cuxa yi saktul dule ni カンタは 頭領たちと 歩兵たちを 皆 試合場に(集め)、

uyin yixanuyun xoni uyun urgian uyun tiokogaji-kune-ren九頭の牛9匹の羊九頭の豚9羽の鶏を持ってこさせた。

tadu ba-tiki nede-le batiki enduli saman enduli xesu-ini そこで 天に向け 並べ 天の 神 シャンマンに 願う。

Kante gelen-nio saktul ayile yilan madan miakuel-kune-xeni カンタは人々を 並べ 3回 跪かせた。

yilan madan miakure kune xeni uyun madan miakure kune xeni 3回 跪かせた 9 回 跪かせた。

gelen-nio arki-we omi-ro ulse-we jefu-kune-le 人々に 酒を 飲ませ 肉を 食べさせる。

eme tumen sunjia minga sunjia taun cuxa·ni arki·we ulse·we saktul delde·xen - 万 五 千 五 百の 兵に 酒を 肉を 分けた。

tuo loko-i saktul ene-le yuke-du xuyu-mi deriu-xen 火の釣り鉤に 下げた 鍋の中で 煮始めた。

gelen nio edu jefu mi deriu xen jefu mi jefu mi ba amini xakto le odi xen 人々は そこで 食べ始めた 食べて 食べて 空が 後で 暗くなり 終わった。

tumaki erde jakon sunjia jakon bia (juan) sunjia ini yixa xeni 翌朝 八 五 八月(十) 五 日になった。

Kante eyi Yunjonbar (xerbe-mi) sunjia minga nio molin nianimeni jule カンタは ユンジョンバルに 五 千の 兵 馬を 彼に 先に

xerbe-mi ene-kuneeme luku julenifurgian boso-jine-le xeleke-rgi-le連れて 行かせた。弓 先頭に 赤い 旗を 立て 下げ、

tuinemi yoxon duleni niu-le sulia-ki ferxi-siki furgian yakte-ni xoton-duleni ene-xen 村を 出て 西 北の 赤毛 村に 行く。

eyi jule bi-si tousian-me Xurbin ju minga alben molin ti amileni daxa-u-kune-mi 南の 頭領 フルビンに 二 千の 軍 馬を その後に 従えさせ

Kante mene eme molin yalurgi ren furgian yakte xoton duleni elkeliki ene le カンタ自身 一頭の馬に またがる。 赤毛 村に ゆっくり 行く。 Ante eiin

gelen tusian-xala-ni eyi xoton-duleni — tuta-rgi-le bi-le

アンタ・アジェンと 各頭領たちは

この村に

留まる。

謡(51)

xelilala xele xelila xelilala xelei

furgian yakte-ni xoton ejin-ni Eketu eyi niani-meni Solaki-we gia bi-siki ene-kune-ren

赤毛村の

頭領 エカトは ソラカを 遠く僻地に 行かせた。

beiyi-ni ekeci ayidu-siki-ni da-xan 体は 少し よくなった。

xelilala xela xelei

miani xergile duni di tousian ni emeke bude xen 彼の 手下の 頭領が 一人 死んだ。

eyi jutin xite-ni Eyinbu esi sagdi tousian da-u-kune-xe この 次男 エインブを 大 頭領に させた。

yilan xite·uyi de xoton·meni toki·kune·ini 3男を 村を 守らせ(登らせ)

sagdi xite-ni yoxon-dui juan yilan xoton-meni ayiji toki-u-kune-iti yicici-u-kune-ni

長男に 村で 十三 村を よく 守らせ 見張らせた。

xelilala xelei xelei xelilala xelei

eyi ini tomaki ini axa-yi gulun-meni この日 翌日 奴隷 達は

saktul xapsi·mi eme·xele 報告に 来た。

esike exele da·xan 「今回は 形勢が悪く なった。

Gaijin xoton·ni Ante ejin nio Kante tousian ガイジン村の アンタ・アジェンと カンタ元帥が

eme·mi buti·we afu·ini eskuli goro·du anci da·xan 来て 我等を 討つ。 大して 遠く で なくなった。

xeli

Eketu doldi-xele エカトは 聞いて

Kante cuxa·we gaji·xeni afa·mi eme·xen カンタが 軍を つれ 戦いながら くると (聞いて)、

eskuli lele·mi deriu·xen 大変 怖がり 始めた。

xergile nio·ni xonji ejin·tiki xoton·dule ene·kune·le 手下の人に すぐ 頭領を 村に 行かせ、

eyi jula xiti-yi Eyinbu eme-rgi-u-kune-ren 次男 エインブを 帰らせた。

tuinemi afu-keci·mi saktul alci·ren 戦かう準備をして待つ。

xelilala xela xelilala xelei

謡終

ju xiteni doldi le eskuli alben du doldi le eskuli lele mi xonji eme rgi 次男は 聞き 軍で 聞き、 恐れて 帰る。

eme taun busiku gaji-rgi-mi sulia bi-si xoton-dulu tuki-u-kune-xen 百人のブシクを連れ帰り 西にある 村に 守らせた。

miani nou-yi ami-yi ki ayiji xesuci-mi deriu-xen esi gelen nio oni ne-ki ayi-le-me 彼と 弟と 父と よく 話し合い 始めた。 各人が 如何すれば よいかを

Kante esi yisa-mi deriu-xen ti-gulun xesuci-ini niani ayi bi-we de sai-syen 「カンタは 今やっと 着く。」 彼らは相談した「カンタは 作戦を 知らない。

eyi ini dolbuni eme xen de baite de anci ejin doldi le nikte mi xesu ini 今日の 晩 襲ってくることは ない。」 アジェンは 聞いて 笑って 言う

esike ayi tuinemi oni ne ui ami ni alci le xesuci ren 「それは よい。」 如何するかと 父を 待って 相談した

Kante tuinemi xesu ini buti ayi goro ba du de sai sye カンタは 言う 「我々は こんなに 遠い 地と 知らなかった。

nio detaudusai syen他人も (我々が) ここにいると 知らない。

eyi dolbu-ni buti edu molin cuxa-yi edu saktul suca-le edu alci-uyi 今夜 我々は ここに 馬 軍を ここに 隠し 待つ。

edu niani-meni eyi xoton-meni manggele ene afu-keci ここで 彼は 村の 川に沿って 行き 戦かおう。

ejin doldi-le nikte-mi xesu-ini アジェンは 聞いて 笑って 言う

esike ayi tuinemi oni ne·ui ami·ni alci·le xesuci·le 如何するかと 父は 待って 相談した。

esi Kante cuxa-yi xerbe-mi Songgeli furgele-rgi uisiki tukti-mi カンタは 軍を 連れて ソンガリを 飛ぶように 上に 上った。

eyi buyan xe ne·mi bilaka·dule yisa·xele ブユン河 という 川に 着いた。

ele yisa·le siun guda maci guda ne·ki 見ると 太陽の 高さは 少し 高いだけなので,

tuinemi eskele xesule alben·ni molin·ni ayiji teine·u·kune·yi 命じた、兵 馬 よく 休ませることを。

eyi ba furgian yoxon xoton du xai susai ba bi ren この場所は 赤毛 村の 街から まだ 五十里 ある。

Kante eyi Yunjongbarsian dunijulu kisi bi si tousian ni eme rgiカンタはユンジョンバルに耳打ちして先鋒の将を帰らせた。

tuinemi yao xodale-le Xurbin eme-rgi-mi xodale-le Xurbin eme-rgi 呼び フルビンが 来るように 命じて、 フルビンが 帰ってきた。

第17章

alang (46)

siun tiki·ni erin·du 太陽が 沈む 時

Kante arki-we yao ulse-we yao gaji-le tousian-yi alben-yi xala-duni jefu-kune カンタは酒を 肉を 持ってきて 将と 兵 達に 食べさせた。

gelen nio nikte-mi agdene-mi eme carmi arki-we omi-mi deriu-xen 皆 笑い 喜び 1 杯 酒を 飲む。 dolbu eyi caucau¹³¹-le·mi dilgan goro bi·ren 夜 がやがやと 声が 遠くに 伝わる。

Kante xergisi xesu·le buti bulin·me saktul tayou·syen カンタは手下に 命じ 「我らの 灯りを 皆 消せ。

exe gulun-me yici-u-kune-syen, esi tui xesu-xeni 敵の者たちに 見られないように」 と 命じた。

juan ju badu-gulun saktul bulin furgi-le 十 二 野営の人は 灯りを 吹き消し

maci yicicile uni eme bulin de anci da xan 少しも 見ても なく なった。

Kante saktul yicicile-kini saktul afe-de ene-kini bulin de anci saktul sakalki-ni カンタは 調べ 寝りに行くが、灯りは なく 真っ暗だ。

tinele alben gulun-ni eme-me eme asen nio alben-duleni 軍に 一人の女の人が 軍の中にいた。

kantan-ji baldi-xeni gerbi-ni Tacileeyi julu bi-si Yunjongbarde強く名は タチラ。 先鋒の ユンジョンバラの

baldi-xe ekin niani-meni eme katan-ni baldi-ini bi-ren 実の 姉 彼女は 一人の強者 に成長した。

tuinemi niani meni eyi alben duleni baite we uile kune 彼女は 軍の中で 仕事を 働かされていた。

niani·meni eyi Kante ekeci xesu·xeni·du sai·syen 彼女は カンタが この様に 命じたことを しらない。

dolbun ne-kini saktul sakalki da-xani Tacile goni-du goni-ini 夜になると 真暗に なった。 タチラは 不安に 思った

eyi dulbun-ni gelen-nio saktul ekeci arki-we marxon omi-xen 今夜 皆が この様に 酒を 沢山 飲んだ。

exe-gulun dolbun eme-kini oni ne-uyi gonin-dui maci lele-ki 敵の人が 夜 来たら どうしようと。 考えると 大変 怖くなり

afene-mi de mete-syen tuinemi dolbu dulian erin yisa-xeni-du 眠ることが出来ない。 夜中に なったとき

¹³¹ 崖崖 (漢語)

eyi Buyang bira uileni nio xesu·ini gisun bi·le dordi·ule eli doldi·ki eli kalce ブヤン川の 上流で 人が 話す 声がするのを 聞いて 聞くたびに 近くなる。

tuinemi xonji Kante·me ene·le xodaxele·xen 直ぐ カンタの所へ 行き 呼んだ。

eyi erin nio molin xuli·ini erge-jiwe jo bi·si bale goro daxa-cen このとき 人 馬が 行く 方角は 野営がある場所から 遠く ない。

