平成20年度(2008) 授業コード:G14C12101

教養コア科目C(芸術と文化)

授業資料ナビゲータ(PathFinder)



# 文化の多様性を知る

前期後半 金5 小谷 真吾 先生, 武井 秀夫 先生

---ノード:オセアニア 南アメリカ ニューギニア アマゾン 文化人類学

Web 授業のテーマに関連したデータベースやサイトです。

- Japan Knowledgeジャパンナレッジ【学内限定】
  - →キーワードを使って検索すると「日本大百科全書」などの辞典の該当項目を読めます。
- Wikipedia
  - → 「ウィキペディア」は利用者が自由に執筆できるインターネット上のフリーの百科事典です。授業のキーワードで検索してみましょう。「アマゾン川」「パプアニューギニア」の項目もあります。

#### 図書 本には、テーマに関連する内容がまとめられています。授業のテーマをつかむにはまずはここから始めましょう。

• 『Vanishing Amazon』Mirella Ricciardi著 Harry N. Abrams 1991

★【本館閲覧室2階大型 262/VAN】

• 『Makuna: portrait of an Amazonian people』Kaj Århem著 Diego Samper撮影

Smithsonian Institution Press 1998

★【本館閲覧室2階大型 261/MAK】

・『オセアニア世界の伝統と変貌』石川栄吉編 山川出版社 1987

★【本館閲覧室3階 389/MI47】

文化人類学に関する図書は、<u>分類番号</u>が「389」の書棚にあります。直接その場所に行って、どのような本があるのか手にとって みましょう。

\*\*\*\*★のついている図書は、授業期間中(4月~8月)は本館1階 授業資料ナビコーナーにあります。\*\*\*\*

### 視聴覚資料 図書館には、ビデオやDVDも置いてあります。

- ・『ふるさとの祭りと芸能』(NHKビデオ)第1巻~第24巻 NHKソフトウェア 2002
  - →映像を通して日本国内における文化の多様性に触れることができます。

【本館2階視聴覚資料 386/FUR】(VHSビデオカセット)

・『人間は何を食べてきたか』(NHKビデオ ジブリ学術ライブラリー)第1巻~第8巻

NHKソフトウェア 2003

→食文化について、その多様性を楽しみながら見ることができます。

【本館1階視聴覚資料 383.8/NIN】(VHSビデオカセット)

図書もあります。

・『「食」のルーツ5万キロの旅』NHK取材班著 日本放送出版協会 1985

★【本館閲覧室3階 383.8/N76】

・『海と川の狩人たち』NHK取材班ほか著 日本放送出版協会 1992

★【本館1階書庫 384.36/UMI】

・『自然・人間・構造』(NHKビデオ)

クロード・レヴィ=ストロース述 NHK編NHKソフトウェア 1994

→文化人類学の代表的研究者、クロード・レヴィ=ストロースに対するインタビュー映像です。

【本館2階視聴覚資料 133/KUR】(VHSビデオカセット)

\*\*\*\*★のついている図書は、授業期間中(4月~8月)は本館1階 授業資料ナビコーナーにあります。\*\*\*\*

#### **染性誌** 雑誌には図書よりも細かいテーマを扱った論文が載っているので、実際に手にとって眺めてみましょう。

・『月刊みんぱく』国立民族学博物館編集 民族学振興会 月刊

→日本の文化人類学的研究の中心的機関、国立民族学博物館が発行している雑誌です。写真が多用され、文化の多様性について知るきっかけとして最適です。

【本館雑誌書庫 05ゲ】

•『文化人類学』日本文化人類学会 季刊

→日本および世界各地の文化の多様性とその意味についての論文が載っています。

【文学-文化人類学】\*研究室所蔵です。

継続前誌『民族学研究』の一部は【本館雑誌書庫 雑誌分類:38】にもあります。

\*\*\*\*研究室所蔵の資料を利用したい場合には、図書館のカウンターまたは担当の先生にお尋ねください。\*\*\*\*

## 参考図書(辞書・事典等) 初めてのテーマは、百科事典や主題別の事典などでおおよその内容をつかみましょう。

•『世界地理大百科事典』全6巻 田辺裕総監修 朝倉書店 1998-2002

【本館参考 290.36/SEK】

・『オセアニアを知る事典』石川栄吉ほか監修 平凡社 2000

【本館参考 270/OSE】

\*\*\*\*「本館参考」にあるものは図書館内で利用して下さい。\*\*\*\*

## 文化人類学に興味のある人に

-『マリノフスキー:レヴィ=ストロース』(世界の名著 59)泉靖一責任編集 中央公論社 1967

→文化人類学の代表的研究者、マリノフスキーとレヴィ=ストロースの著作が紹介され、解説も載っています。

★【本館閲覧室2階 080/SE22】

『マリノフスキー ; レヴィ=ストロース』(中公バックス 世界の名著 71)泉靖一責任編集 中央公論社 1980

こちらもあります。★【本館閲覧室2階 080/SE22】

・『人類学の歴史:人類学と人類学者』(明石ライブラリー 17)

アダム・クーパー著 鈴木清史訳 明石書店 2000

→世界における文化人類学の展開を詳しく紹介しています。

★【本館閲覧室3階 389/JIN】

・『文化を書く』ジェイムズ・クリフォード、ジョージ・マーカス編 春日直樹ほか訳

紀伊國屋書店 1996

→文化人類学の現代的課題を提示した代表的著作です。

★【本館閲覧室3階 389.04/BUN】

- 『文化人類学20の理論』綾部恒雄編 弘文堂 2006

→文化人類学の代表的理論が紹介されています。

★【本館閲覧室3階 389/BUN】

\*\*\*\*★のついている図書は、授業期間中(4月~8月)は本館1階 授業資料ナビコーナーにあります。\*\*\*\*

授業資料ナビゲータ(PathFinder)(http://www.ll.chiba-u.ac.jp/pathfinder/) 作成:千葉大学附属図書館 2008.06.02