

千葉大学

## 人文公共学研究論集

(旧 社会文化科学研究・人文社会科学研究)

第43号

## 論文

- 橋本富記子 婦人参政権獲得運動から戦後初の女性議員誕生まで  
——女性の政治活動について..... 1
- 王 維亭 2000年代初期中国上海における中間層の特徴  
——事例研究からの試み..... 23
- 内村博信 ヴァルター・ベンヤミンと一九二〇年代・三〇年代のマルクス主義..... 42

## 調査

- 西 公厚、小川 真実  
千葉市の地方創生の現状と課題 (6)  
——美浜区のまちづくりの取り組みについて..... 60

## 研究ノート

- 柳瀬弘美 To不定詞についての一考察..... 72
- 阪口 諒 権太アイヌのトゥイタハ——B. ピウスツキによる英訳テキスト..... 85
- 大西好宣 表現系オンライン授業の効果測定——国際的心理テスト BEVI の導入..... 95

2021年9月

千葉大学大学院人文公共学府

# Journal of Studies on Humanities and Public Affairs of Chiba University Vol.43 – 2021.9

## ARTICLES

HASHIMOTO Fukiko	From the Beginning of the Women's Suffrage Movement to the First Female Member of the House of Representatives born after World War II: about Women's Political Activities.....	1
WANG Weiting	Characteristics of the Middle Class in Shanghai, China: A Case Study in the Early 2000s.....	23
UCHIMURA Hironobu	Walter Benjamin und Marxismus in den 1920er / 30er Jahren.....	42

## INVESTIGATION

NISHI Tadahiro, OGAWA Masami	Community Development in the Frontier of Regional Revitalization (6): A Case Study on Mihama Ward of Chiba City.....	60
------------------------------	--	----

## RESEARCH NOTE

YANASE Hiromi	A Study of To-infinitive.....	72
SAKAGUCHI Ryo	The <i>Tuytah</i> (fairy tale) from Sakhalin Ainu collected by B. Piłsudski.....	85
ONISHI Yoshinobu	Measuring the Educational Effect of an Online Debate and Negotiation Course: Through the Introduction of BEVI Test.....	95

## 第1条（目的）

千葉大学人文公共学研究論集（以下「本紀要」という。）は、千葉大学大学院人文公共学府（以下「本学府」という。）の研究紀要であり、本学府での研究活動の成果を内外に公表し、また院生にも研究成果の発表の場を提供することによって、研究成果を共有し、かつ広く社会に公開し、本学府での一層の研究活動の発展を目指すことを目的とする。

## 第2条（編集発行者と発行回数）

本紀要は、毎年1回発行し、編集・発行については、紀要委員会（以下「委員会」という。）がこれを行うものとする。ただし、委員会が必要と判断した場合には、複数回発行することができる。

## 第3条（投稿資格）

### a.（投稿資格者）

本紀要に投稿する資格を有する者は、以下のとおりである。

- (1) 本学府において、研究・教育に従事している教員
- (2) 休学者を除く本学府及び人文社会科学研究科の博士後期課程所属院生（ただし、指導教員が査読の上、承認したものに限り掲載するものとする。）
- (3) 本学府博士後期課程及び人文社会科学研究科・社会文化科学研究科の学位取得者、単位取得退学者（ただし、本項の該当者が多数に及ぶ場合は、委員会にて調整を行うことがある。）
- (4) 委員会が特に必要を認めた者（ただし、投稿者の申請による場合は、委員会が別に定める届出の提出を要する。）

### b.（休学者等の投稿について）

休学者、退学者（単位取得退学者を除く。）は、原則として、本紀要に単独で投稿することはできない。

本紀要への投稿後、学期内に休学した者は、その学期発行の号への掲載はできない。復学時に改めて投稿するものとする。

### c.（複数人による投稿について）

複数人によるひとつの投稿は、論文、研究ノート、論文に準ずる字数で書かれている翻訳及び史料紹介のみとし、本学府において研究・教育に従事している教員1名以上を含まなければならない。

## 第4条（スタイルガイド）

執筆については、委員会が別途作成するスタイルガイド（紀要執筆要領）に従うものとする。

## 第5条（未発表・完全原稿）

投稿原稿は、全て未発表のものとし、完全原稿で委員会へ提出する。

## 第6条（修正）

投稿された原稿について、委員会が書き直しを求める場合がある。

## 第7条（著作権）

本紀要に掲載された記事・論文などの著作権はそれぞれ著作者に属するが、各著作者は、本紀要の電子化・公開に必要な限度でその権利が本学府によって行使されることを承認するものとする。

## 『千葉大学人文公共学研究論集』第43号

2021年9月30日発行

編集兼発行者 千葉大学大学院人文公共学府

表紙デザイン 森 佳三（社会文化科学研究科博士課程修了生）

〒263-8522 千葉市稲毛区弥生町1-33 TEL/FAX 043-290-3823

印刷所 勝美印刷株式会社