Kante xe afene·mi sene-rgi·cen maci bi·le dilgan·ni maci maci isikuli da·xan カンタは 眠り 起きない。 少し経つと 声は 段々 小さく なった。

maci bi·le dilgan·ni doldi·ki goro da·xan·du さらに経つと 声が 聞こえるのは 遠くに なった。

maci de dilgan·ni anci da·xan さらに 声は 聞こえなくなった。

謡(52)

xele xelei xelila xelei xelei xelei xelei xelei xelei xelei

esi niani·ni Kante·me te·rgi·u·kune·xeni Kante agdene·mi 彼女は カンタを 起こさせると カンタは 笑って

xesu-ini minigoni-kiexele gulun eyi dolbu-ni eme-le言う。「私は思った敵が今夜来ると。

esi saman·yi enduli·weni Ecixe mini·we belci·xeni シャーマン 守護神 エチへが 私を 助けた。

xulxami mini-tiki xesu-xeni mini-we ayiji edualci-u-kune-niそっと 私に告げた私をここで待たせた。

tuinemi ekeci marxon arki omi-xeni この様に 多くの 酒を 飲んだが、

arki omi xeyi saktul muke xultu duni omi xeyi 酒を 飲んだのは 水を 騙して 飲んだ。

xelila xelila

dolbuni bulin-me furgi-uye 夜に 灯りを 吹き消し

mini julu dule yi tousian yi Yunjonbar du 私は 先鋒の 将 ユンジョンバルを ene nio wa-keci-ni 行かせ 敵を 攻めよう。

xelila xela xelila xelei xelilala xelala xelilala xelei

edu bi Xurbin ti·gulu xulxa·mi ele ここで フルビン達を そっと 行かせ

Buyang bira·ni eme·xeni ブヤン川に 来た。

eyi bira eme kini ta we afu yi 川に 来たら 彼らを 攻める。

Tacila doldi-xeni goni-dui eskuli agdene-mi deriu-xen タチラは 聞いて 心の中で 大変 喜んだ。

xela xelilala xelei xelilala xele xelila xelei

謡終

eyi erin jule bi·si tousian Yunjongbar yinge·xe この時 先鋒の 将 ユンジョンバルが 入ってきた。

Tacilaneu-tiki xesu-xenmunu ete-uyieタチラは弟に言う「私達は 勝つか?」

tuinemi xesu-ini julu bi-si bu alben gulun-ni katan

言う 「先鋒の 隊の 人々は 強い。

munujulu gulun ete-sye da·kinigulu alben saktulmete-syen私たちの先鋒が勝てなければ全軍がだめになる。

tuinemi jule ki tousian alben ni xala ni ete kin 先鋒 将と 兵たちが 勝てば

buti gelengulu saktul ete-uyi Yunjongbar xesu-ini 我らは 勝つ。 ユンジョンバルが 言う

eki-tiki xesu-ini acile xesu-isi, neu eme esi kusule-le 姉に 言う 「あなたの言う通りです。弟も 頑張る。」

esi dolbu dulian da-xan xonji ene-rgi-le 夜中になったとき 去って行った。

¹³² ete sye da xan を B が訂正。

Kante esi agdene mi afine siki カンタは 喜んで 寝て、

tumaki erge eyi gelen gulun nio ni molin ni julu siki ene iti 翌朝 人々 人 馬 前進し、

eli ene·mi sikse dolbuni jule alben xala·ni afu·xen ba·duni yisa·xen 進む程に 昨晩 2つの軍が 戦った 場所に着いた。

edu yicici·kini eyi bude·xen nio·ni exele gulun saktul bude·xele そこを見ると 死んだ 人は 敵の人が 死んだ。

Buyan bira jap-kere-duni sekte-ni saktul furgian-ji eyu-xeni ブヤン川の 岸で 血の色で 赤く 流れた。

eyi furgian yakte-ni xoton eske eyi-madan dolbu eme tumen cuxa molin eme-iti 赤毛 村の 今回 夜 一万の軍馬が来て、

dulbu eme-xeti xokto-du sai-syen, culake-le ing-xen 夜 来たので 道を 知らず 川を 進んだ。

eyi Kante eyi culake jap-kere-duni cuxa-yi yicakte xasukte-duni ya-le bi-iti カンタは 川の 岸に 軍を 右 左に 方々に隠しておき、

tuinemi wa·mi deriu·xen eyi amile susai alben begdene·kini tadu saktul bude·xele 殺した。 最後に 五十の兵が 逃げて そこで 死んだ。

Erbaile Eyinbu tousian ni xapsi kini Eyinbu doldi le エイバル・エインブ 頭領に 報告する。 エインブは 聞いて

gonin·ni lele·mi deriu·xeni niani·meni ami·we·ji ki xesuci·ini 心に 怖く なった。 彼は 父と 相談した。

Eketu yade ayi baite de xesu-rgi·mi mete-syen エカトは 何も 良い方法を 言うことが 出来ない。

tuinemi gelen tousian-yi xodale xoton-dule eme-rgi-kune-xen 各 頭領に 命じて 村に 帰らせた。

gelen-gulun·ni xesu·ini eyi xoton·me ayiji toki·u·ye 人々に 命じ 村を 良く 守れ。

Kante eyi cuxai xerbe-rgi-mi furgian yakte xoton-dulne eme-xen カンタは 軍を 連れ 赤毛村に 進んだ。

ele Xurbertaduxoton du bi sintuinele edu afu minemi xodale yiフルバルがその村にいるとき戦おうと叫んだが

xoton duni ni de ene-syen eyi xoton du yilan yini yilan dolbu ni 村に 誰も 出てこない。 村を 3日 3夜 囲み

xodale-mi afu-mi xodale-xeni ni de niu-syen Kante eyi xoton-meni afu-mi deriu-xen 叫んで 戦いを挑んだが 誰も 出てこない。カンタは 村を 攻めた。

emergiji ene-mi mene eyi angku-dui doldi-mi ejiu erge-ji eme dilgan gulun bi-le 行き 自分の テントで 聞いた 東に 音が する。

na erin xergile·ni nio·ni xesu·xen そのとき 手下が 報告した。

Ertu ejin sagdi xiten Daberle Arxada eyi xoton dule eme rgile ni 「エカト・アジェンの 長男 ダバイラ アルハダは 村に 帰っている。」

Kantexonjixergile nio yi xesu xenカンタは直ぐに手下の人に命じた。

cuxai gulun eyi buti eyi xoton-duni jule duin erge-duni saktul nionedu-ini-de軍我らは 村の先四方に人を配置し誰も

ene-kune-syen esi sagdi xite-ni Arxada-yi mura katan 入れなくした。 長男 アルハダは 大変 強い。

ju erge-du ini-tokon afu-mi deriu-xen siun sulia-siki da-xan-du odi-kiti 双方が 正午から 戦いはじめ 太陽が西に傾いた時 終った。

esinen afu du ju taun cuxa ni saktul munu du wa u xeni 今回の 戦いで 二 百の 兵が 我らに 殺された。

miani xuli·xikini amadi busiku bi·le yilan garfu·me garfe·ini 彼らは 残り 数人の ブシクである。3本の矢を 射て

eyi garfur duni eyi beiyi ni dulian tokon ini unu mi deriu xen 矢は 体の 真中に 当り 傷を 負った。

eyi molin-siki tiki-rgi-ni kere-duni busiku xonji eme-le molin uisikini 馬から 落ちる 間際に ブシクは 直ぐ 起き上がり 馬の上に

tukti-rgi-ini tuinele eji-jiki urke-duleni (urke-duleni) wa-mi ene-xen 上り、 東の 門へ 殺しに 行った。

謡(53)

xelia xelila xelilala xelilala xelaxelila xelei

謡終

esi xoton du eyi ju site ni Eyinbu doldi le この時 村の 次男 エインブが 聞いた。

eji·tiki·ni duleni doldi·ini wa·mi nemi doldi eskuli katan 東の方角に 聞いた 殺す 声を 聞き 大変 凄い。

tuinemi xonji eyi jo•jap•kere•duni tukuti•xen 直ぐ 家の壁に 上ると、

tuinemi naini aki-ni Arxada 彼の 兄 アルハダが

eskuli (unu·ini) baka·ini manngele·xeni 傷を 受けて ひどく

Eyinbu xonji xoton·duyi (tura·re) aki xerbe·rgi·kune エインブは 直ぐ 村の門を 開けて 彼を 運びこんだ。

ti garfu·mi nio ni eyi garfu nio Tacila, niani sagdi その射手は だれか? 射手は タチラで、彼女は

aki-meni isale-ni yicici-re xoton-dule ingge-dui yilan madan アルハダを(眼に) 見て 村に 入る所を 三回

garfu-xeni tuinemi nala-ni meire¹⁸³-ni tokon-kune-xeni 射た 手に 肩に 当った。

謡(54)

xelila xelila xelila xelei xelilala xelei xelilei xelei xelilei

Arxada baldi-xeni ulgian-keci bi-ren アルハダは 豚のよう だ。

bei-ni yilan garfu-we tokon-ini 体に 3本矢が 当ったが

niani unuse·mi de sai·syen ye, ene·le ami yicicile·xeni 彼は 傷を受けたことも 知らず 父に 会いに 行った。

xelei xelilala xelilei

ami ni Eketu ejin xesu ini 父 エカト アジェンは 言う。

¹³³ xebele 腹、xelegele 親指を B が修正。

eyi xoton esike nio-du buyun-keci da-xan 「この村は 確かに 人にとって 獣の様に なった。

esi oni ne uyi どうしよう。」

xelila xele xelilala xelei xelilei

謡終

ju xite·ni yilan xite·ni saktul xesu·ini 次男 三男が 共に 言う

esi buti nio·dulu tousiale·mi 「我ら 彼らに 投降しよう。

ekeci neki buti eyi xoton gele-gulun xa baldi-le そうすれば 我ら 村の 人々は 生きる。」

Eketu ejin doldi le eskuli xanke ini エカト アジェンは 聞いて 大変 怒り

tuinemi ju site saktul taine·mi 2人の子を 叱った。

eyi tuinemi urke-le niu-le xoton-kere-duni ene-le yiciciki-xen 門から出て 村の 近くへ 行き 見た。

eji-jike urke-leni ui-leni yisa-xen-dui 東 門の 上に 着いたとき

sulia-jiki urke-ni kere-duni saktul tua tai-xen 西の 門の 付近が 燃えている。

miani molen yalu-le tale teken yoxon duleni tokon baleni ene xen 彼は 馬に乗り そこへ 村の真中に 行った。

ejule jule suliale (ferxi) saktul duin erge-ji saktul tuo tayo-mi deriu-xen 東 南 西 北 四 方へ 火が 燃えている。

Eketu ejin eske sai-xeni-ki exele da·xan エカト・アジェンは 知った 万事休す。

謡 (55)

xelila xelila xelei xelilala xele xelilala xele xelei

tuinemi xonji molin-dule yau-le jog-duleni bugdene-rgi-ini 直ぐ 馬に 乗り 家へ 逃げ帰った。

xelila xelala xelilala xelei

jog-dule urke-lei yisa·xan 家の 戸口に 着いた。

ju site·ni saktul miaucin kioto jafu·re bi·sini tadu(gaji) 2人の子は 槍 刀を 持ち

molin yau-le bi-ren niu-le afu-kini bi-si 馬に 乗っていて すぐ 戦える 状態だ。

xelila xelei xelilala xelei xelei

yicicili-kini sagdi site·ni Arxada ju tui¹³⁵-we ye jafu·rgi·ini 見ると 長男 アルハダは 双錘を 握り

esi ami edu atkoli cece¹³⁶le·mi erin 汚れて 混乱の 時

xelilala xelexelei xelilala xele xelilala xelei

jule-siki urke-dule-jigeni yinge-xeni eme nio molin 南の 門から 入ってくる 人 馬 がある。

esi Kante wa·mi ne·mi cuxa·yi gaji·mi yisa·xen カンタが 殺そうと 兵を 連れて 着いたのだ。

xelilala xelei xelilala xelei xelilala xelei

amileni eme asen tousian eskuli katan 後方に 一人の 女の頭領 大変 強い。

cuxa-yi molin-yi gaji-mi wa-mi ne-mi tantele-mi eme-xe 兵 馬を 連れて 殺しに 打ちながら 来た。

miani yilan site-ni eme xokuto alben molin embadu da-siki-ini その 3人の子は 一路 兵 馬を 一緒に 躍りかかる。

