平成21年度(2009) 授業コード:G14C12101

## 文化の多様性を知る

## 前期 金5 小谷 真吾 先生, 吉田 睦 先生

ィーワード:オセアニア 南アメリカ ニューギニア アマゾン 文化人類学 北方ユーラシア シベリア モンゴロイド 先住民 周極地方 世界観

☑ 実際に利用した資料にはチェックをしましょう。	
Web 授業のテーマに関連したデータベースやサイトです。	
□ Japan Knowledgeジャパンナレッジ【学内限定】	
キーワードを使って検索すると「日本大百科全書」などの辞典の該当項目を読めます。	
☐ Wikipedia	
「ウィキペディア」は利用者が自由に執筆できるインターネット上のフリーの百科事典で ましょう。「パプアニューギニア」、「北アジア」の項目もあります。	す。 授業のキーワードで検索してみ
□ 国立民族学博物館	
資料目録のほかにも、コスチュームデータベースなど写真の見られるデータベースがあ	ります
図書 本には、テーマに関連する内容がまとめられています。授業のテーマをつかむにはまずに	はここから始めましょう。
文化人類学に関する図書は、分類番号が「389」の書棚にあります。直接その場所に行って	
とってみましょう。 本館4階集密書架にはユーラシア文庫(徳永文庫)コレクションがありまでのフいている図書は、授業期間中(4月~8月)は本館1階	
□『オセアニア世界の伝統と変貌』石川栄吉編 山川出版社 1987	
	【本館閲覧室3階 389/MI47】
□『北の人類学:環極北地域の文化と生態』岡田宏明、岡田淳子編著 アカラ	
シベリアから北アメリカに展開する周極地方の先住民文化についての通文化、比較文化	と論的研究の概説書 【本館閲覧室3階 389/KI69】
□『北方の民族と文化』大林太良著 山川出版社 1991	[中間別見至]][103][103]
	【本館閲覧室3階 389.29/O12】
□『文化人類学研究: 先住民の世界』本多俊和(スチュアートへンリ), 大村敬	(一, 葛野浩昭編著 放送大学
教育振興会 2005	
先住民という枠組み、視点から書かれた文化人類的研究の大学テクスト。北方ユーラシ 述がある。	ア・北木世界に ノいても詳しい記
En o o	【本館4階集密 377.159/H93】
□『北方諸民族の世界観:アイヌとアムール・サハリン地域の神話・伝承』荻	
	【本館閲覧室2階 162.29/O25】
为中共	
視聴覚資料 図書館には、ビデオやDVDも置いてあります。	
□『ふるさとの祭りと芸能』(NHKビデオ)第1巻~第24巻(VHS) NHKソフトウェフ	2002
映像を通して日本国内における文化の多様性に触れることができます。	【本館2階視聴覚資料 386/FUR】)
□『人間は何を食べてきたか』(NHKビデオ ジブリ学術ライブラリー)第1巻~第	
NHKソフトウェア 2003	_ (
食文化について、その多様性を楽しみながら見ることができます。図書もあります。『「食	このルーツ5万キロの旅』本館閲
覧室3階 383.8/N76]、『海と川の狩人たち』【本館1階書庫 384.36/UMI】	【未给47比为1味学次业 000 0 (404)
□『自然·人間·構造』(NHKビデオ)(VHS)クロード·レヴィ=ストロース述 NHK編	【本館1階視聴覚資料 383.8/NIN】 NHKソフトウェア 1994
文化人類学の代表的研究者、クロード・レヴィ=ストロースに対するインタビュー映像です	
	【本館2階視聴覚資料 133/KUR】

雑誌	雑誌には図書よりも細かいテーマを扱った論文が載っているので、実際に手にとって眺めてみましょ	う。
E	刊みんぱく』国立民族学博物館編集 民族学振興会 月刊 日本の文化人類学的研究の中心的機関、国立民族学博物館が発行している雑誌です。写真が多の ついて知るきっかけとして最適です。	用され、文化の多様性
	・ 葉大学ユーラシア言語文化論集』千葉大学ユーラシア言語文化論講座 年刊 千葉大学で発行された紀要です。一部はオンラインで本文を読むことができます。	【本館雑誌書庫 05ゲ】
		【本館雑誌閲覧室 04チ】
参考区	図書(辞書・事典等) 初めてのテーマは、百科事典や主題別の事典などでおおよその内容を「本館参考」にあるものは図書	
□ 『世』	界地理大百科事典』全6巻 田辺裕総監修 朝倉書店 1998-2002	【本館参考 290.36/SEK】
ロッオ	セアニアを知る事典』石川栄吉ほか監修 平凡社 2000	【本館参考 270/OSE】
ם ים:	シアを知る事典』新版 川端香男里ほか監修 平凡社 2004 【本館参考 229.6/CHU】 [本館	閲覧室3階 302.38/ROS】
マリタックでは、「大き」では、「ちき」では、「大き」では、「大き」では、「大き」では、「大き」では、「大き」では、「大き」では、「大き」では、「大き」では、「大き」では、「大き」では、「大き」では、「大き」では、「大き」では、「大き」では、「大き」では、「大き」では、「大き」では、「大きま」では、「ちま」では、「ちま」では、「ちま」では、「ちま」では、「ちま」では、「ちま」では、「ちま」では、「ちま」では、「ちま」では、「ちま」では、「ちま」では、「ちま」では、「ちま」では、「ちま」では、「ちま」では、「ちま」では、「ちまま」では、「ちま」では、「ちまま」では、「ちまま」では、「ちまま」では、「ちまま」では、「ちまま」では、「ちまま」では、「ちまま」では、「ちまま」では、「ちまま」では、「ちまま」では、「ちまま」では、「ちまま」では、「ちまま」では、「ちままままま」では、「ちまままままままままままままままままままままままままままままままままままま	プリノフスキー; レヴィ=ストロース』(中公バックス 世界の名著 71)泉靖一責任編集 中央公論社 198 こちらもあります。 【本館 類学の歴史: 人類学と人類学者』(明石ライブラリー 17) アダム・クーパー著 鈴っ 書店 2000 世界における文化人類学の展開を詳し〈紹介しています。 【本館 に化を書〈』ジェイムズ・クリフォード、ジョージ・マーカス編 春日直樹ほか訳 紀伊國 文化人類学の現代的課題を提示した代表的著作です。 「本館 に化人類学20の理論』綾部恒雄編 弘文堂 2006 文化人類学の代表的理論が紹介されています。	Nます。 信閲覧室2階 080/SE22] 0 信閲覧室2階 080/SE22] 大清史訳 ・信閲覧室3階 389/JIN] 「屋書店 1996 閲覧室3階 389.04/BUN]
My Bo	Rook List & Keywords 自分で見つけた図書や、実際に使った検索キーワードなど	館閲覧室3階 389/BUN] 