(naini) eme ju gisun xesu syen Kante ji afu mi deriu xen 彼らは 2語も 話さず カンタと 戦い 始めた。

¹⁸⁴ 元 tadu(gaji)を、B が訂正。

¹³⁵ 双錘 (漢語)

¹³⁶ 吵吵 (漢語)

xelilala xelilala xelei

afu·mi afu·mi (duin) dexi·yi madan afune·xeti afu·xeni 戦い 戦い 四十 回 互いに 戦ったが

ni-de katan xergisi de sai-syen 誰が 強く 誰がしたか 分からない。

esi Kante eyi molin·yi (xorkun) xergele·kini (gaji·re) カンタは 馬の (綱)を 腰から (取り出し)

Eketu ejinmolin meni begdele ni emadan nodu xeniエカトアジェンの馬の脚に一度投げた。

xelilala xelila xelei

esi eyi xorkun duni molin me begdele ni saktul 綱で 馬の 脚を (縛り)

xuli·u·kune·mi mete·rsyen da·u·kune·xeni 動け なく させた。

molin·ni yalu de tokun·mi mete·rsye da·xen 馬は どうしても 動くことが 出来なく なった。

xelilala xelila xelei xelilala xelei xelilei

Kante xasukte nale jiyi eu siki xorkun me tatale kini カンタは 左手で こちらに 綱を 引き

eyi yicakte nale-jiyi miaucin-yiji jukuju-xen 右手で 槍を 刺した。

Eketu eskuli katan-ji auli-mi molin-duleyi tiki-rgi-xen エカトは 勇敢に 叫び 馬から 落ちた。

xeleilei xelei xelileilei xelei

謡終

Kante busikuyi eme gelen embadu eyi xorkun-ji xeleke kune xen カンタのブシクに 来させ 人々と共に 縄で 結ばせた。

esi Eketu sagdi site-ni Arxada Tacila-du wa-u-xeni この時 エカト 長男 アルハダは タチラに 殺された。 ju site-ni yilan site-ni saktul eyi katan xergile-ni tousian-gulun-duni 次男 三男は 強い 手下の 頭領たちに

embadu tokon du embadu ne xeti 共に 中央に 一緒に 囲まれた。

Kante eyi molin xeleke-le xorkun-ji molin-me jafu-ini カンタは 馬を つなぐ 綱で 馬を 捕らえ、

yilan site ju site ni Tacile kere duni yisa xen du eyi julu saktul jafu xen 三男 次男を タチラは 近くに 着いたとき 2人を 捕まえた。

esi furgian yakte xoton·ni saktul wa·u·xen emeke de xuli·mi bi·rcen この時 赤毛 村は 全て 殺され 一人 も 残っていない。

Kante eyi cuxa·yi xerbe·mi jule·siki ene·le Eketu ejin jo·duleni ene·xeni ingge·xen カンタは 軍を 連れて 先へ 進み エカトア・ジェンの家に行き入った。

tuinele jo·ni gelte·xeni Solaki yade baka·rcen 家を 探したが ソラカは 何処にも 見つからなかった。

adi madan gelte de baka rœn 何回も 探したが 見つからなかった。

tuinele nio yi molin yi eyi xoton du tergi re kune ini(teine kune ini) 兵 馬を この村に 休ませた。

uyun juan site·ni begdene·xen Eketu ejin gia site·ni saktul jafu·xen 九、十 男は 逃げたが、 エカト・アジェンの他の子供は 皆 捕まえた。

tumaki ini Xurbin na eji xoton me afe xen 翌日 フルビンは また 東の村を 攻めた。

Kante agdene·mi eyi niani·meni jake·bu·xen カンタは喜び 彼に 褒美を与えた。

gelen tousian xala ni saktul xesuci mixesu le各将たちを呼べと(カンタが) 命じる。

emeke furgian yakte xoton ni gelen xoton ni (taku re) 第1: 赤毛村の人たちの 各村を 奪い返す。

julu baite Eketu begdene xen site ni (gelte mi jafu re) 第2 エカトの逃げた 息子を 探して 捕まえる。

yilan baite eyi Solaki we baka rgi yi 第三 ソラカを 探し出す。 duni baite Eketu ju site we wa uyi 第四 エカトの次男を 殺す。

niani·meni jo·ni jolani·gulun·meni axa dao·kune·ro 彼らの 家の 家族の人たちを 奴隷にする。

amile gelen-gulun saktul ene-le teine-kini その後 皆は 戻り 休む。

Kante eyi Solaki gelte-xeni yale saktul medele-le nio yicikile medele カンタは ソラカを探し 方々で 聞く 人を 見たかと 聞くが

nio-le medele-ini de sai-syen eyi oni ne-uyi 人に 聞くが 誰も知らない。 どうしよう。

tuinami furgian yakte xoton·ni saktul gelte·xen 赤毛 村を全て 探した。

olin yoxon du gelte ini eme taun nio tiki medele xeni 20の 村を 探し 一百 人に 尋ねた。

tuinemi eyi olin taun nio-ni juan taun yixan molin urgen xoni 20万の百姓 10万の 牛 馬 豚 羊

jake·we·ni saktul mene jog·jule xoton·dule nuku·rgi·le ne·mi xesu·ini 物を 自分の家に 村に 運べ と命じた。

miani xe Solaki we (gelte yi) xesici iye Kante eske ne mi jari ini 彼は ソラカを 探せと 命じる。 カンタは 焦り 歌う

謡(56)

xelia xelila xelilala xele xelei

furgian yakte xoton-ni ejin-ni mini-we saktul wa-kune-xei 赤毛村の頭領は 私に 殺された。

xelilala xelilala xelei

miani jo·ni xoton·ni saktul anci da·xani ye 彼の 家村は 皆 なくなった。

xoton-meni duleni saktul Solaki-we gelte-xei baka-rgi-ceyi 村の 中を 全て ソラカを 探したが 見からない。

xelei xelilala xelei xelilala xelei

ekeci arne-ni asen ye yicicile-cia xeyi この様に長い年月 妻に 会っていない。

esi ele eme-le asen-yi gelte-xi ne-mi wa-keci-mi afu-yi ここに来て 妻を 捜しす ために 戦った。

xelilala xelila xelilala xelelei

yaledu gelte-xei Solaki ergen-ni de yicici-cei しかし 何処を 探しても ソラカの 影さえ も 見えたい。

mini goni unu-le mini goni unu-le 私の 心は 傷ついた 私の 心は 傷ついた。

xelei xelei xelelei

謡終

ke ke ke 人!人!人!

第 18 章

alang (47)

Solakifurgian yakte xoton duni ejin duleni Saxalin mangme jap kere duniソラカは赤毛村のアジェンにサハリン江の付近に

ene-(kune-)xeni Saxalin buluo ti tousian niani-meni ayi-ji ne-ini 行かされた。 サハリン 部落の 頭領は 彼女に よくした。

eni site·meni embadu yaxan·ni yilan nio lao·du gaji·rgi·le eme jo·du bi·kune·xeni 母 子を 下女と共に 3人 牢屋から 出し 家に 住まわせた。

jefe-ini titi-ini takole-ini baite saktul niani-dui bu-yi Solaki eske goni-ini 食べ物 着る物 使う 物を 彼女に 与えた。 ソラカは 思う

eske mura ayi ini ini niamkoli da xan site yi yaxan ji 大変 良い。 日に日に 温暖になった。 子と 下女と

urken·dulu wa·keci·xen mene ta·du saman·yi de tati·rgi·mi bi·ren 山に 遊びに行った。 自分は そこで シャーマンの 修行をして いる。 mene niani-ni ekin xonaji duleni embadu alci¹³⁷-mi uki ani alci-xeni 彼女は 姉妹 ここで 一緒に 過ごし(待ち) 多くの年過ごした。

Saxalin eyi ba·du etekuli yilan bia da·xani olkte yilga saktul サハリンは 天気が 冷たい。 三 月になると 草 花が

furku·rgi·mi deriu·xen duin bia·du yilga furku·mi odi·xen 舞い(咲き)始める。 4月に 花が 舞い(咲き)終る。

Moxada urken saktul nunggian da·xan esi yilga de degde·xen モハダ山は 緑に なる。 今は 花が 飛び舞う。

urken uile duni saman duendulieme kini山の上でシャーマンに守護神が来て、

urken eyi dulemi¹³⁸ eme jo-keci bi-si bi-ren tuinemi edule embadu bi-iti 山の 洞窟に 一つの家のような所に いる。 そこに 集まっている。

eme ini Solaki tale ene-xele niani eyi duleni-du (yingge-re yicikici-ini) ある日 ソラカは そこへ 行き、 彼女は 洞窟に 入り見ると、

te-rgi-xen eyi duleni eme Jolu mama bi-ren 洞窟の中に 座った ゾル・ママが いる。

eyi Jolu mama jule du saktul saman ki esi edu jolo da xani ゾル・ママは 以前 シャーマンで現在 ここで 石に なった。

Solaki eyi mama·we yiciciki·xen gelen nio-tiki saktul edu bakeci·ini ソラカは ママを 拝した。 (周囲の)人々に 挨拶した。

maci bi-le eyi mama saman-me tati-wo baite xesu-mi deriu-xen 少しすると ママは シャーマンの修行を 話し 始めた。

eme casa keci xesu·le xesu·mi odi·kini Solaki eyi erin·du ta·le cing·an 189-le·xen 1 時間 位 話し、 話し終えたので ソラカは この時 ママに 拝礼した。

tuinele medele-ini mini edi afu-mi ene-xeni ya erin eme-rgi-le 訊ねた 「私の夫は 戦いに 出た。 いつ 帰ってくるか」と。

eyi mama nale yi taune ini amng dule tura le xesu ini ママは 手の指で 数え 口を 開いて 言う。

¹³⁷ 等の直訳?

¹³⁸ dulani は、「内部」であり、urken duleni で「洞窟」。洞窟には、ホジェン語(kewun)がある。 ¹³⁹ 請安(漢語)

si edi·sisindu karciemetawungoro ancibisai·syi「貴方の夫は貴方の近くに来ている。百里もない。私は知らない

siya erin bake-rgi·yisiedi-si xaiexele baite-ni bi-ren貴女が何時会えるか。貴女の夫はまだ災難がある。

sindu niani jiul¹⁴⁰-le-syi bi-si jiu-le-sye da-kini ergen de bi-leni de sai-syen 貴女は 彼を 助けなければ 助けなければ 命が あるか 分からない。」

ti xesu·mi odi·le eyi mama eme xausin enduli fu eyi ママは 言い終わり ママは 一枚の紙 神の御守を

Solaki·du bu·xen xesu·ini si eyi·we jefu·kisi si degde·mi ene·isi ソラカに 与えて 言う。 「貴女が食べたら 貴女は 飛んで 行ける。」

Solaki tuinele eyi-we eyi urken enduli fu·ni jefu·xen ソラカは これを 山神の御守を 食べた。

gelen nio-siki xesuci-le ene-xen ene-le maci xuli-ini xokto-du duin erge-du 人たちに 別れを言い 去った。 少し 行くと 道の 四方に

saktul nio ancinianiamne-jidagu-l41le-mideriu-xen人は いない。彼女は 口で ぶつぶつ(漢語)呪文をとなえた。

gisun xa xesu·mi odi·cen, niani ju begdele·ni uisiki degde·mi deriu·xen 一言 となえる終わらぬ内に 彼女の2本の脚は 空を 飛び始めた。

niani ju sian·ni "xu wun" edin yingge·xen 彼女の2つの耳に 「フウン」と風が 入り

maci bi·le Saxalin buluo·ni xoton·dule yisa·xen 少し経つと サハリン部落の村に 着いた。

tuinele na xesuci-mi deriu-xen eyi bei-ni niani bi-si badu kere-dule eu-xen また 呪文をとなえると、 体は 彼女の家の近くに 降りた。

niani site·ni eni·ni agdene·mi xurku·mi xebele·leni eme·xen 彼女の子は 母を 見て喜び 跳び 懐に 飛び込んできた。

Solaki site yi tebeli le mukeci le site ni dili weni temri mi xesu ini ソラカは 子を 抱き キスをし 子の 頭を 撫でて 言う。

¹⁴⁰ 救 (漢語)

^{141 (}漢語)

bobai bobai¹⁴² sini ami-si etiki goro anci 「坊や 坊や 貴方の父は ここから 遠くない (所にいる)。

eme Jolu mama xesu xen niani exele baite bi le oni ne uyi ゾル・ママが 言う 『彼は 災難に在る』と、 どうしよう。」

niani Kante ji site juan ju se da xani 彼女と カンタの子は 十二才に なった。

eyi gerbi·ni Kerbuda esikuli fakasi goni·ni marxon 名は カルブダ。 大変 賢く考えることが 多い。

eni・ti xesu·ini eni si ayiji munu ami·dule-yi nuku·lo 母に 言う 「母が 私たちを 父のところへ 連れて行って。

mini·we embadu ami·ji exele gulun wa·kune·lo 私に 一緒に 父と 敵を 殺させよ。」

Solaki doldi-le site-yi goni-me sai-xeni tuinel tumaki sini-we nuku-yi ソラカは 聞いて 子供の心を 知った。 「明日 貴方を 送る。」

Kerbuda doldi-le ayiji agdene-mi xurku-mi deriu-xen カルブダは 聞いて 喜び 跳び始めた。

> 謡 (57) xelei xelei xelei xelila xelila xelei xelei

yilan ini da·xani eni·yi xe nuku·syen 3日 経つが 母は まだ 送らない。

tuinemi ayiji baite-we de xesu-syen eskuli eni-yi xodu-ji 143 この事を 話すこともできず、 母をせかす。

xelila xelei xelila xelilala xelei

謡終

Solaki xesu·le eme eyi sunjia cumuken taune·le¹⁴⁴ ソラカは 数える、 五本の 手の それ(指)を 数える。

edi alben·ni xerbe·mi eyi furgian yakte·ni yoxon·du kere·duni 夫は 兵を 連れて 赤毛 村の 近くにおり

¹⁴² 宝貝 (漢語)

¹⁴³ 元 yayi を B が訂正。

¹⁴⁴ 元 nale yi ti we xesu re を B が訂正。

jakon uyun ini da·xan eyi goni·ini eyi edi eyi exele gulun·me afu·mi 人 九 日 経つ。 彼女は考える 夫が 敵と 戦い

unakemi de sai·sye niani tadu de mete·sy da·xan jo·dule ingge·rgi·ini·du どうしたか 知らない。彼女は 待つことが出来なくなって 家に入り

eme oldokese gaji·xeni site·yi ti uileni te·rgi·kune·le, 一枚の 板を 取り出し 子を その上に 座らせた。

mene-de kere-duni te-rgi-le site-tiki xesu-ini yisale-yi koyine 自分は その側に 座り 子供に 言う。「眼を 閉じて。

ya-we de eji yiciciki-le ukia sagdi adin du de yisale-yi-ji 何も 見るな。 どんなに大風でも 目で

ya·we de eji yicici·sie tuinemi eni·ni site·ni yi buti yisale yicici·kele 何も 見るな。」 母 子は 私達 眼で 見ると

ergen xanin bude-uyi eyi gisun-me doldi-xeni xesu-mi odi-xeni 命が 死ぬ。 話を 聞いたでしょ。」 言い終わり、

naini eme fokujafu-lesite-yiyisale-uilenidasi-xen彼女はハンカチを取り出し子の眼を覆った。

tuinemi xesuci·mi ti oldokuse furgian yoxon·duleni degdemi ene-xele 呪文をとなえ 板は 赤毛 村へ 飛んで 行った。

furgian yakte xoton·ni uileni xerge·siki eu·kisi 赤毛 村の 上から 下へ 降り

ye (erin) ini tokon da xani eyi xoton du eyi yicici kini eme nio de anci da xan 正午に なった。 村の中を 見ても 一人も いない。

jo·ti saktul jigde·mi taiyo·xele bi·le (de anci) 家に 焼く 火が燃えている 所はない。

Solaki site-yi xerbe-mi jule-jige urke-duleni ene-xeni ソラカは 子を 連れて 南の 門へ 行った。

tadu xokto-du yicici-xeni nio molin saktul Songgali ba-leni ene-xen de bi-le そこの 道を 見ると 人 馬は ソンガリへ 向かっている。

eyi oni ne·ye site·yi oldekuse te·rgi·kune·le xesuci·mi eyiji どうしたことか。子を 板に 座らせ 呪文をとなえると 東へ

degde-mi deriu-xenSolaki jari-mi deriu-xen飛び始めた。ソラカが 歌う。

謡(58)

xelila xelila xelilala xelei xelilei

ekeci Saxalin baduni ekeci arne·ni baldi·xei サハリンに この様に長い年 住んだ。

xelilala xelala xelilala xelei

eyi tousian·ni mini·we ayiji ne·ini 頭領は 私を 大事に 扱い

jefu·yi saktul bu·ren 食べ物 与えた。

xelei xelei xelilala xelei

jefu-yi omi-yi saktul mindu site-dui bu-ren 食べ物 飲み物 すべて 私に 子に 与えた。

muni-ni edi-ni Kante ya-du bi-sini oni bi-si de sai-syen 私の 夫 カンタは 何処に いるか 如何しているか分からない。

xelei xelei

site·yi xerbe·mi furgian yakte xoton·duleni gelte·xei anci 子供を 連れて 赤毛村を 探しても いない。

xelila xelei xelei

eyi xoton eme nio de anci da xan 村は 人一人 いなくなった。

mini goni-ini esi goni-yi yau-siki ene-xei 私は 考える 今 思う(彼は) 何処へ 行こう。

xenila xelei xelilala xele xelei

edi·ni esi yadu bi·le yadu bi·le 夫は 何処にいる 何処にいる。

xelei xelei

謡終

ke ke ke

第19章

alang (48)

esi Kante eyi furgian xoton·ni buluo·ni gulu·meni Eketu ejin gelen·gulun·meni カンタは 赤毛村 部落の 人々 エカト・アジェン 人々を

yixan-yi molin-meni ulgian-meni xoni-meni eyi jake-we

牛を 馬を 豚を 羊を 物を

saktul mene xoton dule xerbe rgi xen みな 自分の 村へ 持ち帰る

eme xokuto du ene-idu eme esikuli nio ni marxon xuli xeni eleke eleke ji xesu ren 道を 行く時 大変 人が多く 行くので ゆっくり行けと命じた。

eme ini juan ba·keci xuli·ini dulian bia·keci xuli·xele 毎日 十 里ばかり 行き 半 月位 進む。

eyi Buyan bira·ni sula·kere·ni yisa·xale ブヤン 川の 西岸に 着いた。

Kante Solaki-we de bake-rgi-ceni goni-ini eskuli manngeji unu-le カンタは ソラカに 会えず、 心は 大変 傷ついた。

tiunemi cuxa·yi gulun·meni eyi gelen·gulun·meni mo capci·kune·le 軍の 人々に 百姓たちに 木を 切らせ

mo capci-le embadu xorkun-ji da-le selen-ji embadu saktul ne-xele 木を 切り 共に 縄で 鉄で 一緒に 縛り付け

tuinele eyi marxon eyi mo capci o xesi 沢山 木を切り (筏を) つくる。

eyi tokon du Kante xokuto xuli dui furgian yakte xoton gulun me jafu le 途中 カンタは 道を 行き 赤毛村の 人を 捕らえ

ti・tiki jafe-i gulun-ki nu-dule Solaki baite-weni medele-ini それに 捕まえた人たちに ソラカのことを 聞いた。

eyi gulun saktul sai sye ne mi xesu xen Kante oni ne le 人々は 知らないと 答える。 カンタは 如何しようもない。

goni·ni eskuli exele tuinemi dili·leni tua·keci bi·le goni·ini mangge·ji unu·le 心に 苦しく、 頭が 火の様である。 心は 非常に 傷ついた。 eme ini xokuto-du niani Tacile Xerbin bi-le laokele-mi ある日 道で 彼とタチラとフルビンと 話しをしていたとき、

Yunjonbar tule-kile eme-rgi-le xesu-we xesu-le eyi mo (ade) saktul xeleke-mi ユンジョンバルは 外から 来て 報告する。 筏を 縛らせ

ya·me odi·xen Kante doldi·le xesu·ini esi bi xai asen gelte ene·kini 全て 終った。 カンタは 聞いて 言う。 「私は 妻を 探しに

furgian xoton·duni (alben·we) gaji·rgi·ji bi saman enduli·du belci·u·kune 赤毛村に 兵を出した。 私は シャーマン守護神に 助けられ

furgian xoton-ni saktul anci da·xan esiki ya·siki Solaki ya·siki 赤毛村を 全滅 した。 こちらにも 何処で ソラカに 何処で

bake-rgi-uyigoni-duixesu-mi de odi-syen会うこたができるのか、心は辛く 言いつくせない。

tuinemi esi beiyi du kusun anci da xan 今 体に 力が なくなった。

alben-yi gulun-ni baite-we de gaunxi-le tiaxele-sye da-xan eyi baite-we xesu-ini 兵たちのことの 指揮を したくなくなった。 指示を 言う。

saktul gelen tousian-dui xafengelen-gulun-duixesu-xe各頭領たちに、ハハンに、人々に、言う。

bi e-tiki ami-siki eyi ini ami-siki saktul eyi ti-gulun baite gisun doldi-si 今後 今日から 兵事のことは 彼の言うことを 聞け。

ayi mo saktul ne·u·xen saktul eyi mo uile tuki·le eyi·siki eyi ene·uyi 木を 並べて作った 筏の上に のり 東に向けて 行け。

bi tumaki erde molin yalu-le ene esi gelen tousian xala-ni 私は 明朝 馬に乗り 行く。」 各 頭領たちは

eyi gisun-me doldi-xeni tuinemi saktul sini gisun-me doldi-yi nemi xesule 「話を 聞いた。 貴方の指示を 聞いた」と 言う。

eyi dolbu kini Kante arki omi xeni terin teine kini 夜であったので カンタは 酒を 飲み その時 休んだ。

謡(59)

xelilala xelei xelilala xelei xelilala xelei

tumaki ene-uyi Kante eme taun busiku-yi xerbe-rgi-mi ene-xen 翌日 行き カンタは 百人のブシクを 連れて 去った。 xelilala xelei

Songgali ferxi-le erge-ni xoton goro ba-duni ene-xen ソンガリの 北の付近の 村から 遠いところに 行く。

eyi xoton xala-ni saktul nioni anci ukia nio bi·si de anci この村の 里には 人も なく どんな 人も いない。

esi Kante bei ni ocikoli da xan カンタの体は 熱く なった。

xelei xelei xelei

dili·ni muke·keci da·xan dili·ni yisale·ni saktul eme ilga·keci 頭から 汗が 出た。 頭は 目は まるで 花のように赤い。

molin xolun duni titi rgi titi rgi ini 馬の上から 落ちる。

xelei xelei

busiku niani-meni molin ui-siki-ni ane-rgi-ini tuinemi busiku ブシクは 彼を 馬の上へ 押し戻した。 ブシクは

xonji niani·meni molin uileni ne·mi e·dule·siki xuli·le ene·xele 直ぐ 彼を 馬の上に 乗せ 前へ 進んで 行く。

xelei xelei xeleilei

mangme·we dau·yi ba·dule yisai·xele 川を 渡る 場所に 着いた。

Kante unku·ni mangge da·xan カンタの病は 重くなった。

cuxa·ni ene·xen de ene bi·ren 兵は 進まざるをえない。

niani xuli-xeni niu nadan ini xuli-xeni jo-julei yisa-rgi-ini 彼は 進んだ 六 七 日 進み 家に 着いた。

Ante aki·ni niani·meni tule·siki niu·le agdene·mi alci·le アンタ兄は 彼を 外に出て 喜んで 待っていた。

xelei xeli xelei

niani-meni yicileci-kini 彼は 見ると

neu·ni Kante unku·ki·keci eme·rgi·le 弟 カンタが 病気をして 帰ってくる。

tuinemi song-mi deriu-xen 彼は 泣いた。

xelei

eyi xoton axa·yi Kante·we monin·sikini 村里の 下男に カンタを 馬から

xergi·siki jafu·le eu·rgi·u·kune·xe 下に 担ぎ 降ろさせた。

tuinemi jog-duleni nuku·rgi 家に 担ぎこんだ。

xelei xelei xelei

esi Ante amdi nio-we gelte-le unku-ni yicikici-kune-le アンタ 数人の人を 探し 病気を 見させた。

eyi madi nio ju xaxa yilan asen この人々は、 2人の男と 3人の女である。

ti-duleni xe ayi asen nio saman その中に 一人の女のシャーマンに

niani-meni tou yicikici-u-kune-ini 火を 見させた。

unkun ni oni bi le oni taku uyi 「病気は どうか 治るか。」

xelei xeleilei xelei

Ante doldi le eskuli goni ini exele アンタは 聞いて 心が 痛んだ。

tuinemi xergile bi·si tousian·yi xala·weni 手下の 頭領 たちに (命じ) xoton-duleni gon-leni la enduli ba·leni ene-le 村に 祀る 神廟に 行き

yixan·me xoni·me ulgian·me miakure·mi 牛 羊 豚を 捧げ

xesuci·ni mini neu·yi xonji agdeleki·u·kune·lo nemi xesu·ini 願う。 私の 弟 直ぐ 良くならさせたまえ と 願う。

xelilala xelei

Kante unku-ni eme-ini eme-ini-tiki mangge da-xan カンタの病は 日に日に 重くなる。

xelei xelei xelei

謡終

第 20 章

alang (49)

esi Solaki eyi Buyan bira·ni eme·le ayi duleni gelte·ini edu bi ソラカは ブヤン川に 来て そこを 探していた。 ここで 私が

yicikici-ni ini xa yisa-syen niani ene-xen urken-dule Xada urken-dule 再会する 日は まだ 来ない。 彼女は 去り 山に ハダ 山に

ene-le saman-yi tati-rgi-ini eme ini Kerbuda deyi-du-kere-duni wa-keci-ini 行き シャーマンの修行をする。 ある日 ケルブダが 森の近くで 遊び

yisale tergile yicki-cen eni-yi baka-rgi-syen da-xani dulian yini gelte-mi de 目を 離したとき 見えなくなり 母に 会えなくなった。 半日 探しても

bake-rig-sye da-xani tuinele song-mi deriu-xen eyi song-mi-duni Yunjonbar 会えなくなった。 彼は 泣き始めた。 泣いているとき ユンジョンバルは

edu xuli·ini doldi·xeni eme site song·yi dilgan bi·ren xergele nio xesuci·le ここを 通り過ぎ 聞いた 子供が 泣く 声が する。 手下に 命じ

eyi nio gelte-loyi ti-gelen song-yi dilgan-ni erge-tiki deyi-duleni gelte-le 「あの人を さがさせ」。その手下は 泣く 声の 方角に 森を 探した。

¹⁴⁵ 供 (漢語)

edu yicici·cile eme juan ju se site bi·le edu song·mi baka·rgi そこに 見た 十 二歳の子がおり そこで 泣いているのに 出会った。

eyi site nio·me xodon·ni kere·duni eme·le medel·ini mini eni·mei 子供 人が 急いで来るのを見て そばに 走り寄り 訊く 「私の 母を

yicici-xesi a xai medele-ini yalu-gale eme-xesi Yunjongbar de 見たか。」と また 尋ねる 「どこから 来たか」。 ユンジョンバルの

xergele·ni nio·ni xesu·inimono anci de yicici·ciueni·me de yicici·cen手下が言う 「私は 何も 見なかった。 母を 見なかった。

bi Kilin xoton duni tuosian ni xergele bi si busiku yi eyi tousian eyi song ini 私は キレン 村の 頭領の 配下で ある ブシクである。頭領は 泣き

gisun-me doldi-le mindu gaji-ele yicici tuinele niani 声を 聞いて 私に 行かせ 見させた。 彼に

si daxele-mi minu ejin-we yicici-lo Kerbuda goni-ini bi 貴方は 付いて来て 私のアジェンに 会いなさい。」 カルブダは 考えた 私は

yade-si ya bi-le bi xai eni xe gelte-rgi-ini 何処に 何処に いる。 私は また 母を 捜そう。

bi eyi badu bi-syi-ki eni mindu yale bake-rgi-le? 私は ここに いなければ 母は 私と 何処で 会う。

eyi xergile nio·ni xesu·ini eyi ba leluki xala·ni saktul yade bi·le lele·sye a? 手下の人が 言う 「ここは 狼 達や 何でも いる 怖くないか。

sini site edu bi·sin xai mini·we daxele·mi mono ejin·me yisa·ki yicileki yisa·lo 貴方が ここで。 それとも私に 付いて 私の アジェンに 会いに 行きなさい。

sini-we bu gase belci-mi eni-wesi gelte-uyi Kerbuda doldi-xeni gisun-me 貴方を 私達 共に 助け 母を 捜そう。 ケルブダは 話を 聞いて

tuinemi eyi ejin-me yici xeni Yunjongbar-le アジェンに会いに ユンジョンバルの所へ行く。

eyi site eyi ejin-me yici-xeni eskuli ayi tuinemi cin'an-le-xeni この子は アジェンに会い 挨拶をした。

kere-duni yili-le bisin eyi ejin medele-ini 近くに 立って いる アジェンは 尋ねた。 si yade bi-si site unakami eyi deyi-dule eme-mi song-xei 貴方は 何処の子だ。 なぜ 森に 来て 泣いた。

Kerbuda xesu·ini カルブルは 答えた。

bi eni-ji gase eme-le ami gelte-mi deriu-xen tuinemi ele yisa-xen 「私は 母と 一緒に 来て 父を探して ここに 着いた。

edu wa-keci burgin-duni eni ya-siki ene de sai-syen ここで 遊んでいるとき 母は どこかへ 行き 知らない。

tuinemi eni bake-rgi-sye song-mi deriu-xeni 母に 会えずに 泣いた。」

ejin ne medele-le si ami-si eni-si ami-si ni imjake gerbi-ini 頭領は また 尋ねた。 「貴方の 父 母は 誰、 何と言う 名か。」

miani elekeji xesule bi eni yi Solaki ami yi Kante 彼は ゆっくり 言う。 「私の母は ソラカ 父は カンタ。」

Yunjongbar doldi xeni eskuli saixeni deriu xen ユンジョンバルは 聞いて 全て 知った。

tuinemi te-rgi-le yili-rgi-le xesu-ini 起き上がり 立って 言う。

si eyi mono ejin-we site-ni e ami-si mene eni-we gelte-rgi-si 「貴方は 私のアジェンの子で ? あなたの父は 母を 捜している。

eni·si gelte·rgi·mi baka·rgi·sye edu maci ene·xeni 貴方の母を 探し出せず 会えず ここから 帰った。」

tuinemi arki-we solgi-we gaji-simi Kerbuda jefu-kune-mi deriu-xen 酒を 肴を 持ってきて カルブルに 食べさせた。

tuniele xerbe·rgi-le Kante-dui yicici·kune·le 連れて帰り カンタに 見させるため

eyi erin gelen-gulun molin alben-ni saktul muke-duleni bi-si mo-uileni tukuti-le この時 人々は 馬 兵を 水に浮かべた 筏に 乗せ

mo-uileni angku jo-keci anku-keci o-rgi-ini 筏の上に テント 家の様 アンクの様な物を 作り eyi mo·uileni busu loko·rgi·le guguda·jiki olin mo gelenene·mi deriu·xen 後の上に 旗を 靡かせ 高く 二十の後を 出発した。

eme ini olin ba dule xuli iti Buyan bira du Gaijin dule niu taun ba bi le 一日 二十里 進み ブヤン 川に沿い ガイジンまで 六 百 里 ある。

niu ini xuli·xele gelen tousian gulun·ni eyi mo·uileni jari·mi deriu·xele 六 日 進んだ。 各 頭領 達は 筏の上で 歌う。

alben·ni gase jari·ini 兵も 共に 歌う。

謡(60)

xelilala xelila xelei xelilala xelei xelilala xelila xelilala xelei xelei

sagdi sagdi mo·du·uileni ei·ji eu·uyo e 大 大 筏に 乗り 東へ 流れる。

xelila xelilelei

jog-dule Gaijin ba-duleni ene-xoe 故郷へ ガイジンへ 行く。

xelilala xelei xelei

mono jo eme·rgi·le eyi yoxon·du 我等は 帰る 村に

tuinemi anku saktul jo keci o rgi xe アンクを 家の様に 建てた。

gelen nio moruileni jefuryi omirui eskuli ayi 人々は 筏の上で 食べ 飲み 好い。

xelilala xelila xelilala xelei

yisale-yi tergile yici-rgi Gaijin kere-duni yisa-xen 見る間に ガイジン付近に 着いた。

eme jo·ni gulun·ni saktul embadu·le asen site·yi yicikici·le dui 家の 人に 共に 女 子供に 会える。

xelei xelilala xelei xelei

謡終

alang (50)

eyi mo eyi Gaijin du yisa xe 後は ガイジンに 着いた。

Ante ejin eyi tousian·yi xala·du ene gase アンタ アジェンは 頭領たちと 一緒に 出て、

ele xoton gulun·ni xaxa asen sagdi mafa yisikuli site saktul この村の 人 男 女 老人 子供 皆

eyi mangme jap-kere-duni yicikici-mi agdenemi bi-le 河の 川辺に 見て 喜ぶ。

eyi yuansyuaiYunjongbarAnte ejin-meyicileci-ce元帥ユンジョンバルはアンタアジェンを見なかった。

Kante tadu sagdi tousin goni-dui Kante de nio yicici-cen カンタをそこに 大 頭領は 心配した カンタが 見えない。

goni・dule goni·ini unakami 心に 思うに どうした?

medele-mi de oni medele-le tuinemi de dirgane-cen 問うにも どのように問うか 声もでない。

第21章

alang (51)

gelen-gulun umbadu bakeci-rgi-le agdene-rgi-mi cinganle-le 皆は 共に 会い 喜び 挨拶をし

yuan suai Yunjonbar medele 元帥ユンジョンバルは 訊ねる。

unakami sagdi yuan suai-we yici-rce eme-cia bi esi site-we gaji-rgi-ki 「どうして 大 元帥を 見ない 来ないのか 私は 子を 連れてきた。」

guansi-le tousian-ni de xesule sagdi touxain bale ene-xe 管理する 頭領が 言う 「大 頭領は 天へ 行った。

ejin song neu-yi song-mi eskuli bude-kimi song-mi bi-le アジェンは 泣き 弟を 泣き 死にそうなほど 泣いている。 mono eme-kune-le sini gaji-u-kune-xeni 私を ここに来させて 貴方を 連れてくるように」

Yunjongbar doldi xen goni ini unu le コンジョンバルは 聞いて 大変 悲しい。

eyi jafe·i gulun·meni saktul xoton tule·leni tadu bi·u·kune·le 捕らえた人を 村の 外に 居させ

gelen tousian-yi gulum-meni niani-meni yiciciki-mi ayiji ne-kunele 各頭領たちに 彼らに 見させ 良く扱わせる。

gulun alben·ni gulun·meni xoton tule·ni anko o·kune·xeni 兵 たちを 村の 外で 野営させた。

mene eyi Kerbuda xerbe-mi Ante ejin-du yicici-kune-xen 自分は カブダを 連れて アンタ アジェンに 会わせた。

Ante yici-le Yunjonbar eme site Kebuda-we gaji-rgi-ini eyi sai-xen アンタは 見て ユンジョンバルが 子 カブダを 連れ帰ったことを 知った。

miani usia-mi site-i-keci neu-yi bude-xeni badu dule xerbe-xen 彼が連れてきた子は 弟が 死んだ 場所へ 連れて行き

tunele song·mi jari·mi 泣き 歌う。

謡(61)

xelilala xelila xelila xelei xelei

xelila xelei

eyi bude xeni neu ni bude xeni neu ni saktul goni ki unu le 死んだ 弟 死んだ 弟を 悲しむ。

xelei

mini neu-yi sagdi tousian 私の 弟 大 元帥

xela

ni·u alben eme tumen molin·ni guansi·le 誰が 兵を 万の 馬を 統べる。 xelei

bi-ni niani si yisikuli nio daxa-si anci 私の 彼(弟)お前は 小さい時 親族を なくした。

asen gade ki nio exele gulun du jafu kune xe 妻を 娶とった人を 敵の人が 捕らえた。

xelei

aki-yi bi isikuli-dui niani-meni sagdi dao-kune-xei 兄 私は 小さい時から 彼を 大きく 育てた

esi mini mesike xuli-rgi-xei 今 私 だけ 残した。

xelei

esi si meni site si edu eme xen 今 貴方の 子が ここに 来た。

gelen enduli-gulun-ni ayiji mini-we 神達は 良く 私の

goni·ini ayiji ayide·rgi·kune·lo neu·yi ayide·rgi·kune·lo 心を 慰めてください。 弟を 慰めてください。

xelei xelei

neu yi Kante ergen meni gaji rgi u kune lo 弟 カンタの魂を 連れ帰えさせ給え。

ergen·meni gaji·rgi·u·kune·lo 魂を 連れ帰えさせ給え。

xelei xelei

bi saktul ayi jake we sundu ayiji bu mi gongle mi 私は 神前に 供物を 貴方に 供える。

saman gulun ni enduli gulun ni saktul ayiji ne lo シャーマン達 神々に 良く 祀る。

xelei xelileilei xelei

謡終

alang (52)

亜爛

Ante Kante-ni bud-xeni-duni tuinemi tadu goni-ini de exele アンタは カンタの死の祭壇で 悲しんだ。

ye maci ne-xen tuinele gelen nio xergele bi-si tousian gulun-meni xesu-xele 少し経つと 各 手下の 頭領たちに 命じた。

uyin molin-we wa-u-kune-le, uyin suyan yixan, 九頭の馬を 殺させ 九頭の黄 牛を

uyin xoni uyin ulgian uyin tioko niexe wa kune xen 九匹の羊を 9匹の豚を 9羽の 鶏 鴨を 殺させた。

eyi ulse xala weni saktul uileni nedele xen 肉 類を (祭壇の)上に 置いた。

uyin siangin molin molin yakte·ni(solgokte·ni) 九頭の白い 馬 馬の毛

molin irgi·ni yakte·ni (irgi·ni) saktul aci·ule 馬の 尾 毛を 抜き取り

eyi tule-leni eme guguda nede-xeni guguda jo-keci-uileni nede-xen 外(庭)に 高く 置き 高い 家の様な物の上に 置いた。

ju saman-me asen saman-me ju xaxa saman-me sauli-kini 2人のシャーマン 女 シャーマン 2人の男 シャーマンを 招き

eyi guguda jo·keci uile·duleni tadu toki·u·kune·xen tuinele jari·kune·ini 高い 家の 上に 上らせた。 歌わせた。

謡(62)

xelei xelila xele xelei xelilala xele xelila xelei

bude-xeni xani-meni ene-ki tadu exeji bi-le 死んだ 魂は 行き そこで 不遇だ。

xelei xelei

xergele bi·si xoton tousian·meni手下の村の頭領、

saktul batule tousian gelen xoton バトル、 頭領、 各村の bayun gulun-meni saktul eme-rgi-le 裕福な人は、 来で

ayi gelen ayi jeke we nuku xele 色々 良い物を 送る。

xeli xelei xelileilei xelei

eyi tule·leni nio·ni marxon bi·le, 庭に 人が 沢山

gia yoxon-ji baleni saktul eme xala 別の村 場所から 来た人達

urken-we tokun-ni tousian saktul eme siangin bosu-we bu-xen 門の 中央の 頭領(門番)が 白い 布を 与えた。

xelilala xelei xelilei xelila xelei

謡終

alang (53)

Kante bude xeni yilan ini ini tokon du カンタは 死んで 3日後 正午

Kerbuda axa·ni gulun·ni edu saktul giran·ni kere·duni bi·le クルブダと奴隷たちは そこに 棺の前に いる。

edu giran-kere-duni bi-sin-duni "xe" eme nio eme asen nio ying-xen この棺の前に 居る時 「フウ」と一人の人が 女が 入ってきた。

eyi Kante·du giran·duleni yixa·xen·du miakure·mi deriu·xen のカンタの 棺の前で 進み 跪き

miakure·mi·du song·mi eskuli mangge·ji song·xele 跪き 泣き 大声で 泣いた。

eyi bi na·yi ba·yi ne·mi song·xele song·mi song·mi kere·tadu dudule·xeni 私の地 天 と 泣く 泣いて 泣いて そばに 横になった。

gelen nio xonji ene-le niani-me tiki-rgi-le xonji xodale dulian ini-keci xodale-kiti 皆は すぐ 駆け寄り 彼女を 起こし すぐ 叫ぶ 半日位 叫んだ。

sene-rig-ki 気が付いた esi gelen-gulun ayiji yicici-xeni eyi nio esi Solaki eme-rgi-kini 皆は 見て この人は ソラカが 帰った。

Solaki xe gelen nio umbadu bakeci mi gase cinganle le ソラカと人たちは 共に 再会し 挨拶した。

tuinemi ayiji yicici-rgi-mi edi douji-ni ayi yicici-rgi-ini よく見ると 夫の顔を よく見ると

eyi niani douji-ni eskuli xa maci sekse-ni maci bi-le mangge-ji de gia-si da-syini 彼の 顔は 少し 血の気が 少しあり 多く 変わっていないので

tuinele medele·ini Kante bude-le adi ini da·xan 問う カンタは 死んで 何日 経つ。 eyi gelen nio xesu·ini yilan ini da·xan 人々は 言う 3日 経った。

Solaki eyi tuinemi eme caule muke da-u-le-xen ソラカは 一杯の 水を 注がせ

na eyi yaxe rgi iti xebeli siki eme okto we tati rgi eyi okto we yaxe rgi le 開いて 懐から 薬を 取り出し 薬を 開いた。

nadan furgian xacin okto bi-le 七つの 赤い 種類の 薬が ある。

furgian xacin tule keci gaji niani ayi okto we yilan caule arki toxon duni bi 赤い 種類を 外に 取り出し 彼女は 薬を 3 杯の 酒の 杯の中に 入れ

siangin muke-weji saktul caule embale nede-ini 白い 水を 場呑に 入れた。

Kante·me Kante yikte·leni kantan·ji nale·ji aci·xen yikte·leni ya·re カンタを カンタの歯は がっしり噛み 手で 開き 歯を 開き

okto-we amne-leni amne-dule amne-du-sikini nede-yini 146 薬を 口に 口に 口の中に 置いた。

nadan caule arki okto-we saktul xebele-duleni yao-u-kunexe の七 杯の 酒の (杯の) 薬を 腹へ 流し込む。

Solaki te-le eyi furxi naxan-du alci-ini okto-ini Kante dao kune-le ne-mi ソラカは 座り 北のオンドルに 待つ 薬が カンタに 効いてくるのを。

¹⁴⁶ 元 daole-xen (注ぐ) を B が訂正。

esi gulun asen gulun saktul xesu·me xasuci·mi eme·rgi Ante ejin·du xedale·xele 下女 達が 話を 伝えに 来た。 アンタ・アジェンに 言う。

doldi-xeni eskuli agdene-le xonji ele eme-xen 聞いて 大変 喜び すぐ こちらへ 来た。

urke tate-le yiciciki-xen neu-ni asen te-le bi-le 戸を 引いて 見ると 弟の 妻が 座っている。

Solaki xergele da-xani te-le bi-le niani-meni yici-le aki-dui miakure-xeni ソラカは 下に降り 座って 彼を 見て 兄に 跪いた。

第22章

alang (54)

Ante Solaki Tacila Yunjonbar Xurbin アンタ ソラカ タチラ ユンジョンバル フルビン

guansile baite tousian gulun·ni mafu·sel gulun·ni olin du nio 監督の 頭領 達と 老人達 20人余り

eyi Kante giran-ni ti-xala-ni eme-xeni edu yicikici-iti カンタの 棺の 人たちが 来て そこを 見守る。

maci bi-le doldi-xen Kante xebuli-ni "kilugulu kilugulu" dilgane-le 少しすると 聞いた カンタの腹が キルグル キルグルと 音がするのを。

tuinemi dulu amne-dule "xu" ne-mi siangin jake-we niu-xen 中から口から フーと 白い 物が 出た。

Solaki dili maci xenkisi·ni gelen nio·tiki xesu·ini ソラカは 頭を 少し うなずき 皆に 言う

esi ejin ayiji yiciciki-lo Kante "xen" ne-mi eme dilgane-xen 「アジェンを よく 見てごらん。」 カンタは 「ヘン」と 一声出した。

tuinelele eme amne atekol jake-we temeri-xen そして - ロの 汚い ものを 手探った。

tuinemi-du "eena enna" ne·mi xodale·mi deriu·xen 続いて エナ エナ と 叫び始めた。 ciule·mi¹⁴⁷ xodale·mi xodale·ini

呻き 単等。 カンタは

nale-yi tati-rgi-le delbe-yi uileni bosu dasi-xeni aci-xen 手を 顔の上に 布を 被せてあるのを 取った。

eleke visale tura-kini ゆっくりと 目を開けた。

Solaki gelen-gulun saktul eyi jap-kere-duni Kante-we yicici-iti ソラカと人たちは 周りに集まり カンタを 見る。

agdene mi nale weji edi nale ni jafu le xesu ini ソラカは 喜び 手で 夫の手を 掴み 言う。

edi-si sai-kisia Kante doldi-xeni song-mi 「夫よ 気が付きましたか。」カンタは 聞き、 泣きながら 言う。

bi asicim sini-we mangge-ji goni-mi unku bake-yi 「私は 大変 貴女を 大変 心配し 病気に なった。

esi busiku ba-leni ene-le sini-wo yicikici ne-mi goni 鬼の 陰界へ 行き 貴女を 見たいと

esi bude ki de goni yi agdene le xesu mi odi le eme dan mangge-ji sogdun 死んでも よいと思った。」 言い 終わると 一度 大きく 気を吐いた。

沢山

流れた。

douji duni yisale ni sogdun ni saktul marxon eui xen 顔に 目に

Solaki sai·le ayi da·rgi·ini goni·le·dui ソラカは 知る 良くなったと 考え

気に

erge ni eme rgi kini nio molin saktul gaji rgi kini

気を 出し 馬を 連れてきた。ergeは、気、命だが、命令ではない。 人

eyi bangkui¹⁴⁸ komaka xuyu-ini xuyu-le omi-kune-mi deriuxen 人参 鹿 を煮て 煮て 飲ませた。

eyi asen-ni nale-ji mene tadu Kante-we omi-kune ulu-ini Kante omi-xen 妻は 手で カンタに 飲ませ 与えると、カンタは 飲んだ。

tuinemi eskuli ayi da xan dere dere kere duni te rgi xen aki ni yicikici 大変 良くなった。 卓 卓の側に 起き上がり 兄を 見る。

¹⁴⁷ Bが「病人の声」という。

¹⁴⁸ Bは、「朝鮮人参」と言う。漢語にも「棒槌」とある。

gelen-gulun eyi tousian xala-ni saktul kere-duni yili-rgi-le yicikici-le 各 頭領 たちを 側に 立ち 見る。

謡(63)

xelilala xelila xelila xelei xeleilei

謡終

esi Kerbuda yici-le ami sene-rgi-ini クルブダは 見た 父が 蘇ったのを

agdene-mi xonji kere-duni ene-le miakure-xen 喜び すぐ 側に 行き 跪いた。

Kanteyicile goni・du oni bisingoni・iniカンタは見て心にどうしたのか思う

medele-ini si ni-ni site-ni e 問う「貴方は 誰の子だ。」

Solaki julu·siki ene xesu·re ソラカは 前に 行き 言う。

Kerbuda (jori·mi) xesu·ini カルブダを 指差しながら 言う。

eyi si·ni site·si niani ene·le 「貴方の 子で、 彼は 貴方が戦いに出て

ju bia·keci bi·sin amile·si baldi·xen 2ヶ月 後に 生まれた。

eyi arni juan ju se 今年 十二 才。

bi niani gerbi-kune-xei Kerbuda ne-mi xodale-i 私は 彼を 名づけて クルブダと 呼ぶ。

Kantedoldi-leayiji yicici-le site yicici-xenカンタは聞いてよく見る子を見た。

agdenemi site yi nale weni jafe ini 喜んで 子を 手で 掴んだ。

謡 (64)

xelilala xelei xelilala xelei xelilala xelei

niani saktul sai kini

彼は

知っている。

eyisi asen-ni Solaki niani mini erge-meni eme-rgi-u-kune-xen これは妻 ソラカが 私の 命を とり返らせたことを。

xelila xeli xelei xelila xelei

esi niani bei duni saktul ayiji da ren kini 彼の 体が 良く 回復し、

tergele·ni duleni ocikoli da·xan 服の 中が 暑く なった。

xelilala xela xelilala xelei xelilala xelei

niani tergele yi uisiki titi rgi tergele yi titi rgi xen tuinel aci xeni 彼は 服を 上に 着た 服を 着ていたのを 脱いだ。

xelilala xele xelilala xele

esi Ante ejin gelen nio saktul siangin buso-yi aci-le-kune-xen アンタ・アジェンは 人々に 白い 布を 脱がせた。

gelen nio agdene mi duriu xen 人々は 喜んだ。

xelilala xeli xelile

謡終

alang (55)

Ante eyi amadi ini goni-ini de oni bi-si de sai-syen アンタは この数日 考えるが どうなのか わからない。

yade baite we de gia de saktul Yunjonbar guansile kune xen どんな事も 別の事も ユンジョンバルに 管理させた。

esi Kante baldi-rgi-kini Solaki site-yi gaji-rgi-mi eme-rgi-kini 今 カンタが 生き返り ソラカが 子を 連れて 帰ってきた。

gelen nio jog·ni umbadu ayiji da·kini eskuli agdene·le 皆は 家に 一緒に 良くなったので 大変 うれしい。 Kante Solaki ayi-ji nei-duni tako-rgi-le カンタは ソラカが よく そこで 面倒をみ、

segulidi·nil¹⁴⁹ eyi kusule·ki da·kini 世話をすると 力強く なり、

aki·ni neu·yi embadu eskuli agdene·rgi·le 兄と 弟は 共に 喜んだ。

> 謡 (65) xelei xelila xelei xelilala xele xelile xelei

謡終

eme ini Kante aki·tiki xesu·ini eyi gelen·gulun·me eyi bu·iti ある日 カンタは 兄に 相談し 皆に 褒章を与える。

ju axandu ayiji xesuci·le tousian gulun·me xergi bi·si gulun·me 2人 兄弟 良く相談し 頭領たちに 手下の人たちに

saktul tadu jake-we bu-yi amadi ini ami-xiki bi-kini その場で 賞を 与えた。 数日後

gelen tulule bi·si yoxon xoton·ni tousian·me saktul eme·rgi·kune·le embadu 各 外地の 村 街の 頭領に みな 来させ 集め

sunjia ini dao kune le 五日 待たせた。

buti julu arki solgi saktul gelen nio ayiji omi·kune jefu·kune 我ら 二人 酒 肴を 人々に 飲ませ 食べさせた。

tuinele buti ete xei baite we xesuci uyi esi gelen nio saktul agdene mi deriu xel 我ら勝ったことを 宣言し 人々は 皆 喜んだ。

esi Kante yili-rgi mini euke-yi de bude-xen ekeci arne duo da-xan カンタは 立ち上がり 私の 兄嫁は 死んで 多くの年が経った。

mini aki-yi Ante ejin asen de anci 私の 兄 アンタ・アジェンは 妻が いない。

bi goni-yi eyi Tacila-we niani-dule asen da-kune-le 私は 思うに タチラを 彼に 娶ら せよう。

^{149 「}世話をする」と B が言う。

gelen nio tiaxele-yi anci o xesu·mi mete·cen 人々は 賛成か 反対か? (反対を)言わない。

gelen nio saktul nale-yi facikala-mi ayi ne-mi xodale-mi deriu-xen 人々は 手を たたき 同意したと 叫んだ。

Yunjonbar yuan suai yili rgi le ekin xesu ini ejin me ayiji nele le ユンジョンバル元帥は 立ち上がり 姉に 言う 「アジェンを 大切に。

tenele tomoki siun degde-ini erin su embadu eme-le 翌日 太陽が 昇った 時 貴方方は 共に 来て

ba·tiki na·tiki miakure·mi edi·asen da·xati 天に向かい 地に向かい 跪き 夫婦となる。」

eyi yilan ini sauli-xen

三 日 婚礼をし

gelen nio Ante ejin gelentousin gulu-meni (jake-we bu-xen) 人々に アンタ・アジェンは 各 頭領に 賞を与えた。

gelen nio saktul agdene-iti 人々は 喜び

amile furgian yakte xoton du ejin ni asen meni 後 赤毛 村の アジェンの妻を

eyi Yunjonbar du tadu yaxan dao kune iti ユンジョンバルの 所の 下女に させた。

eyi Erbaile asen·meni Xurbin·du bu·xeti エルバイラ の娘を フルビンに 与えた。

gelen tousian xala·ni saktul eyi asen·du bake·le 各 頭領 たちは 女を 得て

tuinele mene bi·si ba·dule xerbe·rgi·le 自分の 領地に 連れ帰る。

> 謡(66) xelila xelila xelilala xelei xelilala xelei

eyi esi eme torki·xen·keci da·xai 今 夢をみた様 だ。 xelilala xelila xelilala xelei

buniu emedan xuli·xei 私は 陰界へ 一度 行った。

xelilala xelila xelei

mini asen·yi mini·we xoni·meyi gaji·rgi·xeni 私の 妻が 私を 魂を 持ち帰った。

xelei xelei xelilala xelei

esi gelen saman-ni enduli-ni seun-ni katan 各 シャーマンの守護神 霊は すごい力だ。

esi eyi okto·we·ni mini·we gaji·rgi·xeni 薬を使い 私を 連れ帰った。

xelila xelei xelilala xelei

mini·weyi yicile·cei site·yi site yicikici·xei Kerbuda 私に 会った事のない 子に 子に 会った。 クルブダ。

xelila xelilala xelei

esi ayiji baldi·uxen ayiji baldi·uxen よく 生き抜き よく 生き抜いた。

esi·ji amile·kiti forgun·tiji baldi·uyi baldi·uyi 今後 幸福に 暮らす 暮らす。

mini goni-yi eskuli agdene-le-xeyi 私の 心は 喜んだ。

esi age-yi asen-ni Tacila 今 兄の 妻 タチラ。

xelilala xelei xelila xelei

niani-meni ti-gulun-mi ayiji forgun-ji baldi-u-kune-lo 彼を 幸福に 暮らさせたまえ。

etiki ami siki bu eme joni embadu agdene mi (baldi uyi) 今後 我ら 一家 共に 楽しく 暮らし giaokuto¹⁵⁰ baldi-sye 乞食の様に 暮らさない。

xelila xelei xelilalal xelila

謡終

第23章

alang (56)

ekeci ini xonji da xani tuinemi adi arne da xan この様に 日は 早く過ぎ 多くの年を 経った。

eyi arne·ni Ante ejin niuju se·le da·xani この年 アンタ・アジェンは 6.0 歳に なった。

ju bia sunjia ini duni bude xen 二月 五日 (アンタは)死んだ。

ti erin Kante goni·ni eskuli exele tonggu unu·le この時 カンタの心は 非常に 胸が 痛んだ。

gomi-rgi-le yisikuli-dui ani ami bude-kune-le 思い起こすと 小さいとき 母 父に 死なれて

aki mini-we uji-xen sagdi dao-kune-xen 兄は 私を 養い 大きく 育てた。

eyi bi xe niani-meni xai ayiji ne-mi da-cen-dui niani ene-xen 私は まだ 彼に 恩返し しない内に 彼は 逝ってしまった。

emergele goni-rgi-mi emergele song-ini こ思い起こしながら 泣いた。

Tacile Solaki emergele song·mi emergele xesu·le タチラと ソラカは 泣きながら 言う

eji goni eji goni-le <u>cuan la la cuan la la cuan la la cuan la cuan la cuan la la cuan la cu</u>

eyi bude-xeni baite-weni saktul ne-mi odi-le

葬 儀を

し終え

^{150 「}乞食」の意味とBは言う。

¹⁵¹ 勧(漢語)ayi·ji xesu·kisi と言い換えることが出来るとBが説明。

Yunjonbar Xurbar zong¹⁵² guansile gulun xergile gelen tousian gulun ユンジョンバル フルバル 管理する人と、 手下の各 頭領 たちが

eme eme dule umbadu Kante ni xesu iti 来て 一斉に カンタに 言う、

esi Ante ejin bude-xen xoton-duleni ejin anci da-xan アンタ・アジェンが 死に、 村に アジェンが いなくなった。

gelen nio sini·we ejin dao·kune·le 皆は 貴方を アジェンに させたい。

Kantegelen nio xesu duitiaxele xeniカンタは皆が言うことに応じた。

Ante ejin asen·ni Tacile eyi arne gosin niu se アンタ・アジェンの妻 タチラは 今年 三十六歳、

tuinemi askete edi-ni anci da-xan aci-rsyen 若い 夫が 居なくなるのは よくない。

eyi ini niani·meni neu·ni asen·ji neu·le asen·ni この日 タチラは 弟の妻

Yunjongbar de asen·ni Fuca dedu eyi song·mi xesu·ini ユンジョンバルの妻 フチャ・ダドに 泣いて 言う。

amile Fuca dedu eyi baiti-we Yunjonbar xesu xeni後で フチャ・ダドは 事を ユンジョンバルに 話した。

Yunjonbar Xurbin xe¹⁵³ guansile-yi tousian-yi xodale-rgi-le ユンジョンバルは フルビンと 管理する頭領を 呼び、

yilan nio embadu xesuci-itina·nio·nibaite·ni koli·ni三人が 共に相談した。ホジェンの 物事の 規則では

Kante ejin eyi ejin asen·meni bude·xen ejin asen·meni gade·rgi·ini aci·le カンタ・アジェンが アジェンの妻を 死んだアジェンの妻を 娶るのは 正しい。

tumaki buti¹⁵⁴ Kante-dule ene-le xesu-yi 翌日 彼らは カンタの所へ 行き 言う、

¹⁵² 惠 (漢語)

¹⁵³ 和 (漢語)

¹⁵⁴ ti gulun が正しい。

ti·gulun eyi baite·we Kante ejin xesu·xele 彼らは この事を カンタ・アジェンに 説明した。

Kante doldi-le tiaxele-syen Solaki sa-le eyi baite-we da-xei カンタは 聞いても 応じない。 ソラカの 知る 事に なった。

xonji eme-le Kante xesu·ini eyi Tacila buti aki de asen da·xani すぐ 来て カンタに 言う 「タチラは 私たちの兄の妻 だった,

esi ti si niani·meni edi·asen dao·kune·xeni esi akini bude·xeni それは 貴方と彼女が 夫婦に させられる。 兄が 死んで

Tacila asikte si tiaxele-syen tui nio oni ne-u-kune-si タチラは 若く、 貴方が 同意しない。 人に どうされるか」

Kante doldi eyi baite we doldi xeyi yade xesu cen カンタは 聞いて この事を 聞いて 何も 言えない。

gelen nio saktul ekeci xesu·le tuinemi tiaxele·syen de tiaxele·xen 皆は この様に 言うのを 応じざるを 得ない。

eyi gelen-gulun yilan bia juan sunjia eyi ini embadu baldi-le-kune-yiti 皆は 三月 十五日 共に 祝福され

edi-asen dao-kune-xiti 夫婦と なった。

謡 (67)

xelilala xelila xelilala xelei xelilei xelei

謡終

eyi erin du yisa cen du gelen tousian gulun arki we solgi we saktul belci xen nede xen それ以前に、着かない内に 各頭領達は 酒 肴を 準備した。

ti erin du yisa xeni siun furgian ji garfu furgian ji g

Kante Tacile embadu ba du na du miakore mi edi asen da xan カンタとタチラは 共に 天 地に 跪き 夫婦と なった。

gelen nio Kante ejinxesu iniSolaki sagdi asenTacile ju asen yi皆にカンタ・アジェンは 言うソラカは第一妻タチラは第二妻。

¹⁵⁵ 元 degde (昇る) を B が訂正。

bu yilan embadu arki omi le laoke le 彼ら三人は 共に 酒を飲み 話しをする。

KanteYunjonbareiji·ki tousian156da·u·kune·leこカンタはユンジョンバルを東の役所の頭領にさせ

ti erin olin eme se Xurbin olin eme se sagdi asen site·ni gade·kune·xeni そのとき 二十一歳、 フルビンの 二十一歳の 長女を 娶らせた。

> 謡 (68) xelila

謡終

adiarneda-xenKante ejindexi yilan se多くの年が過ぎカンタ・アジェンは四十三才で

ti erin eme bia olin sunjia ini duni niani Solaki ji embadu te-le その時の 一月 二十五日に 彼と ソラカは 共に 座り、

arki·omi·mi bi·le ediasen edu te·le omi·mi omi·mi bude·xele 酒を 飲んでいたとき 夫婦は 座り 酒を飲みながら 死んだ。

tu-gulu niani site-ni Kerbuda xerbe-mi gelen-nio naini-me tule-siki xerbe-le 彼らの 子 クブダは 皆を 連れて 神前に運び

umubu·xen157amileejindao·kinibolo erinKerbuda ejin埋葬した。その後アジェンになった。秋カブダ・アジェンは

Xurbin-me xerbe-mi urken-dule adi nio ene-le wa keci-xeti フルビンを連れ 山に 多くの人を行かせ狩をした。

eme xuli-mi xuli-mi yici-xen eme edin sagdi edin eme-xen 進み 進み 見ると 風が 大風が 吹いてきて

tuinemi syolun jolo fulgi-ini saktul degde-mi duriu-xen 砂 石が 吹き 飛んだ。

ba-de yicikici-syen da-xan na-du ya-de bi-si de sai-syen 空も 見えない。 地上の 何処に居るのか 分からない。

Kerbuda bosiku-yi xerbe-mi yale ene de sai-syen da-xani カブダは ブシクを 連れて 何処へ 進むか 分からなく なった。

¹⁵⁶ 元 jule tadu (南の役所)を、Bが訂正。

¹⁵⁷ 元 fasongle「発送(漢語)」を B が訂正した。

tuinemi eyi erin eme molin sejin edin dulu duleni niu xen そのとき 一台の馬車が 風の中から 出てきた。

uileni te-xeni eme xaxa eme asen ju nio 上に 座った 男 女 二人が 乗っていた。

Kebuda bosiku ui-siki ene-le (xokto) medele-kini medele-xe カブダは ブシクに 上に上らせ 道を 尋ねさせた。

ti busiku eme·rgi·le Kerbuda·tiki xesu·ini ブシクは 戻ってきて カブダに 言う、

sejin du bi si ti nio xaxa nio baldi xeni eme-tiki ejin ami si keci bi le 車に乗っている人 男の人は あのように 貴方の父に 似ている。

Kerbuda doldi-xen xonji molin-dule toki-le sejin-kere ene カブダは 聞いて 直ぐ 馬に 乗り 車の方へ 行き

sejin·me asekte·le yicicikini yaosiki asikte de yicikici-syei 車を 追い 見るが どの方向に 追っても 見えない。

Kerbuda goni-ini eme-le yicici-cen yade yicici-cen カブダは 思う 来たが 見えない 何も 見えない。

eyi ju nio kesi¹⁵⁸ enduli saman ki この2人は 神 シャーマンの

tuinemi ami eni enduli da·le ne·xele goni·ini 父 母が 神に なったのかもしれない と思った。

miani xerbe·mi busiku agdene·mi mete·syen urken xergele·siki ene·xele 彼は ブシクを 連れ 喜べず 山麓へ 行った。

Xerbin eyi colo-(anku)-kere-duni acile bi-le ヘルビンが 草アンクの近くに 待っていた。

unakami eme-rgi-syen Kerbuda xesu-ini そっと 帰らない。 カブダに 言う、

esi bu esikuli goni-me ya exele xonji ukesin-kini xodale 「私たちは 心配して 直ぐ 人に 命じ

eyi furgi-ini jake-yi gelen nio gelt-rgi-le anci 吹いてきた物を 皆 探したが 何もない。

¹⁵⁸ 可是 (漢語)

tuinemi embale bake rgi-le eme rgi yime jake baite niu ini ここで 出会い 帰る。 一体何 事が 起こったか。」

Kerbuda xokto medele-ini tadu yici-xen sejin-du te-xeni nio esikuli カブダは 「道を 尋ねたとき そこに見た 車に 座った 人は

mini ami eni keci emedali emedi erin tadu guidami de medele cen 私の 父 母に 似ていた。 そのとき そこで 長い間 (自分で) 聞かなかった

men-siki medele-xei ayi bi-si¹⁵⁹

自分で 尋ねたら よかったのに (後悔した)。

Xurbin doldi xeni xesu ini xonji ene le giran meni demgele iti yicikici uyi フルビンは 聞き、 言う すぐ 行って、棺を 開いて 見よう。

yicici-le tile sai-uyi Kerbuda doldi-xeni tuinemi gelen nio 見れば それが 分かる。 カブダは 聞いて 人を

xonji molin-du toketi-kune-xele dollbu-du jo-jule xoton-dule ene-xele 直ぐ 馬に 乗り様に命じ 夜のうちに 家へ 村へ 行った。

tumaki erde ti-gelen nio saktul ejin Kante Solaki-ni giran-duleni eme-xele 翌日 朝 彼らは アジェン カンタ ソラカの棺の所へ 来て、

giran·meni demgele·le yicici·xeni duleni yade anci 棺を 開けて 見ると 中に 何も ない。

gelen gulun xonji miakure·mi eyi·ji jule·kisi miakure 皆 すぐ 跪き 東 南に 額ずく。

se-ni sagdi tousian gulun sai-le eyi Solaki fusian 年老いた 頭領たちは 知っている ソラカは 狐仙であり

niani eyi sifa-le-ni marxon ejin-me niani-meni gase xerbe-le enduli da-kiti 彼女は 術が 多く アジェンと 共に 連れだって 神に なったと。

Kerbuda ami eni enduli dao-kune-le カブダは 父 母が 神に 祭り

esikuli agdene·mi deriu·xen goni·duyi 大変 喜んだ 心で。

謡(69)

xelilala xelila xelila xelila xelila xelei xelilei

¹⁵⁹ 元 xokto medele-le yicici-le da-xan-dule da-xan を B が訂正。

mini ami-yi saman mini eni-yi fusian 私の 父は シャーマン、母は 狐仙、

ti julu eme jalan gelen nio keci embadu eyi baldi·mi odi·xeti 2人は 一生 人のように 一緒に 過ごし 終えた。

xelilala xelila xelalila xelei

tuinemi munu-we gase ayiji baldi-u-kune-iti 私たちを 共に 生かせる。

munu gelen gulun-ni forkun-ji goro-ji baldi-u-kune-iti 私たち 幸福に 長く 生活させる。

xelei xelei xelilei xelei

miani-meni ju sagdi gulun bude-le enduli da xani 彼ら 二人 老人は 死んで 神に なり

bale tukti-xeti 天へ 上った。

xelilala xelei xelilala xelei xelei

ami eni yi ba duleni ayi ji 父 母は 天に

forkun·ji tumen arne·ni ayi·ji baldi·lo ayi·ji baldi·lo 幸福に 万年 生きろ 生きろ。

xelila xelila xelei

forkun ji tumen arne ni ayi ji baldi lo ayi ji baldi lo 幸福に 万年 生きろ 生きろ。

謡終

geigen 個功